

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
№ 653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и английского) Калининского района
Санкт-Петербурга
имени Рабиндраната Тагора**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом № 1 от 31.08.2023

ГБОУ СОШ № 653 Калининского района
Санкт-Петербурга имени Рабиндраната
Тагора (отделение дошкольного
образования)

УТВЕРЖДЕНА

Врио директора ГБОУ СОШ № 653

Калининского района Санкт-Петербурга
имени Рабиндраната Тагора

Е.В. Ткачева

Рабочая программа
воспитателей средней группы
общеразвивающей направленности № 1 (4-5 лет)
Волова О.Н., Миранская С.В.
на 2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

	I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей	
1.3.	Характеристика особенностей развития детей пятого года жизни	
1.4.	Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей	
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	
2.2.	Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям	
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3.	Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса	
2.4.	Региональный компонент	
2.5.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	
2.6.	Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы	
2.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
2.8.	Взаимодействие с социальными партнёрами	
2.9.	Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы	
	III. Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.2.	Режим дня	
3.3.	Расписание занятий	
	Литература	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей построена на основе нормативно-правовых актов и документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 г. N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге" (Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 26 июня 2013 года) (с изменениями и дополнениями);
- Устав ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга, зарегистрирован 07.05.2014 года Межрайонной ИФНС России по Санкт-Петербургу;
- Программа развития ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 годы, утверждена 22.12.2020 года Приказ № 204.

1.2. Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей пятого года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но

проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого

ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей

Планируемые результаты ребенка в дошкольном возрасте.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

- **Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- **ЦЕЛЬ:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

- **Задачи педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Для педагогической диагностики используется диагностическое пособие, разработанное педагогами ГБДОУ № 48 в соответствии с ФГОС ДО:

«Диагностика индивидуального развития детей средней группы (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Комплексно-тематическое планирование

месяц	Тема недели	Период	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
СЕНТЯБРЬ	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!	01.09-11.09	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к разным видам летнего отдыха; - развивать умение составлять рассказ с опорой на фотографии; - стимулировать попытки детей составлять рассказ из собственного опыта; - развивать умение отвечать на вопросы. - расширение кругозора; - развитие любознательности и познавательного интереса; - закрепление положительных взаимоотношений между воспитанниками группы, развитие их интереса друг к другу. 	Фотовыставка «Как я провел лето?»
	Неделя осторожного пешехода	11.09-18.09	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы, дорожными знаками; - сформировать представления о назначении светофора и его сигналах; - научить детей предвидеть опасное событие, уметь, по возможности, его избегать, а при необходимости действовать. - развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге; - стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков. - воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения пешеходов. 	Альбом рисунков «Дорожные знаки на улицах моего города»
	Осень	18.09-25.09	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года - способствовать развитию умений различать изменения в (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). - расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей. - формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы - продолжать знакомит детей с сельскохозяйственными профессиями природы - понимать разницу между фруктами, овощами, корнеплодами - развивать умения по символам, значкам календаря природы, дневника наблюдений, фенологического календаря описывать события природы - воспитывать желание наблюдать за красотой 	Выставка рисунков «Краски осени»

		25.09-02.10	осенней природы. - образовать глаголы от звукоподражательных слов - формировать навык словообразования имён существительных, прилагательных	Творческий конкурс поделок «Осенняя икебана»
ОКТАБРЬ	Наши бабушки и дедушки	2.10-9.10	- расширять представление детей о семье, укрепить связи между поколениями - продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (<i>к родным и близким, пожилым людям</i>) - совершенствование навыков культуры поведения - воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками - формировать навык словообразования имён существительных, прилагательных - развивать логическое мышление, воображение, речевую активность, эстетическое восприятие - формировать образные представления.	Выставка рисунков «Мои дедушка и бабушка»
	Домашние животные	09.10-16.10	- закрепить с детьми названия домашних животных и их детёнышей - закрепить знания детей о характерных повадках и признаках домашних животных - формировать представление о пользе домашних животных для человека. - Закреплять представление о жилищах животных (сарай, конура, хлев, курятник) - воспитывать желание заботиться о домашних животных. - формировать навык словообразования имён существительных, прилагательных - развивать логическое мышление, воображение, речевую активность, эстетическое восприятие - формировать образные представления.	Фотовыставка «Братья наши меньшие»
	Дикие животные	16.10-23.10	- уточнить представления детей о диких животных: - названия диких животных; - особенности их строения, названия частей тела животных; - способы передвижения диких животных; - установление простейших связей между зимними условиями и особенностями поведения животных; - словарь признаков, антонимов. - обобщающее понятие «дикие животные». - образование притяжательных прилагательных от существительных. - согласование существительных с числительными. - образование существительных с суффиксами: -ат, -ят, -енок в Родительном падеже. - формировать навык пересказа со зрительной опорой по сказке.	Театрализованное представление по сказке «Геремок»

Н О Я Б Р Ъ	Мой город, моя страна	23.10- 30.10	<ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений о родной стране - закреплять знания о флаге, гербе и гимне России - знакомим с родным городом, его названием, основными достопримечательностями - с правилами поведения в городе - знакомство детей с домом, улицей, районом в котором они живут - познакомить детей с историческим прошлым нашего района; - рассказать о необходимости знания домашнего адреса; - показать разнообразие петербургских домов; - формирование начальных знаний о главной реке нашего города; 	Выставка рисунков «Мой Санкт-Петербург»
	Мой город, моя страна	30.10 06.11	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить понятие о бережном отношении к природе; - учить устанавливать простейшие связи явлений, выражать в речи результатов размышлений (...Чтобы было, если бы не было Невы?); - развивать интерес к жизни родного города; - судоходство; - вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его больше узнавать его; - познакомить с историей строительства нашего города; 	Фотовыставка «Мой любимый город»
	Праздник индийской культуры Дивали	06.11- 13.11	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с географическим положением Индии, с символикой Индии: герб, флаг; с народом и языком - приобщать детей к индийской национальной культуре - познакомить с Праздником Дивали в Индии почти тоже самое как Новый год в нашей стране России – самый яркий и любимый праздник. - развивать умение наблюдать и описывать. - воспитывать чувство терпимости к людям других культур - формируем представления о дружбе народов мира 	Выставка рисунков «Дивали»
	Мой дом: Мебель	13.11- 20.11	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о мебели в соответствии с ее использованием, - закреплять знание слов «кухонная», «столовая», «детская мебель - расширить знания детей о мебели. Формировать устойчивые представления о цвете, величине, количестве, форме. - развивать логическое мышление, речь, память. - Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. 	Выставка детских рисунков «Мебель в моей комнате».

ДЕКАБРЬ	Мой дом: Электро- приборы	20.11- 27.11	<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания детей о бытовой технике, - сформировать представления о предметах бытовой техники, широко используемой дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.); о значимости их использования для ускорения получения результата, улучшения его качества, облегчения труда человека. - воспитывать бережное обращение с бытовой техникой, мебелью, формировать навыки запоминания, используя символику. - развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. - воспитывать любознательность и эмоциональную отзывчивость. - развивать стремление общаться со сверстниками в процессе игровой деятельности. 	Презентация лэтбока «Бытовые приборы».
	Продукты питания	27.11- 04.12	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о видах продуктов, об их происхождении (как продукт попал на наш стол) - способах хранения и приготовления (этот продукт готов к употреблению, или нуждается в приготовлении) - сформировать представление о здоровой и вредной пище. - познакомить детей с названиями отделов магазинов, в котором продается этот продукт питания - расширять знания детей о профессиях людей, связанных с изготовлением и распространением продуктов. 	Выставка продуктов из соленого теста «В кондитерской»
	Народные промыслы	04.12- 11.12	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами: Хохлома, Гжель, Городецкая игрушка, Жостовские подносы и куклы, Петербургская роспись и т.д. - формировать представления детей о народных промыслах, декоративно-прикладных искусствах, профессиях современного рукотворного мира; - формировать умение естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего; - продолжать обучать способам исследования свойств и качеств предметного мира; - развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, колорит росписи, элементы узора 	Тематическая выставка детских поделок и рисунков

