

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
№ 653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и английского) Калининского района
Санкт-Петербурга
имени Рабиндраната Тагора

ПРИНЯТА

Педагогическим советом от 31.08.2023 №1

ГБОУ СОШ № 653 Калининского района
Санкт-Петербурга имени Рабиндраната
Тагора (отделение дошкольного
образования)

УТВЕРЖДЕНА

Врио директора ГБОУ СОШ № 653
Калининского района Санкт-Петербурга
имени Рабиндраната Тагора
Е.В. Ткачева
Приказ от 31.08.2023 №1

Рабочая программа
воспитателей старшей группы
общеразвивающей направленности № 4 (5-6 лет)
Борисова Н.В., Богданова С.В.
на 2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|--------|--|--|
| | I. Целевой раздел | |
| 1.1. | Пояснительная записка | |
| 1.2. | Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей | |
| 1.3. | Характеристика особенностей развития детей шестого года жизни | |
| 1.4. | Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей | |
| 1.5. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| | II. Содержательный раздел | |
| 2.1. | Комплексно-тематическое планирование | |
| 2.2. | Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям | |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | |
| 2.3. | Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса | |
| 2.4. | Региональный компонент | |
| 2.5. | Планирование по реализации рабочей программы воспитания | |
| 2.6. | Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы | |
| 2.7. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | |
| 2.8. | Взаимодействие с социальными партнёрами | |
| 2.9. | Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы | |
| | III. Организационный раздел | |
| 3.1. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | |
| 3.2. | Режим дня | |
| 3.3. | Расписание занятий | |
| | Литература | |

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей построена на основе нормативно-правовых актов и документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 г. N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге" (Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 26 июня 2013 года) (с изменениями и дополнениями);
- Устав ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга, зарегистрирован 07.05.2014 года Межрайонной ИФНС России по Санкт-Петербургу;
- Программа развития ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 годы, утверждена 22.12.2020 года Приказ № 204.

1.2. Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей шестого года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное

запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей

Планируемые результаты ребенка в дошкольном возрасте.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

- **Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
- **ЦЕЛЬ:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задачи педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Для педагогической диагностики используется диагностическое пособие, разработанное педагогами ГБДОУ № 48 в соответствии с ФГОС ДО:

«Диагностика индивидуального развития детей старшей группы (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Комплексно-тематическое планирование

| месяц | Период | Тема недели | Педагогические задачи | Итоговые мероприятия |
|----------|-------------|-----------------------------|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | 01.09-10.09 | День знаний | Расширение представлений о детском саде, профессиях работников детского сада (медицинская сестра, кухонный работник, повар и др.). Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела) | Совместное изготовление фотогазеты «Загорелое лето» Квест – игра «Путешествие в страну знаний» |
| | 11.09-17.09 | Неделя осторожного пешехода | Формирование знаний о транспорте и правилах дорожного движения. Расширять знания детей о наземном транспорте, их классификации, назначении, значении в жизни человека. Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения. Познакомить с дорожными знаками. | Выставка рисунков «Виды транспорта» |
| | 18.09-24.09 | Осень | «Мы гуляем в осеннем парке!». Расширение знаний детей об осени. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года. Расширение представлений о неживой природе | Просмотр презентацию «Прогулка по осеннему городу» |
| | 25.09-01.10 | Осень | «Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования. | Выставка «Осенняя икебана» |
| Октябрь | 02.10-08.10 | День пожилого человека | Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы. Сформировать уважение к старым людям, желание помогать, ухаживать за ними, уточнить знания о своих дедушках и бабушках, отношениях к ним | Выставка рисунков «Наши бабушки и дедушки» |
| | 09.10-15.10 | Мой город | Расширение у детей представления о родном городе. Знакомство с историей, гербом и флагом города, с культурой, традициями, с замечательными людьми. Воспитывать интерес и любовь к своему городу, Малой родине. | Фото выставка «Я и мой город» |
| | 16.10-22.10 | Моя страна | развивать знания детей о Родине, познакомить с её историей, с праздником 9 мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат - защитников Родины; познакомить с родами войск, военными профессиями; формировать знания о Москве - столице России; воспитывать любовь к родной стране. | Литературно – музыкальный праздник «Страна в которой мы живем» |
| | 23.10-29.10 | Моя планета | Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России. Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (предметы, облегчающие жизнь человека в быту). | Аппликация «Чистая планета» |

| | | | | |
|---------|-------------|--------------------------------------|--|---|
| ноябрь | 30.10-05.11 | День народного единства | Расширять представления детей о территории России, народах, её населяющих, воспитывать уважение к их культуре, языку, воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе | Конкурс плакатов, рисунков ко «Дню народного единства» |
| | 06.11-12.11 | Праздник индийской культуры - Дивали | Познакомить детей с условиями и спецификой жизни и бытом народов Индии; дать представление о том, в каких домах они живут, чем занимаются, как одеваются, что едят; рассказать о народных традициях, праздниках, играх. Продолжать знакомить детей с историей возникновения этих народов, гербом и флагом, с достопримечательностями, культурой, изобретениями, искусством, речью, фольклором, обычаями, литературой, национальными костюмами этого народа. Развивать память, сообразительность, находчивость | Выставка рисунков «Дивали» |
| | 13.11-19.11 | Тело человека | «Человек. Моё тело» Продолжать учить ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; воспитывать культурно-гигиенические навыки, приобщить детей и их родителей к здоровому образу жизни, формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья. | Создание фото – коллажа «Мы все такие разные». |
| | 20.11-26.11 | Тело человека | «Мой организм» Развивать знания о строении своего организма, о важном значении органов чувств. Продолжить формировать представления о своем организме, о различных органах и системах, их своеобразии и взаимодействии; познакомить со строением тела человека, с назначением и работой органов, показать важность правильного питания, необходимость и значение гигиенических процедур, формировать привычку заботиться о своем здоровье. Воспитывать привычку думать и заботиться о своём здоровье. | Игра – занятие «Части тела» |
| | 27.11-03.12 | Что из чего сделано? | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Систематизировать знания о видах мебели, посуды, их назначении. Расширять у детей представления о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении. Формировать у детей знание о том, что эксперимент - один из способов познания окружающего мира; воспитывать культуру экспериментальной работы. Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Воспитать в детях чувство уважения к людям труда, бережное отношение ко всему, что сделано руками человека. | Викторина «Предметы, которые нас окружают. Что из чего сделано? » |
| декабрь | 04.12-10.12 | Народные промыслы | «Город мастеров» Расширение представлений о народной игрушке, знакомить с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | Игра-викторина «Кому что нужно» |

