

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 653 с углубленным изучением иностранных языков (хинди и
английского) Калининского района Санкт-Петербурга
имени Рабиндраната Тагора**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ № 653 Калининского района
Санкт-Петербурга имени Рабиндраната
Тагора (отделение дошкольного
образования)

УТВЕРЖДЕНА

Врио директора ГБОУ СОШ № 653

Калининского района Санкт-Петербурга
имени Рабиндраната Тагора

Е.В. Ткачева

Рабочая программа
воспитателей второй младшей группы
общеразвивающей направленности № 2 (3-4 лет)
Зимкина В.А.
на 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург
2023

СОДЕРЖАНИЕ

	I. Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей	
1.3.	Характеристика особенностей развития детей четвёртого года жизни	
1.4.	Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей	
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Комплексно-тематическое планирование	
2.2.	Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям	
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3.	Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса	
2.4.	Региональный компонент	
2.5.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	
2.6.	Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы	
2.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
2.8.	Взаимодействие с социальными партнёрами	
2.9.	Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы	
	III. Организационный раздел	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.2.	Режим дня	
3.3.	Расписание занятий	
	Литература	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей построена на основе нормативно-правовых актов и документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 г. N 461-83 "Об образовании в Санкт-Петербурге" (Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 26 июня 2013 года) (с изменениями и дополнениями);
- Устав ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга, зарегистрирован 07.05.2014 года Межрайонной ИФНС России по Санкт-Петербургу;
- Программа развития ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 годы, утверждена 22.12.2020 года Приказ № 204
 - Образовательная программа дошкольного воспитания ГБОУ СОШ №653 Калининского района Санкт-Петербурга, принята Педагогическим советом 31.08.2023 года Протокол № 1.

1.2. Цель, задачи, принципы рабочей программы воспитателей

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей четвёртого года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек – 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания,

кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама – дочка, врач – пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по

инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулируемую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.4. Планируемые результаты реализации Федеральной образовательной программы в рабочей программе воспитателей

Планируемые результаты ребенка в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем для всех темпе;
- владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

- **Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
- **ЦЕЛЬ:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задачи педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Для педагогической диагностики используется диагностическое пособие, разработанное педагогами ГБДОУ № 48 в соответствии с ФГОС ДО:

«Диагностика индивидуального развития детей второй младшей группы (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Комплексно-тематическое планирование

месяц	Период	Тема недели	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
СЕНТЯБРЬ	01.09-10.09	До свиданья лето, здравствуй детский сад	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещения детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Совместное изготовление фотогазеты «Загорелое лето»
	11.09-17.09	Неделя осторожного пешехода	Формирование знаний о транспорте и элементарных правилах дорожного движения. Расширять знания детей о наземном транспорте, их классификации, назначении, значении в жизни человека. Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения. Познакомить с дорожными знаками.	Выставка рисунков «Светофорчик»
	18.09-24.09	Осень	«Наш участок: мы гуляем!». Адаптация к пространству участка; правила безопасного поведения на прогулке, двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах.	Игры на прогулке с разным оборудованием «коллекции».
	25.09-01.10	Осень	«Яркие осенние листья» Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования.	Выставка «Осенняя икебана»
Октябрь	02.10-08.10	Я и моя семья	Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы	Мастер класс с родителями «Нетрадиционные техники рисования. Осенний лес»
	09.10-15.10	Домашние питомцы	Формировать и закреплять представление детей о домашних животных и их детенышах. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются. Формировать заботливое отношение к домашним питомцам.	Фото выставка «Я и мой питомец»
	16.10-22.10	Дикие животные	Формирование представлений о диких животных и их детенышах (внешние признаки, особенности, образ жизни). Развитие умений различать и называть животных	Настольный театр «Теремок»

