

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и  
английского) Калининского района Санкт-Петербурга  
имени Рабиндраната Тагора**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ № 653 Калининского района  
Санкт-Петербурга имени Рабиндраната  
Тагора (отделение дошкольного  
образования)

**УТВЕРЖДЕНА**

Врио директора ГБОУ СОШ № 653

Калининского района Санкт-Петербурга  
имени Рабиндраната Тагора

Е.В. Ткачева

**Рабочая программа**  
воспитателей второй младшей группы  
общеразвивающей направленности № 2 (3-4 лет)  
Зимкина В.А.  
на 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей	
1.3.	Характеристика особенностей развития детей четвёртого года жизни	
1.4.	Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей	
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
	<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	
2.2.	Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям	
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3.	Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса	
2.4.	Региональный компонент	
2.5.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	
2.6.	Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы	
2.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
2.8.	Взаимодействие с социальными партнёрами	
2.9.	Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы	
	<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.2.	Режим дня	
3.3.	Расписание занятий	
	Литература	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей построена на основе нормативно-правовых актов и документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 г. N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге" (Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 26 июня 2013 года) (с изменениями и дополнениями);
- Устав ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга, зарегистрирован 07.05.2014 года Межрайонной ИФНС России по Санкт-Петербургу;
- Программа развития ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 годы, утверждена 22.12.2020 года Приказ № 204
  - Образовательная программа дошкольного воспитания ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга, принята Педагогическим советом 31.08.2023 года Протокол № 1.

## 1.2. Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей четвёртого года жизни**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек – 100,6 см.

#### ***Функциональное созревание***

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания,

кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама – дочка, врач – пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по

инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулируемую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### **1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей**

Планируемые результаты ребенка в дошкольном возрасте.

##### **К четырем годам:**

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

- **Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
- **ЦЕЛЬ:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задачи педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Для педагогической диагностики используется диагностическое пособие, разработанное педагогами ГБДОУ № 48 в соответствии с ФГОС ДО:

«Диагностика индивидуального развития детей второй младшей группы (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации».

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Комплексно-тематическое планирование

месяц	Период	Тема недели	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
СЕНТЯБРЬ	01.09-10.09	До свиданья лето, здравствуй детский сад	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещения детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Совместное изготовление фотогазеты «Загорелое лето»
	11.09-17.09	Неделя осторожного пешехода	Формирование знаний о транспорте и элементарных правилах дорожного движения. Расширять знания детей о наземном транспорте, их классификации, назначении, значении в жизни человека. Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения. Познакомить с дорожными знаками.	Выставка рисунков «Светофорчик»
	18.09-24.09	Осень	«Наш участок: мы гуляем!». Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.	Игры на прогулке с разным оборудованием «коллекции».
	25.09-01.10	Осень	«Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Выставка «Осенняя икебана»
Октябрь	02.10-08.10	Я и моя семья	Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы	Мастер класс с родителями «Нетрадиционные техники рисования. Осенний лес»
	09.10-15.10	Домашние питомцы	Формировать и закреплять представление детей о домашних животных и их детенышах. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются. Формировать заботливое отношение к домашним питомцам.	Фото выставка «Я и мой питомец»
	16.10-22.10	Дикие животные	Формирование представлений о диких животных и их детенышах (внешние признаки, особенности, образ жизни). Развитие умений различать и называть животных	Настольный театр «Теремок»

	23.10-29.10	Мой дом	Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек.	Аппликация «Дом из бревен для Машеньки»
ноябрь	30.10-05.11	Мой город	Представление о родном городе. В городе много улиц, красивых зданий, многоэтажных домов, достопримечательностей, машин. Сюжетные игры на тему «Путешествие по городу на разном виде транспорта» Чтение стихов и художественной литературы по теме. Рассматривание иллюстраций к произведениям, фотографий с изображением города.	Фото выставка «Осень в Петербурге»
	06.11-12.11	Праздник индийской культуры Дивалли	Познакомить детей с условиями и спецификой жизни и бытом народов Индии; дать представление о том, в каких домах они живут, чем занимаются, как одеваются, что едят; рассказать о народных традициях, праздниках, играх. Продолжать знакомить детей с историей возникновения этих народов, гербом и флагом, с достопримечательностями, культурой, изобретениями, искусством, речью, фольклором, обычаями, литературой, национальными костюмами этого народа. Развивать память, сообразительность, находчивость	Выставка рисунков «Дивалли»
	13.11-19.11	Фрукты	Учить детей различать, называть и классифицировать ягоды и фрукты, используя для распознавания различные анализаторы.  Способствовать поиску новой информации об ягодах и фруктах, их пользе для здоровья.  Учить описывать внешний вид ягод и фруктов, делать простые выводы о произрастании ягод и фруктов.	Коллективное панно «Что нам осень подарила»
	20.11-26.11	Овощи	Обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать овощи на ощупь, по вкусу; развивать зрительное восприятие, зрительную память. Учить использовать обобщающее слово «овощи». Обогащать словарь за счет обозначений качеств; развивать связную речь.	Игра – занятие «Гости с огорода»
	27.11-03.12	Продукты питания	Расширять представления детей о продуктах питания. Дать детям понятие о вредных и полезных пищевых продуктах. Закреплять и расширять представления о том, как выращивают и выпекают хлеб. Формировать знания о значении хлеба в жизни человека. Познакомить детей с трудом хлеборобов, пекарей и др. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к хлебу и продуктам питания, чувство уважения к труду людей, производящих продукты питания.	Коллективная аппликация «мы идем в магазин»
декабрь	04.12-10.12	Народные промыслы	«Город мастеров» Расширение представлений о народной игрушке, знакомить с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Игра-викторина «Кому что нужно»