| | | | | |
|---------|-------------|-----------------------|--|--|
| | 11.12-17.12 | Народные промыслы | Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, сказкам. | Итоговое мероприятие: выставка детского творчества |
| | 18.12-24.12 | Новогодний праздник | Продолжить формировать представления детей о Новомоднем празднике. Познакомить детей с традициями празднования Нового года, обычаями встречи Новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и Новогоднего праздника. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Новогодний праздник». Вызвать стремление поздравить всех с праздником | Новогодний утренник |
| | 25.12-31.12 | Новогодний праздник | Продолжать знакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой, дедом морозом, Снегурочкой, снеговиком. Пополнить и активизировать словарь: -существительными: праздник, маски, Снегурочка, Дед Мороз, Новый год, шар, подарок, ёлка, хлопушка, мишура, конфетти, танец, пляска, хоровод | Выставка новогодних поделок |
| январь | 09.01-14.01 | Рождественская неделя | Познакомить с праздником Рождество, рассказать о народных традициях этого праздника, воспитать интерес к народным традициям | коллективная работа «Рождественская елка» |
| | 15.01-21.01 | Зима | Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе. Активизировать внимание, память, мышление. | «фото выставка Зимние забавы» |
| | 22.01-28.01 | Зима | «Зимние забавы». расширять представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Продолжать знакомить с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формировать представления о безопасном поведении зимой | Выставка снежных построек |
| | 29.01-04.02 | День снятия Блокады | Расширить представления детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы ВОВ. Знание таких терминов как: блокада, война, «дорога жизни», ветеран и др. Познакомить детей с художественными и музыкальными произведениями, посвящёнными блокадному Ленинграду. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, гордость за свою страну. Проявление сочувствия и сожаления к людям, пережившим блокаду Ленинграда. | Досуг «День снятия Блокады» |
| февраль | 05.02-11.02 | Музеи родного края | Обогатить и уточнить первые представления о городе, познакомить с главными достопримечательностями: Дворцовая площадь, Невский проспект, река Нева. Познакомить с основными объектами города | Виртуальная экскурсия по мини музеям детского сада |
| | 12.02-18.02 | Игры и игрушки | Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Создать праздничное настроение, привлечь детей в совместную игру со взрослыми и детьми. развитие познавательной, социальной и художественно – эстетической деятельности детей. | Выставка рисунков «Мои любимые игрушки» |

| | | | | |
|--------|-------------|------------------------------------|--|--|
| | 19.02-25.02 | День защитника Отечества | Формирование представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Способствовать формированию слухового внимания, развивать различные виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную). | Стенгазета «Мой папа – самый сильный» |
| | 26.02-03.05 | Профессии | Формировать обобщенное понятие «профессии». Закреплять знания детей о различных профессиях, о важности и значимости труда взрослых, о предметах, используемых в различных профессиях и технике, облегчающей труд человека. Расширять кругозор детей, познавательный интерес к профессиям, любознательность. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, учить участвовать в беседе, высказывать своё отношение к той или иной профессии, рассказывать о профессии своих родителей, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях. Воспитывать уважение к людям различных профессий, интерес к их профессиональной деятельности. | Экскурсия по детскому саду |
| март | 04.03-10.03 | Международный женский день | Продолжать формировать представление о празднике 8 марта. Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них. | Досуг «Мамин праздник» |
| | 11.03-17.03 | Масленица | Продолжать знакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями. Пробуждать интерес к истории русского народа; Воспитывать любовь к своей Родине. Развивать творческие способности через продуктивные виды деятельности. | Театрализованное представление «Широкая масленица» |
| | 18.03-24.03 | Народная культура и традиции | Продолжить знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | Коллективная работа «Русские узоры. Гелье» |
| | 25.03-31.03 | Праздник индийской культуры «Холи» | Познакомить детей с условиями и спецификой жизни и бытом народов Индии; дать представление о том, в каких домах они живут, чем занимаются, как одеваются, что едят; рассказать о народных традициях, праздниках, играх. Продолжать знакомить детей с историей возникновения этих народов, гербом и флагом, с достопримечательностями, культурой, изобретениями, искусством, речью, фольклором, обычаями, литературой, национальными костюмами этого народа. Развивать память, сообразительность, находчивость | Праздник красок «Холи» |
| апрель | 01.04-07.04 | Неделя здоровья | Продолжать формирование представления детей о здоровом образе жизни. Задачи. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. | Игра-квест «Путешествие в страну Здоровья» |
| | 08.04-14.04 | День космонавтики | формирование знаний о Космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении Луны, Солнца, звезд. Развитие умения самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения | игровая программа «Путешествие к звездам» |

| | | | | |
|------|---------------|------------------------------|---|--|
| | 15.04-21.04 | Весна | Способствовать расширению знаний у детей о времени года – весне; поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года). | Выставка детских работ: «Весна идет! Весне дорогу!» |
| | 22.04-28.04 | Театральная неделя | Продолжать знакомить детей с различными видами театральной постановки. Побуждать почувствовать в играх-драматизациях и не сложной театральной деятельности. Учить переживать за героев представления | показ сказки «Лиса и журавль» |
| май | 29.04-05.05 | Пасха | Приобщение дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха. Светлое Христово Воскресенье». Возрождение традиций народной культуры. | Выставка поделок и рисунков «Пасха» |
| | 06.05-12.05 | День Победы | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине через литературу, музыку, искусство, посвященные Дню Победы. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | праздник «День Победы». |
| | 13.05-19.05 | Семейная неделя | Продолжать формировать у детей представление о семье, о родственных отношениях между близкими ребенку членами семьи (мама, папа, родные брат и сестра, дедушка, бабушка). Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях | фотовыставка «Я и моя семья» |
| | 20.05 – 26.05 | Неделя безопасности | Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения | Музыкальное развлечение «Мне хорошо в кругу друзей» |
| | 27.05-02.06 | День города Санкт-Петербурга | Знакомство детей с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, о профессиях людей | Выставка детских рисунков «Мой любимый город» |
| Июнь | 03.06-09.06 | Бережём природу вместе | Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека. | Мастер-класс: «Учимся собирать гербарий» |
| | 10.06-16.06 | Россия – наша родина | Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к жителям своей страны. | Фотовыставка «Моя страна – Россия». |
| | 17.06-23.06 | Олимпийская неделя | формирование представлений об Олимпийских играх. Познакомить с летними видами спорта | Спортивный праздник |
| | 24.06-30.06 | По страницам любимых сказок | создание условий для знакомства со сказками и их активного использования в деятельности детей младшего дошкольного возраста | совместное развлечение для детей и родителей «Поляна сказок» |