	23.10-29.10	Мой дом	Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек.	Аппликация «Дом из бревен для Машеньки
ноябрь	30.10-05.11	Мой город	Представление о родном городе. В городе много улиц, красивых зданий, многоэтажных домов, достопримечательностей, машин. Сюжетные игры на тему «Путешествие по городу на разном виде транспорта» Чтение стихов и художественной литературы по теме. Рассматривание иллюстраций к произведениям, фотографий с изображением города.	Фото выставка «Осень в Петербурге»
	06.11-12.11	Праздник индийской культуры Дивалли	Познакомить детей с условиями и спецификой жизни и бытом народов Индии; дать представление о том, в каких домах они живут, чем занимаются, как одеваются, что едят; рассказать о народных традициях, праздниках, играх. Продолжать знакомить детей с историей возникновения этих народов, гербом и флагом, с достопримечательностями, культурой, изобретениями, искусством, речью, фольклором, обычаями, литературой, национальными костюмами этого народа. Развивать память, сообразительность, находчивость	Выставка рисунков «Дивалли»
	13.11-19.11	Фрукты	Учить детей различать, называть и классифицировать ягоды и фрукты, используя для распознавания различные анализаторы. Способствовать поиску новой информации об ягодах и фруктах, их пользе для здоровья. Учить описывать внешний вид ягод и фруктов, делать простые выводы о произрастании ягод и фруктов.	Коллективное панно «Что нам осень подарила»
	20.11-26.11	Овощи	Обогащать и совершенствовать представления детей об овощах; учить различать овощи на ощупь, по вкусу; развивать зрительное восприятие, зрительную память. Учить использовать обобщающее слово «овощи». Обогащать словарь за счет обозначений качеств; развивать связную речь.	Игра – занятие «Гости с огорода»
	27.11-03.12	Продукты питания	Расширять представления детей о продуктах питания. Дать детям понятие о вредных и полезных пищевых продуктах. Закреплять и расширять представления о том, как выращивают и выпекают хлеб. Формировать знания о значении хлеба в жизни человека. Познакомить детей с трудом хлеборобов, пекарей и др. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к хлебу и продуктам питания, чувство уважения к труду людей, производящих продукты питания.	Коллективная аппликация «мы идем в магазин»
декабрь	04.12-10.12	Народные промыслы	«Город мастеров» Расширение представлений о народной игрушке, знакомить с устным народным творчеством, с народными промыслами. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Игра-викторина «Кому что нужно»

	11.12-17.12	Народные промыслы	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением. Учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, сказкам.	Итоговое мероприятие: выставка детского творчества
	18.12-24.12	Новогодний праздник	Формировать представления детей о Новогоднем празднике. Познакомить детей с традициями празднования Нового года, обычаями встречи Новогоднего праздника, его атрибутикой, персонажами. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и Новогоднего праздника. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме «Новогодний праздник». Вызвать стремление поздравить всех с праздником	Новогодний утренник
	25.12-31.12	Новогодний праздник	Познакомить детей с предстоящим новогодним праздником, с символом нового года елочкой, дедом морозом, Снегурочкой, снеговиком. Пополнить и активизировать словарь: -существительными: праздник, маски, Снегурочка, Дед Мороз, Новый год, шар, подарок, ёлка, хлопушка, мишура, конфетти, танец, пляска, хоровод	Выставка новогодних поделок
январь	09.01-14.01	Рождественская неделя	Познакомить с праздником Рождество, рассказать о народных традициях этого праздника, воспитать интерес к народным традициям	коллективная работа «Рождественская ёлка»
	15.01-21.01	Зима	Формировать у детей элементарные представления о зиме; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность	«Игры со снеговиком»
	22.01-28.01	Зима	«Зимние забавы». расширять представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Познакомить с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). Формировать представления о безопасном поведении зимой	Выставка снежных построек
	29.01-04.02	Зима	Формирование у детей устойчивого познавательного интереса о зиме, устанавливать простейшие связи и закономерности в природе	Фотовыставка «Зима в нашей семье»
февраль	05.02-11.02	Музеи родного края	Обогатить и уточнить первые представления о городе, познакомить с главными достопримечательностями: Дворцовая площадь, Невский проспект, река Нева. Познакомить с основными объектами города	Виртуальная экскурсия по мини музеям детского сада
	12.02-18.02	Моя любимая игрушка	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр, активизировать словарь детей на основе углублённых знаний об игрушках. Создать праздничное настроение, привлечь детей в совместную игру со взрослыми и детьми	Фото выставка «Мои любимые игрушки»