	11.12-17.12	Народные промыслы	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, сказкам.	Итоговое мероприятие: выставка детского творчества
	18.12-24.12	Новогодний праздник	Формировать представления детей о Новогоднем празднике. Познакомить детей с традициями празднования Нового года, обычаями встречи Новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и Новогоднего праздника. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Новогодний праздник». Вызвать стремление поздравить всех с праздником	Новогодний утренник
	25.12-31.12	Новогодний праздник	Познакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой, дедом морозом, Снегурочкой, снеговиком. Пополнить и активизировать словарь: -существительными: праздник, маски, Снегурочка, Дед Мороз, Новый год, шар, подарок, ёлка, хлопушка, мишура, конфетти, танец, пляска, хоровод	Выставка новогодних поделок
январь	09.01-14.01	Рождественская неделя	Познакомить с праздником Рождество, рассказать о народных традициях этого праздника, воспитать интерес к народным традициям	коллективная работа «Рождественская ёлка»
	15.01-21.01	Зима	Формировать у детей элементарные представления о зиме; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность	«Игры со снеговиком»
	22.01-28.01	Зима	«Зимние забавы». расширять представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Познакомить с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формировать представления о безопасном поведении зимой	Выставка снежных построек
	29.01-04.02	Зима	Формирование у детей устойчивого познавательного интереса о зиме, устанавливать простейшие связи и закономерности в природе	Фотовыставка «Зима в нашей семье»
февраль	05.02-11.02	Музеи родного края	Обогатить и уточнить первые представления о городе, познакомить с главными достопримечательностями: Дворцовая площадь, Невский проспект, река Нева. Познакомить с основными объектами города	Виртуальная экскурсия по мини музеям детского сада
	12.02-18.02	Моя любимая игрушка	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Создать праздничное настроение, привлечь детей в совместную игру со взрослыми и детьми	Фото выставка «Мои любимые игрушки»

	19.02-25.02	День защитника Отечества	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Способствовать формированию слухового внимания, развивать различные виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную).	Выставка рисунков «Мой папа – самый сильный»
	26.02-03.05	Кто работает в детском саду?	Расширение представлений о детском саду (медицинский кабинет, кабинет логопеда), профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, логопед). Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения	Экскурсия в медицинский кабинет
март	04.03-10.03	8 марта	Формировать представление о празднике 8 марта. Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них.	Досуг «Милая мама»
	11.03-17.03	Масленица	Познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями. Пробуждать интерес к истории русского народа; Воспитывать любовь к своей Родине. Развивать творческие способности через продуктивные виды деятельности.	Театрализованное представление «Широкая масленица»
	18.03-24.03	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). - Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Коллективная работа «Хохлома»
	25.03-31.03	Праздник индийской культуры «Холли»	Познакомить детей с условиями и спецификой жизни и бытом народов Индии; дать представление о том, в каких домах они живут, чем занимаются, как одеваются, что едят; рассказать о народных традициях, праздниках, играх. Продолжать знакомить детей с историей возникновения этих народов, гербом и флагом, с достопримечательностями, культурой, изобретениями, искусством, речью, фольклором, обычаями, литературой, национальными костюмами этого народа. Развивать память, сообразительность, находчивость	Праздник красок «Холли»
апрель	01.04-07.04	Неделя здоровья	Формирование представления детей о здоровом образе жизни. Задачи. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Игра-беседа «Путешествие в страну Здоровья»
	08.04-14.04	Весна	Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах	«Всемирный день театра»
	15.04-21.04	Весна	Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о характерных признаках ранней весны.	Выставка детских работ: «Весна идет! Весне дорогу!»
	22.04-28.04	Театральная неделя	Знакомит детей с различными видами театральной постановки. Побуждать учувствовать в играх- драматизациях и не сложной театральной деятельности. Учить переживать за героев представления	показ сказки «Как цыплята маму искали»

май	29.04-05.05	Пасха	Приобщение дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха. Светлое Христово Воскресенье». Возрождение традиций народной культуры.	Выставка рисунков «Пасха»
	06.05-12.05	День Победы	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине через литературу, музыку, искусство, посвященные Дню Победы. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	праздник «Веснянка».
	13.05-19.05	Семейная неделя	Формировать у детей представление о <b>семье</b> , о родственных отношениях между близкими ребенку членами <b>семьи</b> (мама, папа, родные брат и сестра, дедушка, бабушка). Воспитывать у детей любовь и уважение к членам <b>семьи</b> , учить проявлять заботу о родных людях	фотовыставка «Наши дети»
	20.05 – 26.05	Неделя безопасности	Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения	Музыкальное развлечение «Мне хорошо в кругу друзей»
	27.05-02.06	День города Санкт-Петербурга	<b>Знакомство</b> детей с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, о профессиях людей	Выставка детских рисунков «Мой любимый город»
Июнь	03.06-09.06	Бережём природу вместе	Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека.	Мастер-класс: «Учимся собирать гербарий»
	10.06-16.06	Россия – наша родина	Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к жителям своей страны.	Фотовыставка «Моя страна – Россия».
	17.06-23.06	Олимпийская неделя	формирование начальных представлений об Олимпийских играх. Познакомить с летними видами спорта	Спортивный праздник
	24.06-30.06	По страницам любимых сказок	создание условий для знакомства со сказками и их активного использования в деятельности детей младшего дошкольного возраста	совместное развлечение для детей и родителей «Поляна сказок»
Июль	01.07-07.07	Неделя безопасности	Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения	Выставка рисунков по теме
	08.07-14.07	Семейная неделя	Формировать у детей представление о семье. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях.	Коллективная работа «Цветок добрых дел»
	15.07-21.07	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Расширять представление о свойствах воды и песка	Игра-экспериментирование
	22.07-28.07	Неделя урожая	Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты)	Коллективное панно «Урожай»

	29.07-04.08	Неделя интересных дел	учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления	КВН «Умники и умницы»
Август	05.08-11.08	Наш друг – светофор	Активизировать знания о светофоре, правилах дорожного движения.	Выставка рисунков
	08.08-14.08	Неделя физкультуры	Формировать у детей знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре, способах укрепления и сохранения здоровья	Вечер Подвижных игр
	15.08-21.08	Неделя Российского флага	Расширение познаний дошкольников об истории государственного флага, культуре и традициях родной страны	Выставка аппликаций
	22.08-31.08	До свидания , лето!	учить детей активно принимать участие в подвижных играх , развивать мелкую и общую моторику, используя здоровые сберегающие технологии	«Лесная сказка»