Народные промыслы	11.12-18.12	<ul style="list-style-type: none"> - содействовать обогащению словаря, развивать навыки речевого общения в совместной деятельности. Развивающие задачи: - развивать познавательный интерес к русской культуре через ознакомление с народными промыслами; - развивать умение видеть предметы в их развитии (прошлое, настоящее и будущее предметов); - развивать навыки сотрудничества и партнерства, умение планировать своих действия. - воспитывать у детей любовь к народному творчеству; - воспитывать бережное отношение к предметам окружающего мира; - воспитывать эстетические и этические чувства, любознательность, воображение - воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров 	Выставка «Народная игрушка»
Новогодний праздник	18.12-25.12	<ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. - знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники. - познакомить с разнообразием новогодних игрушек и традицией украшать новогоднюю елку. - развитие художественно-эстетических способностей, умений и навыков продуктивной деятельности. - способствовать взаимодействию детей и родителей в изготовлении и коллекционировании новогодних игрушек. - формировать у детей познавательный интерес 	Выставка «Новогодняя игрушка»

	Новогодний праздник	25.12-29.12	<p>к традициям и обычаем празднования Нового года с ёлкой, Дедом Морозом и подарками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей организаторские способности в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье. - совершенствовать познавательные и конструктивные умения наблюдать, рассматривать, сравнивать, анализировать, отражать результаты своих исследований в творческой деятельности. - развивать навыки экспериментирования со снегом, водой, льдом; стимулировать исследовательский и познавательный интерес; - способствовать развитию связной речи; воображения; желания заучивать стихотворения, песни. - создавать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности. - формировать представление о безопасном поведении в новогодние праздники; - вызвать желание участвовать в подготовке к празднику (украшение группы, изготовление, поделок, фотогазеты про Новый год) - поощрять отражение полученных впечатлений в разных видах продуктивной и самостоятельной деятельности. - раскрыть возможности и творческие способности детей через разнообразные виды деятельности. - воспитывать желание делиться положительными впечатлениями; - побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми. - создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника. 	Новогодний праздник
ЯНВАРЬ	Каникулы	01.01-08.01		
	Рождественская неделя	08.01-15.01	<ul style="list-style-type: none"> - рассказать, что коляда – круговая еда о добрых пожеланиях родным и близким. - развивать творческую активность детей в театральной деятельности. - закреплять представление детей о различных видах театра. - знакомить детей с р. нар. традициями, играми, фольклором, развивать представление об истории цивилизации. - активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках - прививать любовь к народной культуре, воспитывать чувство патриотизма и национальной гордости 	Просмотр мультфильма «Рождество»
	Зима	15.01-29.01	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и конкретизировать представление детей о зиме, явлениях живой и неживой природы; - уточнить и активизировать словарь по теме (<i>лед, снег, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно</i>). - совершенствовать лексико - грамматический строй речи - формировать умение образовывать 	Фотовыставка «Зимние забавы»

	Зима		качественные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами - развивать речевой слух, зрительное внимание и восприятие - развивать общую и мелкую моторику пальцев рук, координацию речи и движения. - расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	Постройка крепости из снега и цветного льда
	День снятия Блокады Ленинграда	29.01-05.02	- воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады; - обратить внимание детей на то, как трудно было жилось людям в дни блокады; - закрепить понятие о доброте, порядочности, милосердии; - развивать устную речь; активизировать в словаре детей: город – герой, добровольцы, монумент, мемориал - пробуждать нравственные качества личности - способствовать развитию памяти, логического мышления	Музыкальный досуг «Никто не забыт и ни что не забыто!»
ФЕВРАЛЬ	Музеи родного края	05.02-12.02	- формирование ценности памятников культуры и искусства; - воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры; - знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города; - продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга; - помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город; - формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы;	Фотовыставка «Мой любимый город»
	Моя любимая игрушка	12.02-19.02	- формировать знание о различных видах игрушек, их назначениях, о свойствах материала из которых они сделаны. - вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению - научить включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки. - воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, учить аккуратно обращаться с ними. - поддерживать стремление после игр складывать игрушки на специально отведенное место. - учить рассказывать об игрушках, находить их общие и отличительные черты - использовать в речи количественные и порядковые числительные, множественное число существительных в именительном и родительном падежах	Развлечение «В волшебной стране игрушек»

День защитника Отечества	19.02-26.02	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить, расширить и активизировать знания и представления детей о празднике «23 февраля» - Дне Защитников Отечества: - кто такие Защитники отчества; - названия орудий; военного обмундирования; - военных действий; - глагольный словарь (действия Защитников); - словарь прилагательных (какие защитники?) - обобщающие понятия «защитники», «сражения», «битва». - употребление существительных в Творительном, Родительном, Винительном падежах единственном и множественном числе. - расширять представления детей о Российской армии. - знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). - осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). - воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. - приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. 	Досуг «День защитника Отечества»
Знакомство с профессиями	26.02-04.03	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; - показать важность каждой профессии; - побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; - воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. - формировать первоначальное представление детей о профессиях (полицейский, пожарный), совершенствовать знания детей о профессиях: продавец, врач - формирование интереса к профессиям родителей. - воспитание интереса к жизни и труду взрослых. - расширить и активизировать словарь по теме «Профессии»; - употребление предлогов В - ИЗ, НА - С. - пересказ коротких рассказов. 	Итоговое мероприятие: экскурсия на прачку

МАРТ	8 марта	04.03-11.03	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление о профессии мамы; - воспитывать уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь. - закрепить знания о труде мамы дома и на работе. - обобщить социальный опыт ребенка через его творческую и речевую активность, положительное отношение к своей маме. - углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. - развивать: умения сравнивать, самостоятельно формулировать основания для обобщений; слуховую память путем последовательного запоминания; общую и мелкую моторику. - воспитывать любовь и уважительное отношение к своим близким, доброе, заботливое отношение к маме. - способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия. 	Праздник «Мама – солнышко моё»
	Масленица	11.03-18.03	<ul style="list-style-type: none"> - актуализировать представления дошкольников о русском народном празднике Масленица: её значении, символах, традициях. - продолжать формировать интерес к русским народным играм; желание играть в них, соблюдая правила и используя заклички. - воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, чувство патриотизма, основанного на русских традициях. - развивать художественно – творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно – прикладного искусства русской культуры. - ориентировать родителей воспитанников на приобщение детей к русской культуре в семье 	Музыкальное развлечение «Масленицу встречаем, блины выпекаем!»
	Знакомство с народной культурой и традициями	18.03-25.03	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с традиционной бытовой культурой русского народа - совершенствовать знания о предметах народного быта - развивать интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру - расширять представления о разнообразии искусства, художественных промыслов, традиций и обычаев народов России. - продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, песнями, плясками, с народными игрушками. - уточнить представления о русской избе, предметах быта, одежды. - воспитывать интерес, любовь к народной культуре. - продолжать формировать у детей умение подбирать противоположные по смыслу слова (антонимы) 	Выставка детских работ на тему «Народная культура»

	Праздник индийской культуры Холи	25.03-01.04	<ul style="list-style-type: none"> - Холи – это индийский праздник восхваления силы Вишну, защиты людей чудесными красками - расширять представления дошкольников о жизни людей в других странах; - вызвать интерес к культуре, искусству народа Индии (одежда, архитектура, традиции и др.); - познакомить с традиционными индийскими праздниками. - развивать навыки работы в коллективе, умение договариваться со сверстниками, и взрослыми. - формировать целостную картину мира; - развивать интерес к национальной индийской культуре; - способствовать творческой активности детей; 	Спортивное развлечение «Фестиваль красок Холи»
АПРЕЛЬ	Неделя здоровья	01.04-08.04	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. - дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. - расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. - познакомить с понятиями «здоровье», «болезнь». - развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. - развивать речь детей, артикуляцию, познавательные процессы, активизировать словарный запас; 	Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров»
	День Космонавтики	08.04-15.04	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления о космосе, - уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. - активизировать словарь на основе углубления знаний детей о космосе : космический корабль, космонавт, планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы. - Познакомить с праздником «День космонавтики», объяснить, почему его отмечают 12 апреля. - пробудить интерес детей, вызвать желание узнать новое об исследованиях космоса, о затем воплотить полученные знания в игре; - расширить знания детей об исследованиях космоса, о специфических условиях труда исследователей; - в игре использовать различные виды конструктора, предметы заместители; развивать воображение и познавательную сферу. 	Выставка работ сделанных совместно с детьми «Этот удивительный космос» из различных материалов.