	19.02-25.02	День защитника Отечества	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества. Способствовать формированию слухового внимания, развивать различные виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную).	Выставка рисунков «Мой папа – самый сильный»
	26.02-03.05	Кто работает в детском саду?	Расширение представлений о детском саду (медицинский кабинет, кабинет логопеда), профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, логопед). Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения	Экскурсия в медицинский кабинет
март	04.03-10.03	8 марта	Формировать представление о празднике 8 марта. Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них.	Досуг «Милая мама»
	11.03-17.03	Масленица	Познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями. Пробуждать интерес к истории русского народа; Воспитывать любовь к своей Родине. Развивать творческие способности через продуктивные виды деятельности.	Театрализованное представление «Широкая масленица»
	18.03-24.03	Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). - Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Коллективная работа «Хохлома»
	25.03-31.03	Праздник индийской культуры «Холли»	Познакомить детей с условиями и спецификой жизни и бытом народов Индии; дать представление о том, в каких домах они живут, чем занимаются, как одеваются, что едят; рассказать о народных традициях, праздниках, играх. Продолжать знакомить детей с историей возникновения этих народов, гербом и флагом, с достопримечательностями, культурой, изобретениями, искусством, речью, фольклором, обычаями, литературой, национальными костюмами этого народа. Развивать память, сообразительность, находчивость	Праздник красок «Холли»
апрель	01.04-07.04	Неделя здоровья	Формирование представления детей о здоровом образе жизни. Задачи. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	Игра-беседа «Путешествие в страну Здоровья»
	08.04-14.04	Весна	Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах	«Всемирный день театра»
	15.04-21.04	Весна	Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о характерных признаках ранней весны.	Выставка детских работ: «Весна идет! Весне дорогу!»
	22.04-28.04	Театральная неделя	Знакомит детей с различными видами театральной постановки. Побуждать учувствовать в играх- драматизациях и не сложной театральной деятельности. Учить переживать за героев представления	показ сказки «Как цыплята маму искали»

май	29.04-05.05	Пасха	Приобщение дошкольников к национальной культуре, посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника «Пасха. Светлое Христово Воскресенье». Возрождение традиций народной культуры.	Выставка рисунков «Пасха»
	06.05-12.05	День Победы	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине через литературу, музыку, искусство, посвященные Дню Победы. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	праздник «Веснянка».
	13.05-19.05	Семейная неделя	Формировать у детей представление о семье , о родственных отношениях между близкими ребенку членами семьи (мама, папа, родные брат и сестра, дедушка, бабушка). Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи , учить проявлять заботу о родных людях	фотовыставка «Наши дети»
	20.05 – 26.05	Неделя безопасности	Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения	Музыкальное развлечение «Мне хорошо в кругу друзей»
	27.05-02.06	День города Санкт-Петербурга	Знакомство детей с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре, о профессиях людей	Выставка детских рисунков «Мой любимый город»
Июнь	03.06-09.06	Бережём природу вместе	Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека.	Мастер-класс: «Учимся собирать гербарий»
	10.06-16.06	Россия – наша родина	Формировать патриотические чувства, уважительное отношение к жителям своей страны.	Фотовыставка «Моя страна – Россия».
	17.06-23.06	Олимпийская неделя	формирование начальных представлений об Олимпийских играх. Познакомить с летними видами спорта	Спортивный праздник
	24.06-30.06	По страницам любимых сказок	создание условий для знакомства со сказками и их активного использования в деятельности детей младшего дошкольного возраста	совместное развлечение для детей и родителей «Поляна сказок»
Июль	01.07-07.07	Неделя безопасности	Формирование навыков безопасного поведения дома, на улице, на игровой площадке, на водоемах, на дороге. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения	Выставка рисунков по теме
	08.07-14.07	Семейная неделя	Формировать у детей представление о семье. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи. Учить проявлять заботу о родных людях.	Коллективная работа «Цветок добрых дел»
	15.07-21.07	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Расширять представление о свойствах воды и песка	Игра-экспериментирование
	22.07-28.07	Неделя урожая	Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты)	Коллективное панно «Урожай»