## 2.2. Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии, формы, методы, приёмы)
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>оказывать помощь в освоении</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Конструирование, ручной труд</p>	<p><b>Режимные моменты:</b></p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация (игровые и бытовые)</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p> <p><b>Совместная деятельность с педагогом:</b></p> <p>Беседа, разговор</p> <p>Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <p>Игра (+творческая игра)</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p><b>Форма работы :</b></p> <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая (подгрупповая)</p> <p>Фронтальная</p> <p><b>Современные образовательные</b></p>

<p>способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li> </ul>	<p>доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>		<p><b>технологии</b> здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно-коммуникационные технологии рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод; <b>Методы</b> рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод;</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать</li> </ul>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Изобразительная Восприятие художественной литературы</p>	<p><b>Режимные моменты:</b> Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение</p>

<p>представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>		<p><b>Совместная деятельность с педагогом:</b></p> <p>Наблюдение Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание) Экскурсия Проектная деятельность Развлечение, праздник Игра Досуг Тематический день Индивидуальная работа Дидактические игры <b>Форма работы :</b> Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность,</li> </ul>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность</p>	<p><b>Режимные моменты:</b> Интегрированная детская деятельность Поручение Дежурство Коллективный труд <b>Совместная деятельность с педагогом:</b> Беседа, разговор Индивидуальная работа <b>Самостоятельная деятельность детей:</b> Игра (+творческая игра) Игровое упражнение <b>Форма работы :</b> Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная <b>Современные образовательные технологии</b> здоровьесберегающие технологии; <b>Методы:</b> демонстрация мультфильмов,</p>

<p>положительную самооценку;</p>	<p>соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>		<p>видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод рассказы воспитателя; <b>Средства обучения</b> объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники)</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая</li> </ul>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность ручной труд</p>	<p><b>Режимные моменты:</b> Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация (игровые и бытовые) Поручение Дежурство Коллективный труд <b>Совместная деятельность с педагогом:</b> Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание,</p>

<p>практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>		<p>рассказывание) Решение проблемных ситуаций Игра Индивидуальная работа Дидактические игры <b>Самостоятельная деятельность детей:</b> Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Проблемная ситуация <b>Форма работы :</b> Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная <b>Современные образовательные технологии</b> здоровьесберегающие технологии; <b>Методы:</b> демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие <b>Средства обучения</b> объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники</p>
---	--	--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>• развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>• обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>• конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии,</li> </ul>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><i>Математические представления:</i> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Конструирование, ручной труд</p>	<p><b>Современные образовательные технологии</b> здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; технология портфолио дошкольника и воспитателя игровая технология</p> <p><b>Приёмы</b> Наблюдение, исследование, экспериментирование. Коллекционирование, создание альбомов и выставок, проведение встреч с интересными людьми. Вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности) Указание (целостное и дробное) Пояснение Объяснение Педагогическая оценка Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.) Показ способов</p>

<p>достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li> </ul>	<p>наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><i>Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за</p>		<p>действий Показ образца Внезапное появление объектов Выполнение воспитателем игровых действий</p>
--	--	--	---

	<p>проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><i>Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>		
--	---	--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу,

гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> <li>• Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> <li>• Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с</li> </ul>	<p><i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы</p>	<p><b>Режимные моменты:</b> Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение</p> <p><b>Режимные моменты:</b> Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение</p> <p><b>Методы:</b> рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.</p> <p><b>Практические:</b> упражнения; игровой метод;</p> <p><b>Словесные:</b> рассказы воспитателя; рассказы детей; чтение художественных произведений детям; беседы; сочинение сказок, рассказов совместно с детьми</p> <p><b>Приемы:</b> Пояснение Объяснение Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра</p>

<p>предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом</li> </ul>	<p>употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p><i>Связная речь:</i> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из</p>		<p>диафильмов и т. п.)</p> <p>Показ способов действий</p> <p>Показ образца</p> <p>Загадывание и отгадывание загадок</p> <p>Введение элементов соревнования</p> <p>Создание игровой ситуации</p> <p>Средства обучения:</p> <p>Объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);</li> <li>• электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)</li> <li>• аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы</li> </ul>
--	--	--	---

<p>рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</li> <li>• Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать</li> </ul>	<p>2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>		<p>образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)</li> </ul>
--	---	--	--

<p>восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>			
---	--	--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
• приобщение	<i>Приобщение к искусству.</i>	Игровая	<b>Режимные моменты:</b>

<p>к искусству:  - продолжать  развивать  художественное  восприятие,  подводить детей к  восприятию  произведений  искусства  (разглядывать и  чувствовать);  воспитывать  интерес к  искусству;  - формировать  понимание красоты  произведений  искусства,  потребность  общения с  искусством;  - развивать у детей  эстетические  чувства при  восприятии  музыки,  изобразительного,  народного  декоративно-  прикладного  искусства;  содействовать  возникновению  положительного  эмоционального  отклика на красоту  окружающего  мира, выраженного  в произведениях  искусства;  - формировать  патриотическое  отношение и  чувство  сопричастности к  природе родного  края, к семье в  процессе  музыкальной,  изобразительной,  театрализованной  деятельности;  - знакомить детей с  элементарными  средствами  выразительности в  разных видах  искусства (музыке,  изобразительном  искусстве,  театрализованной</p>	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p>	<p>Коммуникативная  Двигательная  Музыкальная  Изобразительная  Восприятие  художественной  литературы</p>	<p>Интегрированная  детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  <b>Совместная  деятельность с  педагогом:</b>  Беседа, разговор  Чтение (обсуждение,  заучивание,  рассказывание  Развлечение,  праздник  Игра  Досуг  Тематический день  Индивидуальная  работа  <b>Самостоятельная  деятельность детей:</b>  Игра (+творческая  игра)  Игровое упражнение  Игры с правилами  Мастерская по  изготовлению  продуктов детского  творчества  <b>Форма работы:</b>  Индивидуальная  Групповая  (подгрупповая)  Фронтальная  <b>Современные  образовательные  технологии:</b>  здоровье  сберегающие  технологии;  технологии  проектной  деятельности  технология  исследовательской  деятельности  информационно-  коммуникационные  технологии;  лично-  ориентированные  технологии;  технология  портфолио  дошкольника и  воспитателя  игровая технология</p>
---	---	--	--