МАЙ	Весна	15.04-22.04	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. - закреплять знания о смене времен года, названии весенних месяцев; представлений об изменениях в жизни диких и домашних животных весной; - продолжать знакомить детей с литературными и фольклорными произведениями о весне (стихами, закличками, загадками). - формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и огороде; вызвать удовольствие от общения с природой, воспитывать бережное отношение к ней. - формировать у детей умение передавать в рисунке свои впечатления от наблюдения за весенней природой, умение придумывать содержание своей работы. - формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. - воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы 	Посадка семян «Огород на окошке»
	Театральная неделя	22.04-29.04	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности. - совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. - обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (<i>интонация, мимика, пантомимика</i>). - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь. - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. - познакомить детей с различными видами театра (<i>кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.</i>). - развить у детей интерес к театральной игровой деятельности 	Театрализация сказки «Колобок»
	Пасха	29.04-06.05	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с народными праздниками; - рассказать о значении праздника Пасхи для русского народа, о том, что русские люди считают Пасху главным христианским праздником; - познакомить детей с пасхальными народными приметами, пасхальными играми, с народными песенками, потешками, играми, сказками пасхальными обрядами и обычаями; - Воспитывать добрые чувства и вызывать стойкий интерес к русским народным играм - развивать творческие способности; воспитывать уважение к традициям русского народа. - воспитание художественного вкуса; - воспитание любви к русской народной культуре; 	Выставка детского творчества «Пасхальное яичко»

День Победы	06.05-13.05	<ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомить детей с историей своей страны, с защитниками отечества; - уточнить и расширить представления, знания детей о Великой Отечественной войне; - формировать добрые чувства, уважительное отношение к старшему поколению; - воспитывать традиции преемственности поколений, уважение к защитникам Отечества, чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них; - развивать наблюдательность, внимание, память, мышление, речь. 	Музыкальный праздник «День победы»
Семейная неделя	13.05-20.05	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг-друга, заботятся друг о друге - закреплять у детей знания о родственных связях - расширять представления детей о семье и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках - закрепить знания о родном доме; - развивать привязанность к семье; - воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим - воспитывать у детей чувство гордости за свою семью. - развивать речь и мышление, пробудить интерес к своим предкам. - воспитывать интерес к истории своего имени, фамилии. - Воспитывать уважительное отношение к семьям птиц и животных 	занятие-квест «Моя семья — мои корни»
Неделя безопасности	20.05-27.05	<ul style="list-style-type: none"> -формировать у дошкольников представление об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту; - научить соблюдать определенные правила поведения дома; - стимулировать у дошкольников развитие самостоятельности и ответственности, принятию самостоятельных решений; - расширить и углубить представления детей о путях охраны своего здоровья и способах безопасного поведения в различных ситуациях; - развивать внимание, память, инстинкт самосохранения. 	Викторина «Что? Где? Когда?».

	День города Санкт-Петербурга	27.05-03.06	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у дошкольников активного положительного отношения к городу. - воспитание любви к Родине. - обогащать духовный мир детей через обращение к историческим объектам - расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, - проводить работу над синонимами и анонимами, заучивать песни, стихи о Санкт-Петербурге. - расширять представления детей о достопримечательностях родного города - познакомить с именами великих людей Петербурга, их достижениями; - развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности - приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус, - знакомить с литературными произведениями, связанными с темой - развивать продуктивную деятельность детей и детское творчество 	Фотогазета «Мой любимый город»
ИЮНЬ	Бережём природу вместе	03.06-10.06	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к природе; - знакомить детей с нормами нравственного поведения в природе. - учить проявлять гуманное, заботливое отношение ко всему живому, развивать желание не разрушать, а созидать. - воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, - расширять знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; - формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями, животными, насекомыми. - призывать детей к добру, отзывчивости, чуткости и заботе. 	Выставка детских рисунков «Сохраним природу»
	Россия – наша родина	10.06-17.06	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить и систематизировать знание детей о России. - познакомить детей с государственными символами страны. - продолжать учить детей отвечать полными предложениями. - обогащать и активизировать словарь детей по теме занятия. - развивать мышление и внимание. - расширять представления об окружающем мире. - эмоционально-положительное отношение к тем местам, где ребёнок родился и живет: к родному краю, городу, улице; - учить рассказывать о достопримечательностях города - воспитывать гордость за родную страну. - воспитывать чувство патриотизма. - воспитывать доброту, умение действовать сообща. 	Квест-игра «Моя Родина — Россия»

	Олимпийская неделя	17.06-24.06	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представление об Олимпийских играх, как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей; - познакомить детей с историей олимпийского движения древности и современности, с символикой и ритуалами Олимпийских игр, спортивными талисманами, с именами спортсменов, награжденных олимпийскими медалями, спортивными достижениями своих земляков; - изучить качества, которые позволили спортсменам стать победителями Олимпиады; - развивать у детей стремление к укреплению и сохранению своего собственного здоровья посредством занятий физической культурой; - закреплять представления о летних видах спорта, познакомить с олимпийскими летними видами спорта; - формировать потребность в двигательной активности и физическом самосовершенствовании, в регулярных занятиях физической культурой и спортом, развивать стремление к здоровому образу жизни; - воспитывать целеустремленность, организованность, инициативность, развивать творчество, образное мышление; 	Физкультурный досуг «Малые олимпийские игры»
	По страницам любимых сказок	24.06-01.07	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить и обогатить знания детей о названиях, авторах и героях детских сказок; - уметь узнавать сказку по заданию; проявлять интерес к драматизации сказок. - развитие познавательной активности детей в процессе расширения знаний о сказках; - развитие умения отвечать на вопросы; - активизация словаря: названия героев сказок. - проявление дружелюбного отношения друг к другу в работе единой команды, сопереживание. 	Литературный досуг «По страницам любимых сказок!»
ИЮЛЬ	Неделя безопасности	01.07.-08.07	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления детей об улицах, на которых находятся дома детей, закреплять их названия; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. - закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода – мебель, посуда, электроприборы. - познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. - расширять знания о безопасном поведении в быту. - закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держать за дверную ручку. 	Мероприятие по ОБЖ «Путешествие в страну Безопасности»

Семейная неделя	08.07-15.07	<ul style="list-style-type: none"> - формирование правильного представления о семье: роли отца, бабушки, дедушки, сестры, брата, сына, дочери; - формирование представлений о трудовых обязанностях членов семьи; - развивать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, учить заботиться друг о друге; - координировать речь с движениями; - развивать диалогическую речь: умение участвовать в беседе, расширять словарный запас; - развивать внимание, память, мышление; - воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку; - воспитывать сочувствие, любовь ко всем членам семьи 	Коллаж «Я и моя мама».
Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	15.07-22.07	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представление детей о предметах быта, связанных с культурно- гигиеническими привычками, о том что природа является источником здоровья. - расширять представление о культурно-гигиенических привычках средствами художественной литературы. - развивать умение выразительно читать знакомые потешки, стихи. - формировать умение ориентироваться в пространстве. - развивать умение точно выполнения движения в соответствии с текстом. - учить наиболее выразительно отображать в рисунке образы (<i>солнце, воздух, ручей</i>). - формировать умение вести простой диалог с взрослым и сверстниками по поводу соблюдения культурно – гигиенических привычек. - воспитывать желание следить за своим внешним видом и аккуратность. 	Развлечение в средней группе «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
Неделя урожая	22.07-29.07	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с плодами овощных культур. - закрепить знания о месте их произрастания - огороде. - продолжать учить отгадывать загадки про овощи, соотносить отгадки с картинками, узнавать овощи по картинкам по их отличительным признакам. - развивать связную речь через составление описательного рассказа об овощах. - формировать математические представления. - продолжать учить считать в пределах 6; - знакомить с порядковым значением числа 6; - учить правильно, отвечать на вопросы: «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?»; - расширять представления детей о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. - развивать художественно-творческие способности в лепке, рисовании, музыке. - формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. - воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы. 	Выставка детского творчества: «Осенние фантазии».