| | | | | |
|--------|-------------|--|---|---|
| Июль | 01.07-07.07 | Неделя безопасности | Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения | Выставка рисунков по теме |
| | 08.07-14.07 | Семейная неделя | Формировать у детей представление о семье. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях. | Коллективная работа «Цветок добрых дел» |
| | 15.07-21.07 | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья | Расширять представление о свойствах воды и песка | Игра-экспериментирование |
| | 22.07-28.07 | Неделя урожая | Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты) | Коллективное панно «Урожай» |
| | 29.07-04.08 | Неделя интересных дел | учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, явления | КВН «Умники и умницы» |
| Август | 05.08-11.08 | Наш друг – светофор | Активизировать знания о светофоре, правилах дорожного движения. | Выставка рисунков |
| | 08.08-14.08 | Неделя физкультуры | Формировать у детей знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре, способах укрепления и сохранения здоровья | Вечер Подвижных игр |
| | 15.08-21.08 | Неделя Российского флага | Расширение познаний дошкольников об истории государственного флага, культуре и традициях родной страны | Выставка аппликаций |
| | 22.08-31.08 | До свидания , лето! | учить детей активно принимать участие в подвижных играх , развивать мелкую и общую моторику, используя здоровые сберегающие технологии | «Лесная сказка» |

2.2. Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Направление работы | Содержание образовательной деятельности | Виды деятельности | Инструментарий (технологии, формы, методы, приёмы) |
|---|--|--|---|
| <p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение | <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события,</p> | Музыкальная, трудовая, восприятие художественной литературы, коммуникативная, игровая, изобразительная | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, дежурство, поручение, коллективный труд, беседа, чтение, дидактические игры.</p> <p>Формы работы: Индивидуальная, групповая. Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, информационно-коммуникационные.</p> <p>Методы: Наглядные,</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; | <p>способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p> <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.</p> <p>Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в</p> | | <p>упражнения, игровой метод, словесные, рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественных произведений, беседы, сочинения сказок, игровая терапия.</p> <p>Приемы: Вопросы, Беседа, пояснение, педагогическая оценка, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации.</p> <p>Средства обучения: Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные,</p> |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> | | |
| <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать | <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Расширяет представления о государственных символах</p> | <p>Музыкальная, трудовая, восприятие художественной литературы, коммуникативная,</p> | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, интегрированная детская деятельность,</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; | <p>России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному</p> | <p>игровая, изобразительная, двигательная.</p> | <p>проблемная ситуация, дежурство поручение,, коллективный труд, беседа, чтение, дидактические игры. Формы работы: Индивидуальная, групповая, развлечение, праздник. Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, информационно-коммуникационные. Методы: Наглядные, упражнения, игровой метод, словесные, рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественных произведений, беседы, сочинения сказок, игровая терапия. Приемы: Вопросы, Беседа, пояснение, педагогическая оценка, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации. Средства обучения: Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные, тренажеры и спортивное оборудование.</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <p>краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> | | |
| <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; | <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о</p> | <p>Трудовая, восприятие художественной литературы, коммуникативная, игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарная трудовая деятельность.</p> | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация, дежурство поручение,, коллективный труд, беседа, чтение, дидактические игры. Формы работы: Индивидуальная, групповая, развлечение, праздник. Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, информационно-коммуникационные. Методы: Наглядные, упражнения, игровой метод, словесные, рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественных произведений, беседы,</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить</p> | | <p>сочинения сказок, игровая терапия.</p> <p>Приемы: Вопросы, Беседа, пояснение, педагогическая оценка, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации.</p> <p>Средства обучения: Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные, тренажеры и спортивное оборудование.</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> | | |
| <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. | <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует</p> | <p>Игровая, трудовая, восприятие художественной литературы, коммуникативная, музыкальная, изобразительная, двигательная.</p> | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация, дежурство поручение,, коллективный труд, беседа, чтение, дидактические игры.</p> <p>Формы работы: Индивидуальная, групповая, развлечение, праздник.</p> <p>Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, информационно-коммуникационные.</p> <p>Методы: Наглядные, упражнения, игровой метод, словесные, рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественных произведений, беседы, сочинения сказок, игровая терапия.</p> <p>Приемы: Вопросы, Беседа, пояснение, педагогическая оценка, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации.</p> <p>Средства обучения: Печатные, наглядные</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p> | | <p>плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные, тренажеры и спортивное оборудование.</p> |
|--|--|--|---|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

| Направление работы | Содержание образовательной деятельности | Виды деятельности | Инструментарий (технологии и приёмы) |
|---|---|---|---|
| 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов | 1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> - педагог закрепляет умения | Игровая, коммуникационная, познавательно- | Формы ООД: Игра, игровое упражнение, |

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| <p>окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и</p> | <p>детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и</p> | <p>исследовательская.</p> | <p>экспериментирование, наблюдение, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация, дежурство - поручние, коллективный труд, беседа, чтение, дидактические игры.</p> <p>Формы работы: Индивидуальная, групповая, развлечение, праздник.</p> <p>Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, технологии проектной деятельности, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, информационно-коммуникационные.</p> <p>Методы: Наглядные, элементарные опыты, упражнения, игровой метод, словесные,, чтение художественных произведений, беседы, сочинения сказок, игровая терапия.</p> <p>Приемы: Вопросы, Беседа, пояснение, педагогическая оценка, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации.</p> <p>Средства обучения: Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные, ЭОР, учебные приборы.</p> |
|--|--|---------------------------|---|