<p>деятельности);  - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;  - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изобразительная деятельность:  - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;  - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;  - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;  - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);  - развивать положительный</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) <i>Рисование:</i>  педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,</p>		<p>технология «ТРИЗ»  технологии предметно – развивающей среды</p> <p><b>Методы:</b>  рассматривание картин;  демонстрация мультфильмов, видеофильмов;  некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др</p> <p><b>средства обучения:</b>  • печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);  • электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)  • аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях)  • наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные,</p>
--	--	--	---

<p>эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и</p>	<p>кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) <i>Лепка:</i> педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p>		<p>иллюстрации настенные, магнитные доски)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)</li> </ul>
---	--	--	---

<p>показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li> <li>• конструктивная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</li> <li>сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> <li>• музыкальная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> <li>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый,</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>3) <i>Аппликация:</i> педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учат детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учат детей изменять постройки двумя способами:</p>		
---	---	--	--

<p>спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>- поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают,</p>	<p>заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1) <i>Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) <i>Пение:</i> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) <i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);</p>		
---	--	--	--

<p>козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в</p>	<p>реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в</p>		
---	---	--	--

<p>хорошо знакомых сказках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• культурно-досуговая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul> </li> </ul>	<p>процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><i>Театрализованная деятельность.</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>		
---	--	--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</li> <li>• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.</p> <p>Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль</p>	Игровая Двигательная	<p><b>Режимные моменты:</b> Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение <b>Совместная деятельность с педагогом:</b> Утренняя гимнастика Развлечение, праздник Игра Досуг <b>Самостоятельная деятельность детей:</b> Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Игры с правилами</p> <p><b>Формы работы</b> Индивидуальная Групповая (подгрупповая)</p> <p><b>Современные образовательные технологии</b> здоровьесберегающие технологии; личностно-ориентированные технологии; игровая технология Методы Практические: упражнения;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в</p>		<p>игровой метод</p> <p><b>Приёмы</b></p> <p>Внезапное появление объектов</p> <p>Выполнение воспитателем игровых действий</p> <p><b>Средства обучения</b></p> <p>тренажёры и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).</p> <p>Наглядные пособия классифицируются на три группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объёмные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.)</li> <li>• печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники)</li> <li>• проекционный материал (видеофильмы, слайды, презентации и т.п.)</li> </ul>
--	---	--	--

	<p>обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное</p>		
--	--	--	--

	<p>выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном</p>		
--	---	--	--

	<p>велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.  Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) <i>Активный отдых.</i>  Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).  День здоровья проводится один раз в квартал.</p>		
--	---	--	--

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.3. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса

Приложение

## 2.4. Региональный компонент

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
<b>Природа родного края</b>	<b>Природные зоны и памятники природы родного края.</b> Природа как часть городской среды. Зависимость облика города от того природного контекста, в который он вписан. Особенности местоположения Петербурга. Город, родившийся на болоте. Город рек и каналов. Нева как главная река Петербурга. Особенности петербургских наводнений: непредсказуемость и всесезонность. Специфика петербургского климата: неустойчивая погода, частые дожди и туманы, переменчивые ветра и т.д. Влияние климата на внешний облик города, на настроение и жизнь горожан. Изменение характера природного мира Петербурга как результат активной деятельности человека.	Маршруты выходного дня «Памятники в виде животных в спб», «Реки и каналы СПб»
<b>История и культура родного края</b>	<b>Историческое прошлое родного города</b> рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.); • сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации; • определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду;	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
<b>Искусство родного края</b>	<p>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p><b>В области архитектуры:</b> Многообразие общественных зданий города. Отражение назначения здания в его архитектуре. Городская улица – особое пространство, спроектированное с учетом безопасности и комфорта. Типы городских магистралей – улица, переулок, проспект, бульвар. Особенности их организации. Правила нумерации домов, принятые в Петербурге. Городские детали, придающие каждой улице свой характер.</p> <p><b>В области музыки:</b> Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкально наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p><b>В области литературы:</b> произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p>	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

	<b>В области театра:</b> театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города	
--	---	--

### Планирование работы по Петербурговедению

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Посмотри, как хорош, детский сад, где ты живёшь!
Октябрь	Это моя улица, это мой дом
Ноябрь	В чудном городе живём, «горожане» всех зовём
Декабрь	Мы едем, едем, едем (как вести себя в транспорте)
Январь	Музей игрушки
Февраль	Река Нева
Март	Кукольный театр сказки
Апрель	Детские площадки
Май	Я и моя семья в Петербурге
Июнь	«Фонтан в Любашинском саду»
Июль	Мы гуляем в парке
Август	Ленинградский зоопарк

### 2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуги	Мероприятия
Сентябрь	1 сентября: День знаний		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	20 сентября: Луков день	
Октябрь	Осенний утренник		1 октября: Международный день пожилых людей 4 октября: Международный день животных 5 октября: Международный день Учителя	Третье воскресенье октября: День отца в России	16 октября: День Хлеба в России
Ноябрь		18 ноября: День рождения Деда Мороза	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	4 ноября: День народного единства
Декабрь	Новогодний утренник		3 декабря: Международный день инвалидов 9 декабря: День Героев Отечества	15 декабря: Международный день чая	12 декабря: День Конституции Российской Федерации
Январь		Мастер-класс «Рождество в кругу семьи»	11 января: Всемирный день «спасибо»		27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль		Масленица	8 февраля: День российской науки	23 февраля: день Защитника Отечества	14 февраля: День любимой игрушки
Март	8 марта:	27 марта:	18 марта: День	22 марта:	