	Неделя интересных дел	29.07-05.08	<p>Неделя добрых дел</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о добре и способам выражения доброты к родным, окружающим людям, животным, природе; - развивать коммуникативные навыки и навыки культурного общения со взрослыми, сверстниками; - воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание и умение играть вместе, оказывать помощь друг другу 	Практическая мастерская «Улыбка» – изготовление флаеров «Подари улыбку прохожему!»
АВГУСТ	Наш друг – светофор	05.08-12.08	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей со светофором и дорожными знаками «<i>Пешеходный переход</i>» и «<i>Зебра</i>», объяснить для чего они нужны; - учить вырезать и наклеивать круги на прямоугольник, чередуя их последовательность (<i>красный, желтый, зеленый</i>); - объяснить, что обозначает каждый свет светофора; - упражнять в применении правильных приемов вырезания и наклеивания; - различать и называть геометрическую форму: круг и три основных цвета; - активизировать словарь: светофор, зеленый (<i>красный, желтый</i>) цвет, руль, безопасность, дорога, транспорт, тротуар, проезжая часть, обочина, пешеходный переход, перекресток). - развивать желание знать и выполнять правила дорожного движения; - развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук, речь ребенка, самостоятельность и аккуратность в работе, доводить начатое до конца. - воспитывать желание помогать всем, кто в этом нуждается и вызывать положительные эмоции. 	Викторина «Красный, желтый, зеленый»
	Неделя физкультуры	12.08-19.08	<ul style="list-style-type: none"> - созидание здоровья, повышение выносливости детского организма, - развитие двигательных навыков: ходить и бегать всей группой в прямом направлении, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге между двумя линиями, не наступая на них, учить умению отталкиваться и мягко приземляться при подпрыгивании на месте, упражнять в прокатывании мяча друг другу, упражнять в подлезании на четвереньках (на ладонях и коленях) под веревку - активизация познавательных интересов, - развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать, - воспитание эмпатии: способности сопереживать товарищам, желания помогать. 	Спортивно-развлекательное мероприятие на улице

Неделя Российского флага и символов государства	19.08- 26.08	<ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей об истории праздника «День Флага России», о государственной символике (герб, флаг, гимн); - познакомить детей с различными традициями народов, культурой; - развивать и поддерживать познавательный интерес к истории России; - способствовать развитию умений детей в различных видах деятельности; - способствовать развитию связной речи. - воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; - вовлекать родителей в активное сотрудничество. 	Литературно-музыкальный праздник «Страна в которой мы живём!»
До свидания, лето!	26.08- 02.09	<ul style="list-style-type: none"> - обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых. - уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Учить устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. - развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих. - воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками. Познакомить детей с праздником День знаний. - уточнить элементарные знания о школе. - воспитывать у детей желание учиться в школе. - вызвать желание у детей стать школьником. Воспитывать интерес, потребность к познаниям. 	фотовыставка "Лето красное - прекрасное"

2.2. Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии, формы, методы, приёмы)
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, 	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность Восприятие художественной литературы Конструирование, ручной труд</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация (игровые и бытовые) Поручение Дежурство Коллективный труд Совместная деятельность с педагогом:</p>

<p>слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 	<p>отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в</p>		<p>Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание) Решение проблемных ситуаций Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Проблемная ситуация Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно-коммуникационные технологии рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод; Методы рассматривание картин; демонстрация мультфильмов,</p>
--	---	--	--

	<p>детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает</p>		<p>видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.</p> <p>Практические: упражнения; игровой метод;</p>
--	--	--	---

	<p>позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>		
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, которым посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями и населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут</p>	<p>Игровая Коммуникативная Изобразительная Восприятие художественной литературы</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Совместная деятельность с педагогом: Наблюдение Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание) Экскурсия Проектная деятельность Развлечение, праздник Игра Досуг Тематический день Индивидуальная работа Дидактические игры Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная</p>

	<p>дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>		
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организует специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Поручение Дежурство Коллективный труд Совместная деятельность с педагогом: Беседа, разговор Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; Методы: демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве</p>

	<p>коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и</p>		<p>самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.</p> <p>Практические: упражнения; игровой метод рассказы воспитателя;</p> <p>Средства обучения объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники)
--	--	--	---

	<p>инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрят действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>		
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; 	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность ручной труд</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация (игровые и бытовые) Поручение Дежурство Коллективный труд Совместная деятельность с педагогом: Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание) Решение проблемных ситуаций</p>

<ul style="list-style-type: none"> • формирует представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формирует представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>		<p>Игра Индивидуальная работа Дидактические игры Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Проблемная ситуация Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; Методы: демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие Средства обучения объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники</p>
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Конструирование, ручной труд</p>	<p>Современные образовательные технологии Технология «ТРИЗ» ТРИЗ (<i>теория решения изобретательских задач</i>). Использование нетрадиционных формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; технология портфолио дошкольника и воспитателя игровая технология Приёмы Наблюдение, исследование, экспериментирование. Коллекционирование, создание альбомов и выставок, проведение встреч с интересными людьми. Вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности)</p>

<p>представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>2)</p> <p style="text-align: center;"><i>Математические представления:</i></p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ошупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>3)</p> <p style="text-align: center;"><i>Окружающий мир:</i></p> <p>- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться,</p>		<p>Указание (целостное и дробное) Пояснение Объяснение Педагогическая оценка Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.) Показ способов действий Показ образца Внезапное появление объектов Выполнение воспитателем игровых действий</p>
--	---	--	---

	<p>оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и</p>		
--	--	--	--

	<p>целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) <i>Природа:</i> педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их</p>		
--	--	--	--

	<p>жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>		
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<p>1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p>2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать</p>	<p>1) <i>Развитие словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей</p>	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы Музыкальная</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Методы: рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод; Словесные: рассказы воспитателя; рассказы детей; чтение художественных произведений детям; беседы; сочинение сказок, рассказов совместно с детьми</p>

<p>отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p>4) Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях,</p>	<p>умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные</p>		<p>Приемы: Пояснение Объяснение Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.) Показ способов действий Показ образца Загадывание и отгадывание загадок Введение элементов соревнования Создание игровой ситуации</p> <p>Средства обучения: Объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> • печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.); • электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.) • аудиовизуальные
--	---	--	--

<p>переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров</p>	<p>рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы</p>		<p>(слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях)</p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)
--	---	--	---

<p>фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p> <p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>		

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей 	<p><i>Приобщение к искусству.</i></p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра</p>

<p>художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; • развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; • познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; • формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; • формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; • приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно- 	<p>искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и</p>	<p>Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы</p>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <p>Беседа, разговор</p> <p>Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание</p> <p>Развлечение, праздник</p> <p>Игра</p> <p>Досуг</p> <p>Тематический день</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>Игра (+творческая игра)</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Форма работы:</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая (подгрупповая)</p> <p>Фронтальная</p> <p>Современные образовательные технологии:</p> <p>здоровье</p> <p>сберегающие технологии;</p> <p>технологии проектной деятельности</p> <p>технология исследовательской деятельности</p> <p>информационно-коммуникационные технологии;</p> <p>личностно-ориентированные технологии;</p> <p>технология портфолио дошкольника и воспитателя</p> <p>игровая технология</p> <p>технология «ТРИЗ»</p> <p>технологии предметно –</p>
---	--	---	--