	29.07-04.08	Неделя интересных дел	учить обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления	КВН «Умники и умницы»
Август	05.08-11.08	Наш друг – светофор	Активизировать знания о светофоре, правилах дорожного движения.	Выставка рисунков
	08.08-14.08	Неделя физкультуры	Формировать у детей знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре, способах укрепления и сохранения здоровья	Вечер Подвижных игр
	15.08-21.08	Неделя Российского флага	Расширение познаний дошкольников об истории государственного флага, культуре и традициях родной страны	Выставка аппликаций
	22.08-31.08	До свидания , лето!	учить детей активно принимать участие в подвижных играх , развивать мелкую и общую моторику, используя здоровые сберегающие технологии	«Лесная сказка»

2.2. Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии, формы, методы, приёмы)
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении 	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Конструирование, ручной труд</p>	<p>Режимные моменты:</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация (игровые и бытовые)</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <p>Беседа, разговор</p> <p>Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание)</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>Игра (+творческая игра)</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Форма работы :</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая (подгрупповая)</p> <p>Фронтальная</p> <p>Современные образовательные</p>

<p>способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО; 	<p>доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>		<p>технологии здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно-коммуникационные технологии рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод; Методы рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод;</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать 	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Изобразительная Восприятие художественной литературы</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение</p>

<p>представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>		<p>Совместная деятельность с педагогом:</p> <p>Наблюдение Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание) Экскурсия Проектная деятельность Развлечение, праздник Игра Досуг Тематический день Индивидуальная работа Дидактические игры Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; • воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; • приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, 	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Поручение Дежурство Коллективный труд Совместная деятельность с педагогом: Беседа, разговор Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; Методы: демонстрация мультфильмов,</p>

<p>положительную самооценку;</p>	<p>соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>		<p>видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др. Практические: упражнения; игровой метод рассказы воспитателя; Средства обучения объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники)</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к правилам безопасного поведения; • обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая 	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно</p>	<p>Игровая Коммуникативная Двигательная Самообслуживание и элементарная трудовая деятельность ручной труд</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация (игровые и бытовые) Поручение Дежурство Коллективный труд Совместная деятельность с педагогом: Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание,</p>

<p>практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО.</p> <p>Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>		<p>рассказывание) Решение проблемных ситуаций Игра Индивидуальная работа Дидактические игры Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Проблемная ситуация Форма работы : Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; Методы: демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие Средства обучения объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники</p>
---	--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; • развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; • обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; • конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, 	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><i>Математические представления:</i> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Восприятие художественной литературы Конструирование, ручной труд</p>	<p>Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; технология портфолио дошкольника и воспитателя игровая технология</p> <p>Приёмы Наблюдение, исследование, экспериментирование. Коллекционирование, создание альбомов и выставок, проведение встреч с интересными людьми. Вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности) Указание (целостное и дробное) Пояснение Объяснение Педагогическая оценка Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.) Показ способов</p>

<p>достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. 	<p>наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><i>Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за</p>		<p>действий Показ образца Внезапное появление объектов Выполнение воспитателем игровых действий</p>
--	--	--	---

	<p>проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><i>Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>		
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу,

гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> • Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. • Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. • Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с 	<p><i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы</p>	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение</p> <p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение</p> <p>Методы: рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др.</p> <p>Практические: упражнения; игровой метод;</p> <p>Словесные: рассказы воспитателя; рассказы детей; чтение художественных произведений детям; беседы; сочинение сказок, рассказов совместно с детьми</p> <p>Приемы: Пояснение Объяснение Беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра</p>

<p>предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <ul style="list-style-type: none"> Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом 	<p>употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p><i>Связная речь:</i> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из</p>		<p>диафильмов и т. п.)</p> <p>Показ способов действий</p> <p>Показ образца</p> <p>Загадывание и отгадывание загадок</p> <p>Введение элементов соревнования</p> <p>Создание игровой ситуации</p> <p>Средства обучения:</p> <p>Объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.); электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.) аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы
--	--	--	---

<p>рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. • Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать 	<p>2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>		<p>образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях)</p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)
--	---	--	--

<p>восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>			
---	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
• приобщение	<i>Приобщение к искусству.</i>	Игровая	Режимные моменты:

<p>к искусству: - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно- прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной</p>	<p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><i>Изобразительная деятельность.</i></p>	<p>Коммуникативная Двигательная Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Совместная деятельность с педагогом: Беседа, разговор Чтение (обсуждение, заучивание, рассказывание Развлечение, праздник Игра Досуг Тематический день Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Игры с правилами Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Форма работы: Индивидуальная Групповая (подгрупповая) Фронтальная Современные образовательные технологии: здоровье сберегающие технологии; технологии проектной деятельности технология исследовательской деятельности информационно- коммуникационные технологии; лично- ориентированные технологии; технология портфолио дошкольника и воспитателя игровая технология</p>
---	---	--	--

<p>деятельности); - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изобразительная деятельность: - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный 	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) <i>Рисование:</i> педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап,</p>		<p>технология «ТРИЗ» технологии предметно – развивающей среды</p> <p>Методы: рассматривание картин; демонстрация мультфильмов, видеофильмов; некоторые приемы обучения, в отдельных случаях выступающие в качестве самостоятельных методов: показ образца задания, способа действия и др</p> <p>средства обучения: • печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.); • электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.) • аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях) • наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные,</p>
--	--	--	---

<p>эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и</p>	<p>кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) <i>Лепка:</i></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p>		<p>иллюстрации настенные, магнитные доски)</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)
---	---	--	---

<p>показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструктивная деятельность: <p>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); соорудить новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальная деятельность: <p>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый,</p>	<p>3) <i>Аппликация:</i></p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами:</p>		
---	--	--	--

<p>спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>- поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают,</p>	<p>заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p>1) <i>Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) <i>Пение:</i> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) <i>Песенное творчество:</i> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p> <p>Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) <i>Музыкально-ритмические движения:</i> педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо);</p>		
---	---	--	--

<p>козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в</p>	<p>реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в</p>		
---	---	--	--

<p>хорошо знакомых сказках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурно-досуговая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><i>Театрализованная деятельность.</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>		
---	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Направление работы	Содержание образовательной деятельности	Виды деятельности	Инструментарий (технологии и приёмы)
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; • развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; • формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; 	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.</p> <p>Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) <i>Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль</p>	Игровая Двигательная	<p>Режимные моменты: Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Совместная деятельность с педагогом: Утренняя гимнастика Развлечение, праздник Игра Досуг Самостоятельная деятельность детей: Игра (+творческая игра) Игровое упражнение Игры с правилами</p> <p>Формы работы Индивидуальная Групповая (подгрупповая)</p> <p>Современные образовательные технологии здоровьесберегающие технологии; личностно-ориентированные технологии; игровая технология Методы Практические: упражнения;</p>

<ul style="list-style-type: none"> • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; • закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в</p>		<p>игровой метод</p> <p>Приёмы</p> <p>Внезапное появление объектов</p> <p>Выполнение воспитателем игровых действий</p> <p>Средства обучения</p> <p>тренажёры и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).</p> <p>Наглядные пособия классифицируются на три группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объёмные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.п.) • печатные пособия (картины, плакаты, графики, таблицы, учебники) • проекционный материал (видеофильмы, слайды, презентации и т.п.)
--	---	--	--

	<p>обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); прыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное</p>		
--	--	--	--

	<p>выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><i>Строевые упражнения:</i> педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p>3) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном</p>		
--	---	--	--

	<p>велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p>5) <i>Активный отдых.</i> Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>		
--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса

Приложение

2.4. Региональный компонент

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Природа как часть городской среды. Зависимость облика города от того природного контекста, в который он вписан. Особенности местоположения Петербурга. Город, родившийся на болоте. Город рек и каналов. Нева как главная река Петербурга. Особенности петербургских наводнений: непредсказуемость и всесезонность. Специфика петербургского климата: неустойчивая погода, частые дожди и туманы, переменчивые ветра и т.д. Влияние климата на внешний облик города, на настроение и жизнь горожан. Изменение характера природного мира Петербурга как результат активной деятельности человека.	Маршруты выходного дня «Памятники в виде животных в спб», «Реки и каналы СПб»
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.); • сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации; • определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду;	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
Искусство родного края	<p>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Многообразие общественных зданий города. Отражение назначения здания в его архитектуре. Городская улица – особое пространство, спроектированное с учетом безопасности и комфорта. Типы городских магистралей – улица, переулок, проспект, бульвар. Особенности их организации. Правила нумерации домов, принятые в Петербурге. Городские детали, придающие каждой улице свой характер.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкально наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p>	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