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) <i>Математические представления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; - педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. <p>3) <i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях | | |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>(местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) <i>Природа:</i></p> <p>- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>потребностей; - педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); - способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p> | | |
|--|---|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

| Направление работы | Содержание образовательной деятельности | Виды деятельности | Инструментарий (технологии и приёмы) |
|--|---|---|--|
| <p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники</p> | <p>1) <i>Формирование словаря:</i> педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за</p> | <p>Игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы</p> | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация, беседа, чтение, дидактические игры.</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>(экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-</p> | <p>счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова,</p> | | <p>Формы работы: Индивидуальная, групповая, фронтальная Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, информационно-коммуникационные. Методы: Наглядные, упражнения, игровой метод, словесные, рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественных произведений, беседы, сочинения сказок, игровая терапия. Приемы: Вопросы, Беседа, пояснение, загадывание загадок, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации. Средства обучения: Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые</p> | <p>имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) <i>Связная речь:</i> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки,</p> | <p>определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой</p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p> | <p>анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> | | |
|--|--|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Направление работы | Содержание образовательной деятельности | Виды деятельности | Инструментарий (технологии и приёмы) |
|---|---|--|--|
| <p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; | <p>Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с</p> | <p>Игровая, коммуникативная, двигательная, музыкальная, изобразительная, восприятие художественной литературы, конструирование</p> | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, интегрированная детская деятельность, беседа, чтение, утренняя гимнастика, дидактические игры, развлечение, праздник, досуг, мастерская.</p> <p>Формы работы: Индивидуальная, групповая, фронтальная</p> <p>Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии, технологии портфолио, информационно-коммуникационные.</p> <p>Методы: Наглядные, упражнения, игровой метод, словесные, рассказы воспитателя, рассказы детей, чтение художественных произведений, беседы, сочинения сказок, игровая терапия, сказкотерапия.</p> <p>Приемы: Вопросы, Беседа, коллекционирование, пояснение, загадывание загадок, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации.</p> <p>Средства обучения:</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; | <p>различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,</p> | | <p>Печатные, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные.</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, | <p>магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения-декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><i>Изобразительная</i></p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в | <p><i>деятельность.</i></p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать</p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, | <p>работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.</p> <p>Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</p> <p>Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; • развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; • способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; <p>6) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой | <p>карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему</p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. | <p>листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка,</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) <i>Лепка:</i> педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) <i>Аппликация:</i> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) <i>Прикладное творчество:</i> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.</p> <p>Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i></p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжает развивать у</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1) <i>Слушание:</i> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <i>Пение:</i> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) <i>Песенное творчество:</i> педагог учит</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</i> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>б) <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>(речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p> | | |
|--|--|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации

и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

| Направление работы | Содержание образовательной деятельности | Виды деятельности | Инструментарий (технологии и приёмы) |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на | <p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные</p> | <p>Игровая, двигательная, элементарная трудовая деятельность, музыкальная, восприятие художественной литературы</p> | <p>Формы ООД: Игра, игровое упражнение, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация, чтение, дидактические игры, утренняя гимнастика, досуг, праздник, игры с правилами.</p> <p>Формы работы: Индивидуальная, групповая, фронтальная</p> <p>Современные образовательные технологии: Здоровьесберегающие, технологии предметно-развивающей среды, личностно-ориентированные технологии, игровые технологии.</p> <p>Методы: Наглядные, упражнения, игровой метод, игровая терапия.</p> <p>Приемы: Пояснение, загадывание загадок, введение элементов соревнования, показ образца, выполнение воспитателем игровых действий, создание игровой ситуации.</p> <p>Средства обучения: Тренажеры и спортивное оборудование, наглядные плоскостные, аудиовизуальные, демонстрационные.</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. | <p>движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на</p> | | |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;</p> <p>непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).</p> <p>Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) <i>Спортивные игры:</i> педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями</p> | | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p> <p>5) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) <i>Активный отдых.</i> Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая</p> | | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p> | | |
|--|---|--|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса. Приложение №1

2.4. Региональный компонент

Направления регионального компонента

| Направление | Содержание направления | Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей |
|-------------|------------------------|--|
|-------------|------------------------|--|

| | | |
|--|--|--|
| Природа родного края | Природные зоны и памятники природы родного края. взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. эколого-краеведческие проблемы города, края. природоохранная деятельность. формирование экологической культуры дошкольников, расширение знаний о неживой природе, формирование представлений детей понимать причинно-следственные связи в окружающем мире. | Проекты, конференции, маршруты выходного дня |
| История и культура родного края | Историческое прошлое родного города (села). культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события. развитие и воспитание личности дошкольника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своего народа. | Проекты, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения. |
| Искусство родного края | Приобщение учащихся к художественным и эстетическим ценностям родного края; Формирование способности к восприятию региональной культуры как неотъемлемой составляющей мировой культуры и в результате осознание ее ценности уникальности и неповторимости. Воспитание уважения к культурному наследию региона и мира в целом. В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. | Проекты, литературные гостиные, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения |

Планирование работы по Петербурговедению

| Месяц | Темы занятий |
|----------|--|
| Сентябрь | Я – петербуржец! |
| Октябрь | Петропавловская крепость |
| Ноябрь | Здания и строения |
| Декабрь | Вокзалы Петербурга |
| Январь | Город-герой – Ленинград |
| Февраль | Реки и каналы Петербурга |
| Март | Театр марионеток, кукольный театр, драматический театр |
| Апрель | Достопримечательности нашего района |
| Май | С днём рождения, город мой! |
| Июнь | Знаменитые фонтаны Санкт-Петербурга |
| Июль | Летний сад |
| Август | Львы стерегут город |

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

| Месяц | Праздники | Развлечения | События | Досуги | Мероприятия |
|----------|--|--|--|--|---|
| Сентябрь | 1 сентября: День знаний | | 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников | 20 сентября: Луков день | |
| Октябрь | Осенний утренник | | 1 октября: Международный день пожилых людей 4 октября: Международный день животных 5 октября: Международный день Учителя | Третье воскресенье октября: День отца в России | 16 октября: День Хлеба в России |
| Ноябрь | | 18 ноября: День рождения Деда Мороза | 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации | Последнее воскресенье ноября: День матери в России | 4 ноября: День народного единства |
| Декабрь | Новогодний утренник | | 3 декабря: Международный день инвалидов 9 декабря: День Героев Отечества | 15 декабря: Международный день чая | 12 декабря: День Конституции Российской Федерации |
| Январь | | Мастер-класс «Рождество в кругу семьи» | 11 января: Всемирный день «спасибо» | | 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады |
| Февраль | | Масленица | 8 февраля: День российской науки | 23 февраля: день Защитника Отечества | 14 февраля: День любимой игрушки |
| Март | 8 марта: Международный женский день | 27 марта: Всемирный день театра | 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией | 22 марта: Международный день водных ресурсов | |
| Апрель | Пасха | | 12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Международный день Земли | 7 апреля: Всемирный день здоровья | 2 апреля: Международный день детской книги |
| Май | Выпускной вечер | 27 мая: День города Санкт-Петербурга | 1 мая: Праздник Весны и Труда | 15 мая: Международный день семей | 9 мая: День Победы |
| Июнь | 1 июня: День защиты детей 12 июня: День России | 9 июня: Международный день друзей | 6 июня: День русского языка 22 июня: День памяти и скорби | 23 июня: Международный Олимпийский день | 5 июня: День эколога |
| Июль | 8 июля: Всероссийский день семьи, любви и верности | 17 июля: день дарения подарков | | 30 июля: Международный день дружбы | |
| Август | | 12 августа: День физкультурника в России | 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации | 5 августа: Международный день светофора | |