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуги	Мероприятия
	Международный женский день	Всемирный день театра	воссоединения Крыма с Россией	Международный день водных ресурсов	
Апрель	Пасха		12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Международный день Земли	7 апреля: Всемирный день здоровья	2 апреля: Международный день детской книги
Май	Выпускной вечер	27 мая: День города Санкт-Петербурга	1 мая: Праздник Весны и Труда	15 мая: Международный день семей	9 мая: День Победы
Июнь	1 июня: День защиты детей 12 июня: День России	9 июня: Международный день друзей	6 июня: День русского языка 22 июня: День памяти и скорби	23 июня: Международный Олимпийский день	5 июня: День эколога
Июль	8 июля: Всероссийский день семьи, любви и верности	17 июля: день дарения подарков		30 июля: Международный день дружбы	
Август		12 августа: День физкультурника в России	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	5 августа: Международный день светофора	

## 2.6. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

Месяц	Формы взаимодействия, совместные мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установочное родительское собрание</li> <li>2. Консультация «Адаптация в детском саду – легко»</li> <li>3. Стен – газета «Загорелое лето»</li> <li>4. Конкурс поделок «Осенняя икебана»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мастер – класс «Игра , важный аспект воспитания ребенка»</li> <li>2. Консультации: «Привычки».</li> <li>3. Выставка игр: по ПДД «Дорога и мы».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?»</li> <li>2. Памятка для родителей « Правильная одежда для прогулок»</li> <li>3. Презентация «Укрепляем организм осенью»</li> <li>4. Мастер – класс «Подарок маме»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка новогодних поделок «Елочка»</li> <li>2. Новогодний утренник</li> <li>3. Памятка «Опасности фейерверков и бенгальских огней»</li> <li>4. Папка – передвижка «Учим стихи про зиму»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как наладить режим дня после каникул»</li> <li>2. Презентация «Вред долгого просмотра мультфильмов»</li> <li>3. Папка-передвижка «Прогулка с детьми зимой»</li> <li>4. Консультация «Роль дидактической игры в семье»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Одеваем детей по погоде»</li> <li>2. Папка – передвижка «Вирус не пройдет»</li> <li>3. Консультации по запросам родителей</li> <li>4. Спортивный праздник «Мой папа – самый сильный»</li> <li>5. Презентация «Польза утренней зарядки»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «8 марта»</li> <li>2. Консультация «Режим дня залог успеха»</li> <li>3. Папка – передвижка «Воспитываем настоящего гражданина»</li> <li>4. Рекомендации «Прогулки весной»</li> <li>5. Видео ролик с детьми «Наша жизнь в детском саду»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Осторожно, весна!»</li> <li>2. Беседа: «Ребёнок на улице».</li> <li>3. Мастер –класс: «Мамины волшебные руки».</li> </ol>

	4.Консультация: «Роль семьи в воспитании ребенка». 5.Субботник: «Наш участок».
Май	1. Фотовыставка: «Победа прадеда – моя победа». 2. Консультации: «Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!» 3. Выставка поделок: «Звезда памяти». 4. Родительское собрание: «Чему мы научились за год». 5.Консультация: «Оздоровление детей в летнее время». 7.Фотовыставка: «Наша дружная семья – детский сад».

## 2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

## 2.8. Взаимодействие с социальными партнёрами

## 2.9. Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы

*Духовно-нравственное направление.*

Приобщение детей к народным традициям через знакомство с праздничной культурой «Круг светлых дней».

Традиционный народный праздник	Время проведения	Традиции празднования, атрибуты, традиционная выпечка,	Игры, музыкальный материал
«Луков день»	20 сентября	Праздник урожая (труд в огороде, уборка урожая, загадки и песенки об овощах и фруктах) - проводится на улице	«Груша» «Огурцы» «Репка» «Вью, вью я капусточку» «Челнок» «Яблонька»
«Осенины»	14 октября	Посиделки Хороводы Знакомство с традиционным народным костюмом	«Нива золотая» «Осенница-царица» «Царь-горох» «Гуси и волки»

«Рождество»	8-17 января	Традиционные пряники (козули) Вертепные представления Колядования Рождественская коза	Колядки Рождественские песни («В целом мире торжество...», «Небо и земля») «Заинька, походи» «Бабка Ёжка» «Шёл козёл дорогою» «Дударь»
«Масленица»	Март	Блины Чаепитие Масленичный пряник Театр Петрушки Уличные гуляния («пяточки») Цыган с лошадыю	Масленичные выкрики «Золотые ворота» «Растяпа» «Два Мороза» «Бояре» «Ой, блины, блины...»
«Сороки (Жаворонки)»	22 марта	Традиционная выпечка в виде птичек с птенчиками	Заклички («Жавороночки, перепёлочки», «Весна-красна», «Чувиль-виль-виль»)
«Благовещение»	7 апреля	Отпускание птиц на волю	«Гори, гори ясно» «Родничок» «Ручеёк»
«Пасха»	Май	Роспись яиц Традиционная выпечка (куличи) Катание яиц	Игры с деревянными раскрашенными яйцами «Мак маковистый» «Матаня» «Ах вы, сени» «Заря-заряница»
«Троица»	Июнь	Украшение жилищ берёзовыми ветками, свежей травой, цветами, зелёными лентами. Плетение венков Знакомство с традиционной народной игрушкой	«Во поле берёзка стояла» «Со вьюном я хожу» «Селезень утку загонял» «Как у дяди Трифона» «Кострома» «Заря-заряница» «В хороводе мы были»
«День семьи, любви и верности»	8 июля	Символ – ромашка Популяризация семейных ценностей, лучшего педагогического опыта семейного воспитания детей; повышение общественного престижа отцовства, многодетности.	«Дочки-матери» «Дедушке – поклон, бабушке – поклон...» «Семейный обед» «В семью»

Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания с образовательными областями обеспечивает всестороннее гармоничное формирование личности ребёнка.