<p>творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать 	<p>оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)),</p>		<p>развивающей среды</p> <p>Методы: рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др</p> <p>средства обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.); • электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.) • аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях) • наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) • демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели
---	---	--	---

<p>личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; <p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру 	<p>рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) <i>Рисование:</i> педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие</p>		демонстрационные)
---	--	--	-------------------

<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные 	<p>объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла,</p>		
--	--	--	--

<p>движения сказочных животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; 	<p>зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) <i>Лепка:</i></p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет</p>		
---	--	--	--

<p>формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) <i>Аппликация:</i> педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p><i>Конструктивная деятельность.</i></p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб,</p>		
--	--	--	--

	<p>пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены,верху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать</p>		
--	---	--	--

	<p>результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с</p>		
--	--	--	--

	<p>помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга враспынную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей</p>		
--	---	--	--

	<p>навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p><i>Театрализованная деятельность.</i></p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и</p>		
--	---	--	--

	<p>сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><i>Культурно-</i></p>		
--	--	--	--

	<p><i>досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p> <p>Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</p> <p>Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности.</p> <p>Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</p> <p>Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>		
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и 	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует</p>	<p>Игровая Двигательная Коммуникативная</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Совместная деятельность с педагогом: Утренняя гимнастика Развлечение, праздник Игра Досуг Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Игры с правилами Формы работы Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; лично-ориентированные</p>

<p>положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности. 	<p>овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: <i>бросание, катание, ловля, метание:</i> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; <i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе,</p>		<p>технологии; игровая технология Методы Практические: упражнения; игровой метод Приёмы Внезапное появление объектов Выполнение воспитателем игровых действий Средства обучения тренажёры и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.). Наглядные пособия классифицируются на три группы: <ul style="list-style-type: none"> • объёмные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники) • проекционный материал (видеофильмы, слайды, презентации и т.п.) </p>
---	---	--	--

	<p>подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><i>ходьба</i>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p><i>бег</i>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p><i>прыжки</i>: прыжки на двух ногах на месте, с</p>		
--	--	--	--

	<p>поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p><i>упражнения в равновесии:</i> ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и</p>		
--	--	--	--

	<p>разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,</p>		
--	--	--	--

	<p>педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.</p> <p>Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держа за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает</p>		
--	---	--	--

	<p>пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p> <p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах,</p>		
--	---	--	--

	<p>положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>5) <i>Активный отдых. Физкультурные праздники и досуг:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся</p>		
--	--	--	--

	физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.		
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса

Приложение

2.4. Региональный компонент

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Природа как часть городской среды. Зависимость облика города от того природного контекста, в который он вписан. Особенности местоположения Петербурга. Город, родившийся на болоте. Город рек и каналов. Нева как главная река Петербурга. Особенности петербургских наводнений: непредсказуемость и всесезонность. Специфика петербургского климата: неустойчивая погода, частые дожди и туманы, переменчивые ветра и т.д. Влияние климата на внешний облик города, на настроение и жизнь горожан. Изменение характера природного мира Петербурга как результат активной деятельности человека.	Маршруты выходного дня «Памятники в виде животных в спб», «Реки и каналы СПб»
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.); • сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации; • определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду;	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
Искусство	В области изобразительного искусства: произведения	Проекты,

<p>родного края</p>	<p>изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Многообразие общественных зданий города. Отражение назначения здания в его архитектуре. Городская улица – особое пространство, спроектированное с учетом безопасности и комфорта. Типы городских магистралей – улица, переулок, проспект, бульвар. Особенности их организации. Правила нумерации домов, принятые в Петербурге. Городские детали, придающие каждой улице свой характер.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов.</p>	<p>литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения</p>
----------------------------	--	--

Планирование работы по Петербурговедению

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Я иду в детский сад
Октябрь	Улицы и проспекты нашего района
Ноябрь	Дома в нашем городе
Декабрь	Наземный транспорт
Январь	Музей Хлеба
Февраль	По Неве на корабле
Март	Все любят цирк!
Апрель	Мы очень любим свой район. Он растёт, и мы растём
Май	Первый из первых (о Петре I)
Июнь	«Поющие фонтаны» у Финляндского вокзала
Июль	Парки нашего района
Август	Сказочные животные Петербурга

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуги	Мероприятия
Сентябрь	1 сентября: День знаний		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	20 сентября: Луков день	
Октябрь	Осенний утренник		1 октября: Международный день пожилых людей 4 октября: Международный день животных	Третье воскресенье октября: День отца в России	16 октября: День Хлеба в России
Ноябрь		18 ноября: День рождения Деда Мороза	30 ноября: День Государственного герба Российской	Последнее воскресенье ноября: День	4 ноября: День народного единства

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуги	Мероприятия
			Федерации	матери в России	
Декабрь	Новогодний утренник		3 декабря: Международный день инвалидов 9 декабря: День Героев Отечества	15 декабря: Международный день чая	
Январь		Мастер-класс «Рождество в кругу семьи»	11 января: Всемирный день «спасибо»		27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль		Масленица		23 февраля: день Защитника Отечества	14 февраля: День любимой игрушки
Март	8 марта: Международный женский день	27 марта: Всемирный день театра		22 марта: Международный день водных ресурсов	
Апрель	Пасха		12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Международный день Земли	7 апреля: Всемирный день здоровья	2 апреля: Международный день детской книги
Май		27 мая: День города Санкт-Петербурга	1 мая: Праздник Весны и Труда	15 мая: Международный день семей	9 мая: День Победы
Июнь	1 июня: День защиты детей 12 июня: День России	9 июня: Международный день друзей	6 июня: День русского языка 22 июня: День памяти и скорби	23 июня: Международный Олимпийский день	5 июня: День эколога
Июль	8 июля: Всероссийский день семьи, любви и верности	17 июля: день дарения подарков		30 июля: Международный день дружбы	
Август		12 августа: День физкультурника в России	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	5 августа: Международный день светофора	

2.6. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

Месяц	Формы взаимодействия, совместные мероприятия
Сентябрь	1. Установочное родительское собрание 2. Консультация «Будь внимателен!» 3. Стен – газета «Как я провёл лето» 4. Конкурс поделок «Осенняя икебана»
Октябрь	1. Фото-выставка «Братья наши меньшие» 2. Фото-выставка «Мой любимый город» 3. Консультация «Куда сходить с ребёнком в выходной»
Ноябрь	1. Памятка для родителей «Правильная одежда для прогулок» 2. Презентация «Укрепляем организм осенью» 3. Мастер – класс «В кондитерской»
Декабрь	1. Выставка поделок «Народная игрушка» 2. Новогодний утренник 3. Памятка «Опасности фейерверков и бенгальских огней» 4. Мастер-класс «Ёлочная игрушка»
Январь	1. Консультация «Как наладить режим дня после каникул» 2. Презентация «Вред долгого просмотра мультфильмов»

	3. Фото-газета « Зимние забавы» 4. Музыкальный досуг « Никто не забыт и ни что не забыто»
Февраль	1. Памятка «Одеваем детей по погоде» 2. Папка – передвижка «Вирус не пройдет» 3. Фото-выставка « Зимний Петербург» 4. Досуг «День Защитника Отечества»
Март	2. Консультация « Режим дня залог успеха» 3. Папка – передвижка «Воспитываем настоящего гражданина» 4. Рекомендации «Прогулки весной» 3. Праздник « Мама-солнышко моё»
Апрель	2. Беседа: «Ребёнок на улице». 3. Мастер –класс: «Волшебные ручки». 4. Консультация: «Роль семьи в воспитании ребенка». 5. Субботник: «Наш участок».
Май	1. Фотовыставка: «Этот день победы». 2. Консультации: «Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!» 3. Родительское собрание: «Чему мы научились за год». 4. Консультация: «Оздоровление детей в летнее время». 5. Фотовыставка: «Наша дружная семья – детский сад».
Июнь	
Июль	
Август	

2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

2.8. Взаимодействие с социальными партнёрами

Согласно возрастным особенностям взаимодействия в данной возрастной группе не происходит

2.9. Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы

Духовно-нравственное направление.