2.6. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

| Месяц | Формы взаимодействия, совместные мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | Родительское собрание «Основные направления образовательной деятельности и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год». Консультация для родителей «Знакомство с ФОП». Консультации «Психолого-педагогические условия адаптации детей в ДО». Конкурс детей с родителями «Осенняя экибана». Краткосрочный проект «Азбука дорожной безопасности». Фотовыставка «Загорелое лето!». Игра-эстафета по пожарной безопасности «Готовность 01». |
| Октябрь | Музыкальный праздник «Золотая волшебница Осень». Смотр газет: «Золотая осень в Петербурге». Спортивный праздник «Малые олимпийские игры». Консультация «Физиологические и психологические особенности детей 6-7 лет». Психологический тренинг – «Детские конфликты». |
| Ноябрь | Театрализованное музыкальное представление «Праздник индийской культуры Дивали». Выставка детских рисунков посвящённых Дню Народного Единства «Мы дружбою своей сильны и Родиной своей горды». Музыкальный досуг «День матери». Консультация для родителей «Развиваем логическое мышление и мелкую моторику будущих первоклассников». |
| Декабрь | Музыкальный праздник «Сегодня праздник самый лучший, сегодня праздник - Новый год». Конкурс семейного творчества «Ёлочка». Консультация для родителей «Знакомим детей с основами безопасности». |
| Январь | Выставка групповых фотогазет «Мои новогодние каникулы». Тематическое мероприятие «Блокада Ленинграда». Консультация для родителей «Гиперактивный ребенок в детском саду и дома». Советы педагога-психолога «Что должен знать взрослый для эффективного общения с ребёнком». |
| Февраль | Спортивный праздник «Мой папа – самый сильный». Консультация для родителей «Сказкотерапия, как метод коррекции тревожности у старших дошкольников». Фотовыставка о папах «Армейские будни». |
| Март | Музыкальный праздник «С весной пришёл этот праздник желанный». Театрализованное музыкальное представление «Праздник индийской культуры Холли». Театрализованное представление «Широкая Масленица». Консультация для родителей «Занимательные речевые игры для всей семьи». |
| Апрель | Спортивный праздник «Всемирный день здоровья». Выставка-конкурс к Дню космонавтики «Космонавтами мы будем!» Консультация для родителей «Семья на пороге школьной жизни». Конкурс «Лучший театральный костюм своими руками из бросового материала к любой сказке». Квест-игра «Звёздные приключения». |
| Май | Музыкальный праздник «До свиданья, Детский сад». Анкета для родителей «Какое место занимает физкультура в вашей семье?». Праздник мира для детей старшего дошкольного возраста ко Дню Победы 9 мая «Война. Победа. Память». Музыкальный досуг «Мой город в сердце моём». Консультация для родителей ««Ребенок один дома». Анкетирование родителей на предмет удовлетворенности качеством образования в ДО. |
| Июнь | Спортивный праздник «День защиты детей». Театрализованное представление «По сказкам А. С. Пушкина». Консультации для родителей «Роль семьи в сохранении здоровья ребенка», «Осторожно, лес!». Папки-передвижки «Лето». |
| Июль | Досуг «День семьи, любви и верности». Консультации для родителей «Осторожно клещи», «Будь внимателен на воде». Папки-передвижки «Лето». |
| Август | Досуг «День государственного флага». Консультации для родителей «Шпаргалки для родителей - детское любопытство». «Осторожно, дорога». Папки-передвижки «Лето». |

2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом

интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

2.8. Взаимодействие с социальными партнёрами

| Социальный партнёр | Совместные мероприятия |
|--|------------------------|
| Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования | По согласованию |
| «Дом детского творчества Калининского района Санкт-Петербурга» (ГБУ ДО ДДТ Калининского района Санкт-Петербурга) | |
| Санкт-Петербург, пр. Мечникова, д. 2, лит. А (812)543-18-79 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2.9. Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы

Духовно-нравственное направление.

Приобщение детей к народным традициям через знакомство с праздничной культурой «Круг светлых дней».

| Традиционный народный праздник | Время проведения | Традиции празднования, атрибуты, традиционная выпечка, | Игры, музыкальный материал |
|--------------------------------|------------------|--|---|
| «Луков день» | 20 сентября | Праздник урожая (труд в огороде, уборка урожая, загадки и песенки об овощах и фруктах) - проводится на улице | «Груша» «Огурцы» «Репка» «Вью, вью я капусточку» «Челнок» «Яблонька» |
| «Осенины» | 14 октября | Посиделки Хороводы Знакомство с традиционным народным костюмом | «Нива золотая» «Осенница-царица» «Царь-горох» «Гуси и волки» |
| «Рождество» | 8-17 января | Традиционные пряники | Колядки |