	В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города	
--	---	--

Планирование работы по Петербурговедению

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Посмотри, как хорош, детский сад, где ты живёшь!
Октябрь	Это моя улица, это мой дом
Ноябрь	В чудном городе живём, «горожане» всех зовём
Декабрь	Мы едем, едем, едем (как вести себя в транспорте)
Январь	Музей игрушки
Февраль	Река Нева
Март	Кукольный театр сказки
Апрель	Детские площадки
Май	Я и моя семья в Петербурге
Июнь	«Фонтан в Любашинском саду»
Июль	Мы гуляем в парке
Август	Ленинградский зоопарк

2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуги	Мероприятия
Сентябрь	1 сентября: День знаний		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	20 сентября: Луков день	
Октябрь	Осенний утренник		1 октября: Международный день пожилых людей 4 октября: Международный день животных 5 октября: Международный день Учителя	Третье воскресенье октября: День отца в России	16 октября: День Хлеба в России
Ноябрь		18 ноября: День рождения Деда Мороза	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	4 ноября: День народного единства
Декабрь	Новогодний утренник		3 декабря: Международный день инвалидов 9 декабря: День Героев Отечества	15 декабря: Международный день чая	12 декабря: День Конституции Российской Федерации
Январь		Мастер-класс «Рождество в кругу семьи»	11 января: Всемирный день «спасибо»		27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль		Масленица	8 февраля: День российской науки	23 февраля: день Защитника Отечества	14 февраля: День любимой игрушки
Март	8 марта:	27 марта:	18 марта: День	22 марта:	

Месяц	Праздники	Развлечения	События	Досуги	Мероприятия
	Международный женский день	Всемирный день театра	воссоединения Крыма с Россией	Международный день водных ресурсов	
Апрель	Пасха		12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Международный день Земли	7 апреля: Всемирный день здоровья	2 апреля: Международный день детской книги
Май	Выпускной вечер	27 мая: День города Санкт-Петербурга	1 мая: Праздник Весны и Труда	15 мая: Международный день семей	9 мая: День Победы
Июнь	1 июня: День защиты детей 12 июня: День России	9 июня: Международный день друзей	6 июня: День русского языка 22 июня: День памяти и скорби	23 июня: Международный Олимпийский день	5 июня: День эколога
Июль	8 июля: Всероссийский день семьи, любви и верности	17 июля: день дарения подарков		30 июля: Международный день дружбы	
Август		12 августа: День физкультурника в России	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	5 августа: Международный день светофора	

2.6. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

Месяц	Формы взаимодействия, совместные мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Установочное родительское собрание 2. Консультация «Адаптация в детском саду – легко» 3. Стен – газета «Загорелое лето» 4. Конкурс поделок «Осенняя икебана»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мастер – класс «Игра , важный аспект воспитания ребенка» 2. Консультации: «Привычки». 3. Выставка игр: по ПДД «Дорога и мы».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?» 2. Памятка для родителей « Правильная одежда для прогулок» 3. Презентация «Укрепляем организм осенью» 4. Мастер – класс «Подарок маме»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка новогодних поделок «Елочка» 2. Новогодний утренник 3. Памятка «Опасности фейерверков и бенгальских огней» 4. Папка – передвижка «Учим стихи про зиму»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как наладить режим дня после каникул» 2. Презентация «Вред долгого просмотра мультфильмов» 3. Папка-передвижка «Прогулка с детьми зимой» 4. Консультация «Роль дидактической игры в семье»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Одеваем детей по погоде» 2. Папка – передвижка «Вирус не пройдет» 3. Консультации по запросам родителей 4. Спортивный праздник «Мой папа – самый сильный» 5. Презентация «Польза утренней зарядки»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «8 марта» 2. Консультация «Режим дня залог успеха» 3. Папка – передвижка «Воспитываем настоящего гражданина» 4. Рекомендации «Прогулки весной» 5. Видео ролик с детьми «Наша жизнь в детском саду»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация: «Осторожно, весна!» 2. Беседа: «Ребёнок на улице». 3. Мастер –класс: «Мамины волшебные руки».