Приобщение детей к народным традициям через знакомство с праздничной культурой «Круг светлых дней».

Традиционный народный праздник	Время проведения	Традиции празднования, атрибуты, традиционная выпечка,	Игры, музыкальный материал
«Луков день»	20 сентября	Праздник урожая (труд в огороде, уборка урожая, загадки и песенки об овощах и фруктах) - проводится на улице	«Груша» «Огурцы» «Репка» «Вью, вью я капусточку» «Челнок» «Яблонька»
«Осенины»	14 октября	Посиделки Хороводы Знакомство с традиционным народным костюмом	«Нива золотая» «Осенница-царица» «Царь-горох» «Гуси и волки»
«Рождество»	8-17 января	Традиционные пряники (козули) Вертепные представления Колядования Рождественская коза	Колядки Рождественские песни («В целом мире торжество...»), «Небо и земля») «Заинька, походи» «Бабка Ёжка» «Шёл козёл дорогою» «Дударь»
«Масленица»	Март	Блины Чаепитие Масленичный пряник Театр Петрушки Уличные гуляния («пяточки») Цыган с лошадыю	Масленичные выкрики «Золотые ворота» «Растяпа» «Два Мороза» «Бояре» «Ой, блины, блины...»
«Сороки (Жаворонки)»	22 марта	Традиционная выпечка в виде птичек с птенчиками	Заклички («Жавороночки, перепёлочки», «Весна-красна», «Чувиль-виль-виль»)
«Благовещение»	7 апреля	Отпускание птиц на волю	«Гори, гори ясно» «Родничок» «Ручеёк»
«Пасха»	Май	Роспись яиц Традиционная выпечка (куличи) Катание яиц	Игры с деревянными раскрашенными яйцами «Мак маковистый» «Матаня» «Ах вы, сени» «Заря-заряница»
«Троица»	Июнь	Украшение жилищ берёзовыми ветками, свежей травой, цветами, зелёными лентами. Плетение венков Знакомство с традиционной народной игрушкой	«Во поле берёзка стояла» «Со вьюном я хожу» «Селезень утку загонял» «Как у дяди Трифона» «Кострома» «Заря-заряница» «В хороводе мы были»
«День семьи, любви и верности»	8 июля	Символ – ромашка Популяризация семейных ценностей, лучшего педагогического опыта семейного воспитания детей; повышение общественного престижа отцовства, многодетности.	«Дочки-матери» «Дедушке – поклон, бабушке – поклон...» «Семейный обед» «В семью»

Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания с образовательными областями обеспечивает всестороннее гармоничное формирование личности ребёнка.

Духовно-нравственное развитие					
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
			Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность	
Коммуникативные игры Телесно-ориентированные игры Беседы о нравственности	Праздничная культура Изучение традиций История Российского государства, флаг и герб России Русский быт, национальный костюм	Пестушки Потешки Пословицы Поговорки Загадки Скороговорки Сказки Заучивание стихов	Искусство Народные промыслы (росписи) Рукоделие (ткачество)	Гимн России Народные песни и танцы Инсценировки сказок Оркестр народных инструментов Народные праздники	Хороводные и подвижные игры (развлекательные и соревновательные)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Анализ развивающей предметно-пространственной среды в группе № 1

	Центры активности	Материалы, пособия
Физическое развитие	Микроцентр «Физический уголок»	<p>картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта;</p> <ul style="list-style-type: none">картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания;картотеки гимнастики;спортивный инвентарь; <p>Атрибуты и пособия для оздоровительных и закаливающих процедур:</p> <ul style="list-style-type: none">комплекс элементов полосы препятствий;массажные дорожки и пособия для профилактики плоскостопия(мячи массажные, массажные сидения);укрепления осанки (мяч - фитбол);зрительной гимнастики;дыхательной гимнастики <p>Использование нетрадиционного оборудования:</p> <ul style="list-style-type: none">классики из изоленты на полу;извилистая дорожка («Прокати мяч», «Перепрыгни», « Проползи», «Построй мостик и перейди») <p>Метание (в цель, вдаль):</p> <ul style="list-style-type: none">мячи разных размеров,мягкие (надувные) и набивные мячи, мешочки с песком;мишени;корзина;ворота;«Кольцеброс» <p>Атрибуты к спортивным играм:</p> <ul style="list-style-type: none">«Кегли»;«Городки»; <p>Прыжки</p> <ul style="list-style-type: none">скакалки;обручи пластмассовые;веревки«Точки-кочки», « С кочки на кочку»;Оборудование для перепрыгиванияИгра по типу «Подпрыгни и подтянись <p>Лазание:</p> <ul style="list-style-type: none">воротца/дуги;обручи;веревки для подлезания <p>Равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none">веревки;дорожки; <p>Для общеукрепляющих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none">палки гимнастические;обручи пластмассовые;ленточки;флажки <p>Вспомогательные средства:</p> <ul style="list-style-type: none">контейнеры разных размеров для хранения инвентаря;короба для хранения

	<p>Центр сохранения здоровья ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и валеологического характера (возможна картотека) • Энциклопедии, иллюстрации, картины, фотоальбомы • Плакаты, схемы (иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры и необходимость своевременного медицинского обслуживания, доступные навыки первой медицинской помощи, необходимые правила при использовании спортивного оборудования, на воде, правила поведения на воде, на суше, техника безопасности и т.д.) • уголок дежурного(салфетки, фартуки, косынки) • трельяж с предметами –заместителями: расчески, щетки, флаконы духов, пузырьки, баночки из-под шампуни, крема • Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами), игрушечные наборы для парикмахерских; • детские работы • Подбор альбомов, иллюстраций, картинок; Плакаты, иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры; техника безопасности
<p>Речевое развитие</p>	<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • произведения поэтов и писателей России; • литературные сказки; • русские народные и сказки народов мира; • любые занимательные азбуки; • комплекты открыток к известным литературным произведениям; • книги, любимые детьми этой группы, по интересам; • сезонная литература • детская периодика(журналы); • тематические альбомы, открытки • книги, знакомящие с культурой русского народа • портреты писателей • книжки-малышки с хорошими рисунками, детские рисунки; • увлечения детей (открытки, календарики) • стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья; • магнитофон: • медиатека детских песен, литературных произведений • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые, сезонные) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания;
	<p>Микроцентр Речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Зеркальный куб • Волшебный сундучок • Шнуровки • Плакаты • Серия картинок для составления рассказов • Пазлы по различным темам • Фланелеграф <p>Картотека игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на развитие ЗКР; • для обогащения словаря; • для согласования слов для формирования грамматического строя речи
<p>Познавательное</p>	<p>Микроцентр «Центр логики и математики»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Блоки Дьеныша • Палочки Кюизенера • Пособие по ориентированию в пространстве • Счетный материал • Макеты плоских объемных фигур • Карточки с цифрами и картинками обозначающих количество • Пазлы, разрезные картинки

	<p align="center">Микроцентр «Уголок природы и экспериментирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Полые емкости; • Икрскоп и стекла к нему • ведерки; • лопатки; • совочки; • формочки; • рыбки, черепашки, дельфины, лягушки- мелкие и средних размеров(надувные, резиновые, пластмассовые, простые, заводные); • для экспериментирования (сачки, формочки., различные емкости, лодочки, камешки(тяжелый-не тонет) • Подборка иллюстраций по темам и сезонам; • Фартучки, лейки, тряпочки; • Комнатные растения с широкими листьями: фикус, бегония • Комнатные растения с узкими листьями: аспарагус, бальзамин • Дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира; • Модели строения растений • Тематические альбомы, фотографии, иллюстрации, картины, календари природы и погоды; • Гербарии; • Подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе; • Рисунки о природе и поделки детей из природного материала; • Инвентарь для посадки семян и рассады; • «Огород на окне»; • Мини-музеи (согласно методической тем текущему проекту); • Природный материал: камни, ракушки, листья, шишки, мох, семена; • Медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, мерные ложечки, резиновые груши, шприцы без игл; • Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла, свечи и пр.; • Сито, воронки; • Фартуки, тряпки, салфетки; • Карточки-подсказки (разрешающие-запрещающие) «Что можно, что нельзя»;
--	--	---