| | | | |
|--------------------------------------|----------|--|--|
| | | (козули) Вертепные представления Колядования Рождественская коза | Рождественские песни («В целом мире торжество...», «Небо и земля») «Заинька, походи» «Бабка Ёжка» «Шёл козёл дорогою» «Дударь» |
| «Масленица» | Март | Блины Чаепитие Масленичный пряник Театр Петрушки Уличные гуляния («пяточки») Цыган с лошадыю | Масленичные выкрики «Золотые ворота» «Растяпа» «Два Мороза» «Бояре» «Ой, блины, блины...» |
| «Сороки (Жаворонки)» | 22 марта | Традиционная выпечка в виде птичек с птенчиками | Заклички («Жавороночки, перепёлочки», «Весна-красна», «Чувиль-виль-виль») |
| «Благовещение» | 7 апреля | Отпускание птиц на волю | «Гори, гори ясно» «Родничок» «Ручеёк» |
| «Пасха» | Май | Роспись яиц Традиционная выпечка (куличи) Катание яиц | Игры с деревянными раскрашенными яйцами «Мак маковистый» «Матаня» «Ах вы, сени» «Заря-заряница» |
| «Троица» | Июнь | Украшение жилищ берёзовыми ветками, свежей травой, цветами, зелёными лентами. Плетение венков Знакомство с традиционной народной игрушкой | «Во поле берёзка стояла» «Со вьюном я хожу» «Селезень утку загонял» «Как у дяди Трифона» «Кострома» «Заря-заряница» «В хороводе мы были» |
| «День семьи, любви и верности» | 8 июля | Символ – ромашка Популяризация семейных ценностей, лучшего педагогического опыта семейного воспитания детей; повышение общественного престижа отцовства, многодетности. | «Дочки-матери» «Дедушке – поклон, бабушке – поклон...» «Семейный обед» «В семью» |

Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания с образовательными областями обеспечивает всестороннее гармоничное формирование личности ребёнка.

| Духовно-нравственное развитие | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | | Физическое развитие |
| | | | Изобразительная деятельность | Музыкальная деятельность | |
| Коммуникативные игры Телесно-ориентированные игры Беседы о нравственности | Праздничная культура Изучение традиций История Российского государства, флаг и герб России Русский быт, | Пестушки Потешки Пословицы Поговорки Загадки Скороговорки Сказки Заучивание стихов | Искусство Народные промыслы (росписи) Рукоделие (ткачество) | Гимн России Народные песни и танцы Инсценировки сказок Оркестр народных инструментов Народные праздники | Хороводные и подвижные игры (развлекательные и соревновательные) |

| | | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|--|
| | национальный костюм | | | | |
|--|---------------------|--|--|--|--|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Анализ развивающей предметно-пространственной среды в группе № 4

| Центр детской активности, зона, уголок, мастерская | Содержание, наполнение | Необходимо дополнить |
|--|---|--|
| Центр двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> • картинки, иллюстрации с видами спорта; • картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания; • картотеки гимнастики; • спортивный инвентарь; • Плакаты, схемы (иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры и необходимость своевременного медицинского обслуживания) <p>Атрибуты и пособия для оздоровительных и закаливающих процедур:</p> <ul style="list-style-type: none"> • комплекс элементов полосы препятствий; • массажные дорожки и пособия для профилактики плоскостопия (мячи массажные); • укрепления осанки (мяч-фитбол); • зрительной гимнастики; • дыхательной гимнастики <p>Использование нетрадиционного оборудования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • извилистая дорожка («Прокати мяч», «Перепрыгни», «Проползи», «Построй мостик и перейди») <p>Метание (в цель, вдаль):</p> <ul style="list-style-type: none"> • мячи разных размеров, • мягкие (надувные) и набивные мячи, мешочки с песком; • «Кольцеброс» <p>Атрибуты к спортивным играм:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кегли»; | <ul style="list-style-type: none"> • Валеологические Д/и (картотека) • Энциклопедии, иллюстрации, картины, фотоальбомы • Плакаты, схемы (иллюстрирующие, доступные навыки первой медицинской помощи, необходимые правила при использовании спортивного оборудования, на воде, правила поведение на воде, на суше, техника безопасности и т.д.) <ul style="list-style-type: none"> • классики из изолянта на полу; <ul style="list-style-type: none"> • мишени; • корзина; • ворота; |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • «Городки»; • «Бадминтон»; • Летающая тарелка <p>Прыжки</p> <ul style="list-style-type: none"> • скакалки; • обручи пластмассовые; • веревки • «Точки-кочки», «С кочки на кочку»; • Оборудование для перепрыгивания <p>Лазание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воротца/дуги; • обручи; • веревки для подлезания <p>Равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • веревки; • дорожки; <p>Для общеукрепляющих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • палки гимнастические; • обручи пластмассовые; • ленточки; • флажки <p>Вспомогательные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • контейнеры разных размеров для хранения инвентаря; • коробка для хранения | |
| <p>Центр безопасности</p> | <p>Плакат правила дорожного движения, макет дороги для игр на полу, атрибуты для игр по правилам на дороге, карточки, лото по ПДД, дорожные знаки, д/и по ПДД, игра викторина по ПДД, стенд по пожарной безопасности, игрушки инструменты пожарного</p> | <p>Настольные мини-макеты дороги для каждого ребёнка,</p> |
| <p>Центр игры</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Врач», «Шофер», «Повар», «Машинист», «Парикмахер» • «Ящик замечательных вещей»: разнообразные игрушки миниатюры, кубики, цветные лоскутки-предметы-заместители; • Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики, наборы игрушек: человечки, киндер-сюрпризы, солдатики; плоскостные | <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Моряк», «Капитан», «Летчик»</p> <p>Карты-схемы,</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>изображения и игровые поля ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки-орудия труда, куклы, отображающие половую принадлежность | |
| Центр конструирования | <ul style="list-style-type: none"> • Модели, схемы, картинки и фотографии различных построек; • Иллюстрации архитектурных сооружений; • наборы конструкторов: крупногабаритных, напольных, «Лего», средний, мелкий; • Мозаики крупный, средние, мелкие; • «Пазлы»; • Строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины и т.д.; • Игрушки для обыгрывания построек; • Наборы для моделирования; • Конструкторы с разными способами крепления деталей | <ul style="list-style-type: none"> • Картонные дома; Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные цветной бумагой |
| Центр логики и математики | <ul style="list-style-type: none"> • Предметы для порядкового и количественного счёта(раздаточный материал) геометрические фигуры, разные по размеру, толщине и цвету (блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера), Кубики с цифрами, наборы строительного материала с плоскими и объёмными геометрическими фигурами, карточки с цифрами, геометрические тела(цилиндры, призмы шары,кубы.) Математические игры. | <ul style="list-style-type: none"> • Схемы для математических загадок, Ленты и полоски разной длины и ширины. |
| Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда | <p>Картотека экспериментирования, эксперименты с магнитами, пипетки, колбы, емкости для экспериментирования с водой , пищевые красители, песочные часы, песок, различный бросовый материал</p> | |
| Центр познания и | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры : | <p>Альбомы: «Наша</p> |