Духовно-нравственное развитие					
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
			Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность	
Коммуникативные игры Телесно-ориентированные игры Беседы о нравственности	Праздничная культура Изучение традиций История Российского государства, флаг и герб	Пестушки Потешки Пословицы Поговорки Загадки Скороговорки Сказки Заучивание	Искусство Народные промыслы (росписи) Рукоделие (ткачество)	Гимн России Народные песни и танцы Инсценировки сказок Оркестр народных инструментов	Хороводные и подвижные игры (развлекательные и соревновательные)

	России Русский быт, национальный костюм	стихов		Народные праздники	
--	--	--------	--	-----------------------	--

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### Анализ развивающей предметно-пространственной среды в группе № 2

	Центры активности	Материалы, пособия
Физическое развитие	<p><b>Микроцентр</b> <b>«Физический уголок»</b></p>	<p>картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания;</li> <li>• картотеки гимнастики;</li> <li>• спортивный инвентарь;</li> </ul> <p><b>Атрибуты и пособия для оздоровительных и закаляющих процедур:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплекс элементов полосы препятствий;</li> <li>• массажные дорожки и пособия для профилактики плоскостопия( мячи массажные, массажные сидения);</li> <li>• дыхательной гимнастики</li> </ul> <p><b>Метание (в цель, вдаль):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мячи разных размеров,</li> <li>• мягкие ( надувные) и набивные мячи,;</li> <li>• ворота;</li> </ul> <p><b>Атрибуты к спортивным играм:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кегли»;</li> </ul> <p><b>Прыжки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обручи пластмассовые;</li> <li>• «Точки-кочки», « С кочки на кочку»;</li> <li>• Оборудование для перепрыгивания</li> </ul> <p><b>Лазание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воротца/дуги;</li> <li>• обручи;</li> <li>• веревки для подлезания</li> </ul> <p><b>Равновесие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• веревки;</li> <li>• дорожки;</li> </ul> <p><b>Для общеукрепляющих упражнений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• палки гимнастические;</li> <li>• обручи пластмассовые;</li> <li>• флажки</li> </ul> <p><b>Вспомогательные средства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• контейнеры разных размеров для хранения инвентаря;</li> <li>• короба для хранения</li> </ul>

	<p><b>Центр сохранения здоровья ребенка</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы (возможна картотека)</li> <li>• Энциклопедии, иллюстрации, картины, фотоальбомы</li> <li>• Плакаты, схемы (иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры и необходимость своевременного медицинского обслуживания, доступные навыки первой медицинской помощи, необходимые правила при использовании спортивного оборудования, на воде, правила поведения на воде, на суше, техника безопасности и т.д.)</li> <li>• уголок дежурного( салфетки, фартуки, косынки)</li> <li>• Подбор альбомов, иллюстраций, картинок; Плакаты, иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры; техника безопасности</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Микроцентр «Книжный уголок»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• произведения поэтов и писателей России;</li> <li>• литературные сказки;</li> <li>• русские народные и сказки народов мира;</li> <li>• любые занимательные азбуки;</li> <li>• комплекты открыток к известным литературным произведениям;</li> <li>• книги, любимые детьми этой группы, по интересам;</li> <li>• сезонная литература</li> <li>• тематические альбомы, открытки</li> <li>• книги, знакомящие с культурой русского народа</li> <li>• портреты писателей</li> <li>• книжки-малышки с хорошими рисунками, детские рисунки;</li> <li>• увлечения детей ( открытки, календарики)</li> <li>• стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья;</li> <li>• магнитофон;</li> <li>• медиатека детских песен, литературных произведений</li> </ul>
	<p><b>Микроцентр Речевого развития</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Волшебный сундучок</li> <li>• Шнуровки</li> <li>• Плакаты</li> <li>• Серия картинок для составления рассказов</li> <li>• Пазлы по различным темам</li> <li>• Фланелеграф</li> <li>• Сенсорные мешочки</li> <li>• Куб «Найди такой же на ощупь»</li> <li>• Тренажеры дыхания</li> <li>• Камешки марблс</li> </ul> <p>Картотека игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на развитие ЗКР;</li> <li>• для обогащения словаря;</li> <li>• для согласования слов для формирования грамматического строя речи</li> </ul>
<p><b>Познавательное</b></p>	<p><b>Микроцентр «Центр логики и математики»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блоки Дьеныша</li> <li>• Палочки Кюизенера</li> <li>• Пособие по ориентированию в пространстве</li> <li>• Счетный материал</li> <li>• Макеты плоских объемных фигур</li> <li>• Пазлы, разрезные картинки</li> </ul>

	<p align="center"><b>Микроцентр «Уголок природы и экспериментирования»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полые емкости;</li> <li>• ведерки;</li> <li>• лопатки;</li> <li>• совочки;</li> <li>• формочки;</li> <li>• рыбки, черепашки, дельфины, лягушки- мелкие и средних размеров( надувные, резиновые,);</li> <li>• для экспериментирования ( формочки., различные емкости, лодочки, камешки( тяжелый-не тонет)</li> <li>• Подборка иллюстраций по темам и сезонам;</li> <li>• Фартучки, лейки, тряпочки;</li> <li>• Комнатные растения с широкими листьями: фикус</li> <li>• Дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира;</li> <li>• Тематические альбомы, фотографии, иллюстрации, картины, календари природы и погоды;</li> <li>• Гербарии;</li> <li>• Подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе;</li> <li>• Рисунки о природе и поделки детей из природного материала;</li> <li>• Инвентарь для посадки семян и рассады;</li> <li>• «Огород на окне»;</li> <li>• Природный материал: камни, ракушки, листья, шишки, мох, семена;</li> <li>• Медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, мерные ложечки, резиновые груши, шприцы без игл;</li> <li>• Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла, свечи и пр.;</li> <li>• Сито, воронки;</li> <li>• Фартуки, тряпки, салфетки;</li> <li>• Карточки-подсказки (разрешающие-запрещающие) «Что можно, что нельзя»;</li> </ul>
--	--	---