**Микроцентр
«Уголок сюжетно-
ролевых игр»**

- Артибуты для сюжетно-ролевых игр: «Врач», «Шофер», «Повар», «Летчик», «Машинист», «Парикмахер», «Моряк», «Капитан»,
 - «Ящик замечательных вещей»: разнообразные колпачки, катушки, трубки, бобины, кубики, палочки, звонки, рули, штурвалы, цветные лоскутки-предметы-заместители;
 - Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки-орудия труда, куклы, отображающие половую принадлежность;
 - **подборка фотоальбомов «Наша группа», «Моя семья», «Уголок именинника»** (оформляется в свободной форме);
- «Парикмахерская»:**
- трюмо с зеркалом , расчески;
 - щетки, игрушечные наборы для парикмахерских»;
 - Накидка;
 - баночки из-под шампуня, кремов;
 - альбомы с разными видами причесок и одежды;
- «Комната»:**
- кровати; постельные принадлежности;
 - люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее;
 - куклы-младенцы в конвертах; пеленки;
 - шкаф для одежды ;
 - одежда для кукол-мальчиков;
 - одежда для кукол-девочек;
 - наборы зимней и летней одежды
 - гладильная доска, утюги;
- «Кухня»:**
- кухонный стол, стулья;
 - кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник;
 - набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, полотенца;
 - набор овощей, фруктов, продуктов;
 - игрушечная бытовая техника
- «Ванная»:**
- ванночка для купания кукол; тазик;
 - ведро;
 - ковшик;
 - полотенца;
 - заместитель мыла;
 - пеленальный столик,
 - пеленки. веревка для белья, прищепки;
 - веник, щетка-сметка, совок для уборки помещения
 - Дидактические игры : социально-нравственного характера: направленные на знакомство с предметным миром и трудом;
 - Картинки с изображением различных трудовых процессов;
 - Альбомы « Наша группа», «Портфолио группы», « Моя семья», « Моя страна»;
 - Энциклопедии, журналы;
 - Иллюстрации, картины; открытки; альбомы;
 - Детские работы
- «Доктор»**
- Кукла доктор
 - Набор медицинских инструментов
 - Набор стоматологических инструментов
 - Медицинская одежда
 - Макет кареты скорой помощи
 - Баночки из под витаминов
- «Строитель»**
- Подъемный кран
 - Каски
 - Набор строительных инструментов
- «Инспектор ПДД»**
- Атрибуты формы инспектора
 - Жезл
 - Светофор
 - Пешеходный переход (зебра)

	<p>Микроцентр «Уголок патриотического воспитания»</p>	<p>Символика России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Герб • Флаг • Гимн • Глобус • Карта мира • Карта Санкт-Петербурга <p>Миницентр «Санкт-Петербург»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольнопечатная игра • Наборы открыток с видами Санкт-Петербурга • Пазлы • Игра викторина «Знаешь ли ты свой город • Силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга • Энциклопедии, книги по Санкт-Петербургу • Макеты достопримечательностей • Альбом с фотографиями детей на фоне достопримечательностей Санкт-Петербурга <p>Минимусей «Народное творчество России»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Матрешки • Балалайка • Лапти • Ложки • Предметы утвари: гжель, хохлома • Городецкие игрушки • Альбом с картинками русского быта • Альбом с картинками русского народного костюма
	<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике детского травматизма в различных жизненных ситуациях, дома и на улицах города; • Детская художественная литература, азбука безопасности с правилами поведения и дорожного движения, рабочие тетради, обучающие альбомы, таблицы, схемы, пиктограммы. • «Детские работы; <p>«Пожарная безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила пожарной безопасности; • Иллюстрации, картины; плакаты • Детские работы; • Загадки, литература <p>«ПДД»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Жезлы • Пешеходный переход • Светофор • Дорожные знаки • Шлем велосипедный • ДИ по теме ПДД
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно-эстетическое</p>	<p>Микроцентр «Уголок строительно-конструктивных игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Модели, схемы, картинки и фотографии различных построек; • Картонные дома; наборы конструкторов: крупногабаритных, напольных, «Лего», средний; • Мозаики крупный, средние, мелкие; • «Пазлы»; • Строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины и т.д.; • Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные цветной бумагой, ; • Игрушки для обыгрывания построек; • Напольный и настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями); • Схемы и модели простейших построек); • Мягкие строительно-игровые модули; • Транспортные игрушки; • Железная дорога

<p>Микроцентр «Театральный уголок»</p>	<p>Театры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • На фланелеграфе; • Пальчиковый, варежковый; • На ложках; • На фартучках; • «Би-ба-бо»; • Игрушек (резиновых); • Плоскостной; настольный; • Теневой театр • Ширма • Домики из фанеры <p>«Уголок ряжения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одежда на плечиках (можно сундучок); • аксессуары для сказочных персонажей, шапочки; различные юбки; платья, фартучки, кофточка; • бусы из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов, ленты, косынки
<p>Микроцентр «Творчества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • альбомы для рассматривания (тематические.сезонные и т.д.); • картотека тематических книжек-раскрасок; • дидактические игры для развития творческих способностей; • трафареты, обводки • картон, цветная и разноцветная бумага, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка; • восковые мелки, акварельные краски, гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки; • пластилин, наборы для детского творчества; • инструменты: кисти разной толщины, доски для лепки, палочки, стеки., поролон, магнитная доска, ножницы (в безопасном месте); <p>кленки, салфетки, баночки, стаканчики-непроливайки, подставка, карандашницы</p> <ul style="list-style-type: none"> • клеенки
<p>Микроцентр «Музыкальный»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан колокольчики;погремушки); • Игры и пособия по ознакомлению детей с музыкальными произведениями, с инструментами; • Медiateка; • музыкальные игрушки; народные игрушки; • Микрофоны • Синтезатор • Гитары • Колонка

3.2. Режим дня

Режим дня для детей средней группы (4 – 5 лет) № 1 (на тёплый период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 - 09.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.15 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.50

Подготовка ко сну, дневной сон	12.50- 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.10 - 18.20
Игры, общение, досуги. Уход домой.	18.20 - 19.00

Режим дня для детей средней группы (4 – 5 лет) № 1

(на холодный период)

Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 - 08.45
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	08.45 - 09.05
I занятия	09.05 - 09.25
Динамическая пауза	9.25 - 9.40
II занятие	9.40 – 10.00
Второй завтрак, самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10.10- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.10 - 15.30
Занятие по понедельникам	15.30-15.50
Подготовка к полднику, полдник (в понедельник 15.50-16.10)	15.30 - 15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30- 18.00
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход детей домой.	18.00 - 19.00

ГИБКИЙ РЕЖИМ ДНЯ ВОСПИТАННИКОВ

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 1

(от 4 до 5 лет)

на тёплый период

(на дождливую погоду)

Прием детей, воздушные ванны, индивидуальная работа, самостоятельные игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Гигиенические процедуры	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Второй завтрак	9.50-10.00
Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, физкультурном зале, групповой комнате (с соблюдением режима проветривания) Музыкальная или физкультурная секция, наблюдения в окно, трудовые поручения, совместная деятельность с детьми, самостоятельная двигательная активность, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые игры, чтение, беседы, досуг.	10.00-12.00
Уборка игр и игрушек, подготовка к обеду	11.40-12.00
Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, «Ходьба по дорожке здоровья», воздушные ванны	15.00-15.20
Гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.40
Вместо прогулки дети могут находиться в музыкальном зале, физкультурном зале, групповой комнате (с соблюдением режима)	15.40-16.00
Уход детей домой	16.00-19.00