| | | |
|---------------|---|--|
| коммуникации | <p>социально-нравственного характера: направленные на знакомство с предметным миром и трудом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картинки с изображением различных трудовых процессов; • Энциклопедии, журналы, иллюстрации, картины; • открытки; • Альбомы; • Карты, схемы; • Детские работы; • Модели поведения в общественных местах; <p>Предметы, стимулирующие развитие общечеловеческих ценностей (флаг, герб, произведения искусств, мини-музей Матрешки,</p> | <p>группа», «Портфолио группы», «Моя семья», «Моя страна»; Ребусы;</p> |
| Книжный центр | <p>Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • произведения поэтов и писателей России; • литературные сказки; • русские народные и сказки народов мира; • басни (начиная со средней группы); • серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группы; • иллюстрированные сборники сказок; • любые занимательные азбуки; • комплекты открыток к известным литературным произведениям; • книги, любимые детьми этой группы, по интересам; • сезонная литература • детская периодика (журналы); • тематические альбомы, открытки • книги, знакомящие с культурой русского народа • портреты писателей • книжки-малышки с хорошими рисунками, детские рисунки; • словесное творчество (альбомы загадок. Рассказов, сказок, составляемых детьми • увлечения детей (открытки, календарики) | |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • обменный фонд для выдачи на дом; • стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья; • магнитофон: <p>медиаотека детских песен, литературных произведений</p> | |
| Центр театрализации и музицирования | <p>Театры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на фланелеграфе или ковроLINE (предполагается наличие того или либо другого); • пальчиковый (перчаточный); • на ложкаж; • на фартучках; • масок; • би-ба-бо; • на столе; • зверей; • теневой; • кукольный (из резиновых кукол, игрушек-самоделок); • уголок ряжения (костюмы, украшения, головные уборы, • атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) <p>Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчик);</p> <p>Игры и пособия по ознакомлению детей с музыкальными произведениями, композиторами, с инструментами;</p> | Медиаотека |
| Центр уединения | Игрушки для отдыха и релаксации, подушечки, коврики для отдыха, | Альбомы и фотоальбомы для рассматривания. |
| Центр патриотизма | Государственная символика (флаг, герб, текст гимна) • Портрет президента •, глобус • Куклы в национальных костюмах • Альбом «Мой город», Д/И «О Семье», «Этикет», «Мой город», фотоальбом «Достопримечательности моего города», русское народное творчество, мини-музей «Матрешки». | Альбом «Наши великие соотечественники». Карта страны, альбомы с архитектурными памятниками страны. альбом «Столица России» |
| Центр творчества | <ul style="list-style-type: none"> • схемы последовательного рисования предметов; • пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию образа из бумаги | <ul style="list-style-type: none"> • Репродукции произведений искусства; • альбомы для рассматривания (тематические, |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>и других материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • книжки-раскраски с образцами; • картотека тематических книжек-раскрасок»; • дидактические игры для развития творческих способностей; • трафареты, лекала, геометрические формы; • картон, цветная и разноцветная бумага, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка; • восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки; • пластилин, наборы для детского творчества; • инструменты: кисти разной толщины, доски для лепки, палочки, стеки. Пороло, ножницы (в безопасном месте); <p>кленки, салфетки, баночки, стаканчики-непроливайки, подставка, карандашницы</p> | <p>сезонные и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • |
|--|---|--|

3.2. Режим дня

Режим дня для детей старшей группы (5 -6 лет) № 4

(на холодный период)

| | |
|--|-------------------------------|
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика | 07.00 - 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 - 08.50 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям | 08.50 - 09.00 |
| I занятие | 09.00 - 09.25 |
| Динамическая пауза | 9.25 – 9.35 |
| II занятие(во вторник, четверг, пятница 10.00 – 10.25) | 9.35 – 10.00 |
| Второй завтрак, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми). (во вторник, четверг, пятница) | 10.00- 10.10 09.35 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки(во вторник, четверг, пятница 10.25 – 12.20) | 10.20 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 - 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 - 15.20 |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры | 15.20 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 15.45 |
| Подготовка к занятию / занятие | 16.00 - 16.25 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или Самостоятельная деятельность детей | 16.25 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 - 18.00 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход детей домой. | 18.00 - 19.00 |

Режим дня для детей старшей группы (5 – 6 лет) № 4

(на тёплый период)

| | |
|---|---------------|
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика | 07.00 - 08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 - 08.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 08.50 - 09.25 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 09.25 – 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50- 15.00 |

| | |
|---|---------------|
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 16.00 |
| Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16.00 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 17.10 - 18.20 |
| Игры, общение, досуги. Уход домой. | 18.20 - 19.00 |

3.3. Расписание занятий

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТАРШАЯ ГРУППА № 4

| День недели | Совместная образовательная деятельность |
|-------------|--|
| Понедельник | <p>1. 09.00 – 09.25 ОО «Социально-коммуникативное развитие»/ Предметное и социальное окружение, ребенок в семье и обществе, формирование основ безопасности 1, 3 неделя/ Ознакомление с природой 2,4 неделя</p> <p>2. 09.35- 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Рисование</p> <p>3. 16.00-16.25 Физическая культура в помещении</p> |
| Вторник | <p>1. 09.00 – 09.25 ОО «Познавательное развитие» ФЭМП дидактические игры, сенсорное развитие</p> <p>2. 10.00– 10.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</p> <p>3. 16.00-16.25 «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация</p> |

| | |
|-----------------------|--|
| <p>Среда</p> | <p>1. 09.00– 09.25 ОО «Речевое развитие» Обучение грамоте</p> <p>2. 09.35– 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование</p> <p>3. Физическая культура (на улице)</p> |
| <p>Четверг</p> | <p>1. 09.00-09.25 ОО «Познавательное развитие»</p> <p>Познавательльно-исследовательская, продуктивная (конструирование) деятельность</p> <p>2. 10.00– 10.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Музыка</p> |
| <p>Пятница</p> | <p>1. 09.00– 09.25 ОО «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи и коммуникативных способностей</p> <p>2. 10.00-10.25 ОО «Физическое развитие» Физическая культура в помещении</p> |