**Микроцентр  
«Уголок сюжетно-  
ролевых игр»**

- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Врач», «Шофер», «Повар», «Летчик», «Машинист», «Парикмахер», «Моряк», «Капитан»,
  - «Ящик замечательных вещей»: разнообразные колпачки, катушки, трубки, бобины, кубики, палочки, звонки, рули, штурвалы, цветные лоскутки-предметы-заместители;
  - Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки-орудия труда, куклы, отображающие половую принадлежность;
  - **подборка фотоальбомов «Наша группа», «Моя семья», «Уголок именинника»** ( оформляется в свободной форме);
- «Парикмахерская»:**
- трюмо с зеркалом , расчески;
  - щетки, игрушечные наборы для парикмахерских»;
  - Накидка;
  - баночки из-под шампуня, кремов;
  - альбомы с разными видами причесок и одежды;
- «Комната»:**
- кровати; постельные принадлежности;
  - люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее;
  - куклы-младенцы в конвертах; пеленки;
  - шкаф для одежды ;
  - одежда для кукол-мальчиков;
  - одежда для кукол-девочек;
  - наборы зимней и летней одежды
  - гладильная доска, утюги;
- «Кухня»:**
- кплита, полка или шкаф для посуды,;
  - набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, полотенца;
  - набор овощей, фруктов, продуктов;
  - игрушечная бытовая техника
- «Ванная»:**
- ванночка для купания кукол;
  - полотенца;
- «Доктор»**
- Кукла доктор
  - Набор медицинских инструментов
  - Набор стоматологических инструментов
  - Баночки из под витаминов
- «Строитель»**
- Подъемный кран
  - Каски
  - Набор строительных инструментов
- «Инспектор ПДД»**
- Атрибуты формы инспектора
  - Жезл
  - Светофор
  - Пешеходный переход (зебра)

	<p><b>Микроцентр «Уголок патриотического воспитания»</b></p>	<p><b>Символика России</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Герб</li> <li>• Флаг</li> <li>• Гимн</li> <li>• Тематические альбомы: «Моя семья, Мой город, Правила этикета, Мой детский сад»</li> <li>• Карта мира</li> <li>• Карта Санкт-Петербурга</li> </ul> <p><b>Миницентр «Санкт-Петербург»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра викторина «Знаешь ли ты свой город</li> <li>• Силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга</li> <li>• Энциклопедии, книги по Санкт-Петербургу</li> <li>• Альбом с фотографиями детей на фоне достопримечательностей Санкт-Петербурга</li> </ul> <p><b>«Народное творчество России»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Матрешки</li> <li>• Ложки</li> <li>• Предметы утвари: гжель, хохлома</li> <li>• Городецкие игрушки</li> <li>• Альбом с картинками русского быта</li> <li>• Альбом с картинками русского народного костюма</li> </ul> <p><b>«Мини-музей Колокольчики»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Колокольчики различных видов</li> <li>• Книжки-малышки</li> <li>• Пазлы, лото</li> </ul>
	<p><b>Микроцентр «Уголок безопасности»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике детского травматизма в различных жизненных ситуациях, дома и на улицах города;</li> <li>• Детская художественная литература, азбука безопасности с правилами поведения и дорожного движения, рабочие тетради, обучающие альбомы, таблицы, схемы, пиктограммы.</li> <li>• «Детские работы»;</li> </ul> <p><b>«Пожарная безопасность»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правила пожарной безопасности;</li> <li>• Иллюстрации, картины; плакаты</li> <li>• Детские работы;</li> <li>• Загадки, литература</li> </ul> <p><b>«ПДД»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Жезлы</li> <li>• Пешеходный переход</li> <li>• Светофор</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Шлем велосипедный</li> <li>• ДИ по теме ПДД</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>Микроцентр «Уголок строительно-конструктивных игр»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Модели, схемы, картинки и фотографии различных построек;</li> <li>• Картонные дома; наборы конструкторов: крупногабаритных, напольных, «Лего», средний;</li> <li>• Мозаики крупный, средние, мелкие;</li> <li>• «Пазлы»;</li> <li>• Строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины и т.д.;</li> <li>• Игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>• Напольный и настольный строительный материал;</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями);</li> <li>• Схемы и модели простейших построек);</li> <li>• Мягкие строительно-игровые модули;</li> <li>• Транспортные игрушки;</li> <li>• Железная дорога</li> </ul>

<p><b>Микроцентр «Театральный уголок»</b></p>	<p><b>Театры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На фланелеграфе;</li> <li>• Пальчиковый, варежковый;</li> <li>• На ложках;</li> <li>• На фартучках;</li> <li>• «Би-ба-бо»;</li> <li>• Игрушек( резиновых);</li> <li>• Плоскостной; настольный;</li> <li>• Теневой театр</li> <li>• Ширма</li> <li>• Пакетный</li> </ul> <p><b>«Уголок ряжения»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• одежда на плечиках;</li> <li>• аксессуары для сказочных персонажей, шапочки; различные юбки; платья, фартучки, кофточки;</li> <li>• бусы из различных ( но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов, ленты, косынки</li> </ul>
<p><b>Микроцентр «Творчества»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы для рассматривания (тематические.сезонные и т.д.);</li> <li>• картотека тематических книжек-раскрасок;</li> <li>• дидактические игры для развития творческих способностей;</li> <li>• трафареты, обводки</li> <li>• картон, цветная и разноцветная бумага, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка;</li> <li>• восковые мелки, акварельные краски, гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки;</li> <li>• пластилин, наборы для детского творчества;</li> <li>• инструменты: кисти разной толщины, доски для лепки, палочки, стеки., поролон, магнитная доска, ножницы ( в безопасном месте);</li> </ul> <p>кленки, салфетки, баночки, стаканчики-непроливайки, подставка, карандашницы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• клеенки</li> </ul>
<p><b>Микроцентр «Музыкальный»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан колокольчики; погремушки);</li> <li>• Игры и пособия по ознакомлению детей с музыкальными произведениями, с инструментами;</li> <li>• Медиатека;</li> <li>• музыкальные игрушки; народные игрушки;</li> <li>• Микрофоны</li> <li>• Синтезатор</li> <li>• Ксилофон</li> </ul>

### 3.2. Режим дня

#### Режим дня для детей младшей группы (3-4 года) № 1 (на холодный период)

Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	08.50 - 09.20
I занятие	09.20 - 09.35
Динамическая пауза	9.35 – 9.45
II занятие	9.45 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10.00- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Совместная деятельность взрослого с детьми; самостоятельная деятельность детей, игры и занятия по интересам	15.40 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход детей домой.	18.30 - 19.00

#### Режим дня для детей младшей группы (3-4 года) № 1 (на тёплый период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 - 09.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10

Подготовка ко сну, дневной сон	13.10- 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 - 16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50 - 18.20
Игры, общение, досуги. Уход домой.	18.20 - 19.00