3.3. Расписание занятий

День недели	Совместная образовательная деятельность
Понедельник	1. 09.05 – 09.25 ОО «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира 2. 15.30- 15.50 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении
Вторник	1. 09.05– 09.25 ОО «Познавательное развитие» ФЭМП, дидактические игры, сенсорное развитие, конструирование 2. 09.40 – 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка
Среда	1. . 09.05– 09.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 2. 09.40 – 10.00 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении
Четверг	1. . 09.05– 09.25 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация 2. 09.40 – 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка
Пятница	1. 09.05-09.25 ОО «Физическое развитие» физическая культура на улице. 2. 09.40 – 10.00 ОО «Речевое развитие» Развитие речи

ЛИТЕРАТУРА

Методическое обеспечение образовательного процесса

Программное методическое обеспечение

Используется: учебно-методический комплект с учётом примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, М.: - МОЗАИКА _ СИНТЕЗ, 2019

ОО «Физическое развитие»

1. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников .И.М. Новикова, М
2. Методика проведения подвижных игр. Э.Я. Степаненкова, М., Мозаика-Синтез, 2008
3. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Н.С. Галицина_М. Скрепторий. 2004 13.
4. «Бодрящая гимнастика для дошкольников», Т.Е. Харченко, С-Петербург, «Детство-Пресс», 2011 г.
5. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик», Л.А. Соколова, С-Петербург, «Детство-Пресс», 2013 г.
6. «Физкультурные занятия в детском саду в средней группе», Е.Ф. Желобкович
7. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа», Л.И. Пензулаева, Мозаика-Синтез, 2009г

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Креативный ребенок, Диагностика и развитие творческих способностей»/ Под ред. Т.А. Барышева, В.А. Шекалова и др., Ростов-на-Дону, Фенокс, 2004 г., 489 с.»4
2. «Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы» Л.И. Лыкова, М. «Сфера», 2010 – 158 стр.4
3. «Нетрадиционные техники рисование в детском саду» Г.Н. Давыдова, М. «Скрипторий», 2007- 70 стр.
4. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», И.А Лыкова, Москва, «Сфера», 2007 г
5. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Г.Н. Давыдова, часть 1, 2, Москва, «Скрипторий», 2008г.
6. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» А.В. Никитина, Санкт-Петербург, «Каро», 2010г.
7. «Рисуем транспорт», Г.Н. Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2009г.
8. «Аппликация для дошкольников», И.М. Петрова, «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008г.
9. «Пластилинография. Детский дизайн-2», Г.Н. Давыдова, Москва, «Скрипторий 2003», 2008г.
10. «Волшебный поролон», А.В. Белошистая, О.Г. Жукова, Москва, «АРКТИ», 2008г.
11. «Игрушки из бумаги (оригами) Книга-1, Санкт-
12. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», Н.Г. Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г.
13. «Чудеса из слоеного теста», А. Фирсова, Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. «300 развивающих игр для детей 4-7 лет», Л.Б. Фесюкова, Харьков, Сфера, 2008 г.
2. «Из чего сделаны предметы», О.В. Дыбина, Москва, Сфера, 2011 г.
3. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет», Т.В. Потапова, Москва, Сфера, 2008 г.

4. «Картотека стихов по лексическим темам «НАШ Мир», Н.А. Кушевицкая, С-Петербург, «Детство-Пресс», 2012 г.
5. «ОБЖ. Средняя группа».М.А.Фисенко, Волгоград, «Корифей», 2008г.
6. Скрипторий 2003, 2007г.«Я-ТЫ-МЫ», О.Л. Князева, Москва,«Просвещение», 2005 г.
7. «Театрализованные занятия и игры в детском саду», И.А. Агапова,Л.А. Давыдова, Москва, Аркти, 2010 г.
8. «Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье», З.А. Клепинина, Москва, Аркти, 2010 г.
9. «Развивающие прогулки для детей 4-5 лет», Т.В. Лаптева, СПб, Сфера, 2012 г.
10. «Коммуникация» в средней группе», Н.А. Карпухина, Воронеж, ИП Лаконенина, 2012 г.

ОО «Речевое развитие»

- 1.«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова, М. «Сфера», 2012 – 190 стр.;
- 2.«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С. Ушакова, М. «Сфера», 2012-285 стр.;
- 3.«Как хорошо уметь читать» Д.Г.Шумаева, СПб « Акцидент», 1998- 186 стр.4
- 4.Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок) Е.Б. Танникова, М.Сфера, 2008
5. «Занятия по развитию речи. 4+», В.В. Гербова, Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г.
6. «Игры и игровые упражнения по развитию речи», Г.С.Швайко, Москва, «АЙРИС-ПРЕСС», 2006 г.
7. «Формирование грамматического строя. 3-7 лет», А.Г. Арушанова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г.
8. «Программная разработка образовательных областей: «Чтение художественной литературы»,

ОО «Познавательное развитие»

1. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. Под ред. Л.А. Парамоновой. «ОЛМА Медиа Групп», Москва, 2011 г.
2. Колесникова Е.В. «Математика в детском саду 4-5 года», Москва, Сфера, 2012г.
3. «Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа (4–5 лет).Веракса Н.Е., Веракса А. Н.
4. «Проектная деятельность дошкольников». Веракса Н. Е., Галимо О.Р.
5. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» (4–7 лет). Дыбина О. В.
6. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О.А.
7. Ознакомление с природой в детском саду. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Окружающий мир», Воронеж, ИП Лакоценина, 2011 г.
8. Иванова А.И. «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»;
 - «Школьные принадлежности».
 - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
 - Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;
- «Расскажите детям о рабочих инструментах»;
 - «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям

о хлебе».

- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»:

«Деревья и листья»; «Домашние

- животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки —друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних

- питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»;

«Расскажите детям о насекомых»;

- «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;
- «Расскажите детям о садовых ягодах».

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ НА СЕНТЯБРЬ 2023 г.

Тема недели _____

Тема недели _____

понедельник	04.09.22023 1. ПР ФЦКМ _____ Цель: _____ _____ 2. Физическая культура по плану инструктора ФК	11.09.22023 1. ПРФЦКМ _____ Цель: _____ _____ 2. Физическая культура по плану инструктора ФК
вторник	05.09.22023 1. ПР ФЭМП _____ Цель: _____ _____ 2. Музыка по плану муз. Руководителя	12.09.22023 1. ПР ФЭМП _____ Цель: _____ _____ 2. Музыка по плану муз. руководителя
среда	06.09.22023 1. ХЭР Рисование _____ Цель: _____ _____ 2. Физическая культура по плану инструктора ФК	13.09.22023 1. ХЭР Рисование _____ Цель: _____ _____ 2. Физическая культура по плану инструктора ФК
четверг	07.09.22023 1. ХЭР Лепка /Аппликация _____ Цель: _____ _____ 2. Музыка по плану муз. Руководителя	14.09.22023 1. ХЭР Лепка /Аппликация _____ Цель: _____ _____ 2. Музыка по плану муз. Руководителя
пятница	08.09.22023 1. Физическая культура (на улице) 2. РР Развитие речи _____ Цель: _____ _____	15.09.22023 1. Физическая культура (на улице) 2. РР Развитие речи _____ Цель: _____ _____

Календарное планирование совместной деятельности

Тема _____

Группа № _____ дата _____

ОО	Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая)	Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская)	Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора)	Художественно-эстетическое развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование)	Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная)
Образовательная деятельность в режимных моментах					
Индивидуальная работа с детьми					
Самостоятельная деятельность детей					

Планирование прогулки на неделю с _____ по _____, группа № _____

Тема недели _____

Образовательные области и виды деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей
	Групповая/подгрупповая	индивидуальная	
Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая)			
Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская)			
Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора)			

Художественно-эстетическое развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование)			
Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная)			

Взаимодействие с родителями группы № 1

Месяц СЕНТЯБРЬ 2023-2024 учебный год

1 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____	2 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____	3 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____	4 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____

--	--	--	--