ЛИТЕРАТУРА

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- «300 развивающих игр для детей 4-7 лет», Л.Б.Фесюкова, Харьков, Сфера, 2008 г.
- «Из чего сделаны предметы», О.В. Дыбина, Москва, Сфера, 2011 г.
- «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет», Т.В. Потапова, Москва, Сфера, 2008 г.
- «Картотека стихов по лексическим темам «НАШ Мир», Н.А. Кушевицкая, С-Петербург, «Детство-Пресс», 2012 г.
- «ОБЖ. Средняя группа». М.А. Фисенко, Волгоград, «Корифей», 2008г.
- Скрипторий 2003, 2007г. «Я-ТЫ-МЫ», О.Л. Князева, Москва, «Просвещение», 2005 г.
- «Театрализованные занятия и игры в детском саду», И.А. Агапова, Л.А. Давыдова, Москва, Аркти, 2010 г.
- «Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье», З.А. Клепинина, Москва, Аркти, 2010 г.
- «Развивающие прогулки для детей 5-6 лет», Т.В. Лаптева, СПб, Сфера, 2012 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет Под ред. Л.А. Парамоновой. «ОЛМА Медиа Групп», Москва, 2011 г.
- Колесникова Е.В. «Математика в детском саду 5-6 лет», Москва, Сфера, 2012г.
- «Формирование элементарных математических представлений» (старшая группа). Помораева И.А.
- Ознакомление с природой в детском саду. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Окружающий мир», Воронеж, ИП Лакоценина, 2011
- Иванова А.И. «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;
- «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»:
- «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские оби та те

ли»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область « Речевое развитие»

- «Занятия по развитию речи. 4+», В.В. Гербова, Москва, Сфера, 2010 г.

- «Игры и игровые упражнения по развитию речи», Г.С.Швайко, Москва, «АЙРИС-ПРЕСС», 2006 г.

- «Формирование грамматического строя. 3-7 лет», А.Г. Арушанова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г.

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

- «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», И.А Лыкова, Москва, «Сфера», 2007 г

- «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г.Н.Давыдова, часть 1, 2, Москва, «Скрипторий», 2008г.

- «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» А.В. Никитина, Санкт-Петербург, «Каро», 2010г.

- «Рисуем транспорт», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2009г.

- «Аппликация для дошкольников», И.М.Петрова, «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008г.

- «Пластилинография. Детский дизайн-2», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2008г.

- «Волшебный поролон», А.В.Белошистая, О.Г.Жукова, Москва, «АРКТИ», 2008г.

- «Игрушки из бумаги (оригами) Книга-1, Санкт-Петербург, «Умка», 2003г.

- «Игрушки из бумаги (оригами) Книга-2, Санкт-Петербург, «Умка», 2003г.

- «Поделки из мятой бумаги», Садилова Л.А., Москва, «Скрипторий 2003», 2008г.

- «Волшебные полоски», М.И.Петрова, «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2009г.

- «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г.

- «Работа с бумагой в нетрадиционной технике-2», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г.

- «Работа с бумагой в нетрадиционной технике-3», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г .

- «Детский дизайн-2. Поделки из бросового материала», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2008г.

- «Бумагопластика. Цветочные мотивы», Г.Н.Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2007г.
- «Гофрированный картон», Е.Ступак, «Айрис-пресс», Москва, 2010г.
- «Поделки из яичной скорлупы», Г.И. Перевертень, Москва, «Аст-СТАЛКЕР», 2004 г.
- «Чудеса из слоеного теста», А.Фирсова, Москва, «Айрис-Пресс»,2008 г.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ НА (месяц, год)

Тема недели _____

Тема недели _____

| | | | |
|--------------------|--|----------------|--|
| понедельник | <p>Дата</p> <p>1. СКР Окружающий мир _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. ХЭР Лепка/Аппликация _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>3. Физическая культура (в помещении) по плану инструктора ФК</p> | вторник | <p>Дата</p> <p>1. ПР ФЭМП _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. Музыка по плану муз. руководителя</p> <p>3 ХЭР Рисование _____</p> <p>Цель: _____</p> |
| | <p>Дата</p> <p>1. СКР Окружающий мир _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. ХЭР Лепка/Аппликация _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>3. Физическая культура (в помещении) по плану инструктора ФК</p> | | <p>Дата</p> <p>1. ПР ФЭМП _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. Музыка по плану муз. руководителя</p> <p>3 ХЭР Рисование _____</p> <p>Цель: _____</p> |

| | | |
|---------|---|---|
| среда | <p>Дата</p> <p>1. РР Обучение грамоте _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. ХЭР Рисование _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>3. Физическая культура (на улице) по плану инструктора ФК</p> | <p>Дата</p> <p>1. РР Обучение грамоте _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. ХЭР Рисование _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>3. Физическая культура (на улице) по плану инструктора ФК</p> |
| четверг | <p>Дата</p> <p>1. РР Позн.-поисковая и прод-ная дея-ть/конструирование _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. ХЭР Музыка по плану муз. руководителя</p> | <p>Дата</p> <p>1. РР Позн.-поисковая и прод-ная дея-ть/конструирование _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. ХЭР Музыка по плану муз. руководителя</p> |
| пятница | <p>Дата</p> <p>1. РР Развитие речи и коммуникативных способностей _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. Физическая культура (в помещении) по плану инструктора ФК</p> | <p>Дата</p> <p>1. РР Развитие речи и коммуникативных способностей _____</p> <p>Цель: _____</p> <p>2. Физическая культура (в помещении) по плану инструктора ФК</p> |

Календарное планирование совместной деятельности

Тема:

Цель:

Группа № 4 Дата

| ОО | Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая) | Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская) | Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора) | Художественно-эстетическое развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование) | Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная) |
|--|--|---|--|---|--|
| Образовательная деятельность в режимных моментах | | | | | |
| Индивидуальная работа с детьми | | | | | |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |

Планирование прогулки на неделю (дата), группа № 4

Тема недели

| Образовательные области и виды деятельности | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|-----------------------|---|
| | Групповая/подгрупповая | индивидуальная | |
| Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая) | | | |
| Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская) | | | |
| Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора) | | | |
| Художественно-эстетическое развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование) | | | |
| Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная) | | | |

Взаимодействие с родителями группы № 4

Месяц _____ учебный год _____

| 1 неделя месяца с ____ по ____ тема недели _____ тема проекта _____ | 3 неделя месяца с ____ по ____ тема недели _____ тема проекта _____ | 4 неделя месяца с ____ по ____ тема недели _____ тема проекта _____ | 5 неделя месяца с ____ по ____ тема недели _____ тема проекта _____ |
|--|--|--|--|
| | | | |