Примерный режим дня на летний оздоровительный период (при благоприятных погодных условиях)

Приём детей на участке, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Подготовка и выход на прогулку. Прогулка (самостоятельная деятельность детей). Занятие (музыкальное или физкультурное) на улице	9.00-9.55
Возвращение в группу, подготовка ко второму завтраку	9.55-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры).	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и оздоровительные мероприятия, игры.	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00-19.00

Примерный режим дня на летний оздоровительный период (при неблагоприятных погодных условиях)

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Занятие (музыкальное или физкультурное)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность, игры, наблюдения.	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и оздоровительные мероприятия, игры.	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00-19.00

### 3.3. Расписание занятий

#### РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

#### С ДЕТЬМИ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №2

День недели	Совместная образовательная деятельность
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.20 – 09.35 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении</li> <li>09.45 - 10.00 ОО «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира»</li> </ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.20 – 09.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</li> <li>09.45 - 10.00 ОО «Познавательное развитие» ФЭМП, дидактические игры, сенсорное развитие, конструирование</li> </ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.20 – 09.35 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении</li> <li>09.45 - 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование</li> </ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.20 – 09.35 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка</li> <li>09.45 - 10.00 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>09.20 – 09.35 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении</li> <li>09.45 - 10.00 ОО «Развитие речи. Речевое развитие»</li> </ol>

## ЛИТЕРАТУРА

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- «300 развивающих игр для детей 4-7 лет», Л.Б.Фесюкова, Харьков, Сфера, 2008 г.
- О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада»
- О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе»
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.
- «Картотека стихов по лексическим темам «НАШ Мир», Н.А. Кушевицкая, С-Петербург, «Детство-Пресс», 2012 г.
- «Театрализованные занятия и игры в детском саду», И.А. Агапова, Л.А. Давыдова, Москва, Аркти, 2010 г.
- «Как развивать в ребенке умение заботиться о своем здоровье», З.А. Клепинина, Москва, Аркти, 2010 г.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

- Колесникова Е.В. «Математика в детском саду 5-6 лет», Москва, Сфера, 2012г.
- «Формирование элементарных математических представлений» (младшая группа). Помораева И.А.
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;
- «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
- Плакаты: «Цвет»; «Форма».
- Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»:
- «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские оби та те ли»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки —друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

• Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

### **Образовательная область « Речевое развитие»**

• «Занятия по развитию речи. 3+», В.В. Гербова, Москва, Сфера, 2010 г.

• «Формирование грамматического строя. 3-7 лет», А.Г. Арушанова, Москва, «Мозаика-Синтез», 2005 г.

### **Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»**

• «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», И.А Лыкова, Москва, «Сфера», 2007 г

• «Аппликация для дошкольников», И.М.Петрова, «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008г.

• «Работа с бумагой в нетрадиционной технике-2», Н.Г.Пищикова, Москва, «Скрипторий 2003», 2006г.

• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года

• Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

• «Гофрированный картон», Е.Ступак, «Айрис-пресс», Москва, 2010г.

• «Поделки из яичной скорлупы», Г.И. Перевертень, Москва, «Аст-СТАЛКЕР», 2004 г.

• «Чудеса из слоеного теста», А.Фирсова, Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.

### **Образовательная область «Физическая культура»**

• Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

• Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).



# Приложение 1

## Календарное планирование совместной деятельности

Тема \_\_\_\_\_

Группа № \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

ОО	Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая)	Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская)	Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора)	Художественно-эстетическое развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование)	Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная)
Образовательная деятельность в режимных моментах					
Индивидуальная работа с детьми					
Самостоятельная деятельность детей					

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ НА 2023 г.**

**Тема недели** \_\_\_\_\_

**Тема недели** \_\_\_\_\_

<b>понедельник</b>	<p>1. Физическая культура <b>по плану инструктора ФК</b>                      Цель: _____                      ПР ФЦКМ _____                      Цель: _____                      _____</p>	<p>1. Физическая культура <b>по плану инструктора ФК</b>                      Цель: _____                      ПР ФЦКМ _____                      Цель: _____                      _____</p>
<b>вторник</b>	<p>1. Музыка <b>по плану муз. руководителя</b>                      Цель: _____                      2. ПР ФЭМП _____                      Цель: _____                      _____</p>	<p>1. Музыка <b>по плану муз. руководителя</b>                      Цель: _____                      2. ПР ФЭМП _____                      Цель: _____                      _____</p>
<b>среда</b>	<p>1. Физическая культура <b>по плану инструктора ФК</b>                      2. ХЭР Рисование _____                      Цель: _____                      _____</p>	<p>1. Физическая культура <b>по плану инструктора ФК</b>                      2. ХЭР Рисование _____                      Цель: _____                      _____</p>
<b>четверг</b>	<p>1. Музыка <b>по плану муз. руководителя</b>                      2. ХЭР Лепка\аппликация _____                      Цель: _____                      _____</p>	<p>1. Музыка <b>по плану муз. руководителя</b>                      2. ХЭР Лепка\аппликация _____                      Цель: _____                      _____</p>
<b>пятница</b>	<p>1. Физическая культура _____                      Цель: _____                      _____                      2. Развитие речи _____                      Цель: _____                      _____</p>	<p>1. Физическая культура _____                      Цель: _____                      _____                      2. Развитие речи _____                      Цель: _____                      _____</p>



Планирование прогулки на неделю с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_, группа № \_\_\_\_\_

Тема недели \_\_\_\_\_

Образовательные области и виды деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей
	Групповая/подгрупповая	индивидуальная	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая)			
<b>Познавательное развитие</b> (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская)			
<b>Речевое развитие</b> (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора)			
<b>Художественно-эстетическое</b>			

<b>развитие</b> (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование)			
<b>Физическое развитие</b> (виды д-ти: игровая, двигательная)			

### Взаимодействие с родителями группы № 2

Месяц \_\_\_\_\_ 2023-2024 учебный год

1 неделя месяца с _____ по _____  тема недели _____	2 неделя месяца с _____ по _____  тема недели _____	3 неделя месяца с _____ по _____  тема недели _____	4 неделя месяца с _____ по _____  тема недели _____

--	--	--	--