	4. Консультация: «Роль семьи в воспитании ребенка». 5. Субботник: «Наш участок».
Май	1. Фотовыставка: «Победа прадеда – моя победа». 2. Консультации: «Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!» 3. Выставка поделок: «Звезда памяти». 4. Родительское собрание: «Чему мы научились за год». 5. Консультация: «Оздоровление детей в летнее время». 7. Фотовыставка: «Наша дружная семья – детский сад».

2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

2.8. Взаимодействие с социальными партнёрами

2.9. Содержание образовательной деятельности по вариативной части Программы

Духовно-нравственное направление.

Приобщение детей к народным традициям через знакомство с праздничной культурой «Круг светлых дней».

Традиционный народный праздник	Время проведения	Традиции празднования, атрибуты, традиционная выпечка,	Игры, музыкальный материал
«Луков день»	20 сентября	Праздник урожая (труд в огороде, уборка урожая, загадки и песенки об овощах и фруктах) - проводится на улице	«Груша» «Огурцы» «Репка» «Вью, вью я капусточку» «Челнок» «Яблонька»
«Осенины»	14 октября	Посиделки Хороводы Знакомство с традиционным народным костюмом	«Нива золотая» «Осенница-царица» «Царь-горох» «Гуси и волки»

«Рождество»	8-17 января	Традиционные пряники (козули) Вертепные представления Колядования Рождественская коза	Колядки Рождественские песни («В целом мире торжество...»), «Небо и земля») «Заинька, походи» «Бабка Ёжка» «Шёл козёл дорогою» «Дударь»
«Масленица»	Март	Блины Чаепитие Масленичный пряник Театр Петрушки Уличные гуляния («пяточки») Цыган с лошадыо	Масленичные выкрики «Золотые ворота» «Растяпа» «Два Мороза» «Бояре» «Ой, блины, блины...»
«Сороки (Жаворонки)»	22 марта	Традиционная выпечка в виде птичек с птенчиками	Заклички («Жавороночки, перепёлочки», «Весна-красна», «Чувиль-виль-виль»)
«Благовещение»	7 апреля	Отпускание птиц на волю	«Гори, гори ясно» «Родничок» «Ручеёк»
«Пасха»	Май	Роспись яиц Традиционная выпечка (куличи) Катание яиц	Игры с деревянными раскрашенными яйцами «Мак маковистый» «Матаня» «Ах вы, сени» «Заря-заряница»
«Троица»	Июнь	Украшение жилищ берёзовыми ветками, свежей травой, цветами, зелёными лентами. Плетение венков Знакомство с традиционной народной игрушкой	«Во поле берёзка стояла» «Со вьюном я хожу» «Селезень утку загонял» «Как у дяди Трифона» «Кострома» «Заря-заряница» «В хороводе мы были»
«День семьи, любви и верности»	8 июля	Символ – ромашка Популяризация семейных ценностей, лучшего педагогического опыта семейного воспитания детей; повышение общественного престижа отцовства, многодетности.	«Дочки-матери» «Дедушке – поклон, бабушке – поклон...» «Семейный обед» «В семью»

Интеграция духовно-нравственного развития и воспитания с образовательными областями обеспечивает всестороннее гармоничное формирование личности ребёнка.

Духовно-нравственное развитие					
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
			Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность	
Коммуникативные игры Телесно-ориентированные игры Беседы о нравственности	Праздничная культура Изучение традиций История Российского государства, флаг и герб	Пестушки Потешки Пословицы Поговорки Загадки Скороговорки Сказки Заучивание	Искусство Народные промыслы (росписи) Рукоделие (ткачество)	Гимн России Народные песни и танцы Инсценировки сказок Оркестр народных инструментов	Хороводные и подвижные игры (развлекательные и соревновательные)

	России Русский быт, национальный костюм	стихов		Народные праздники	
--	--	--------	--	-----------------------	--

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Анализ развивающей предметно-пространственной среды в группе № 2

	Центры активности	Материалы, пособия
Физическое развитие	<p>Микроцентр «Физический уголок»</p>	<p>картинки, фотографии, иллюстрации с видами спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • картотеки игр: подвижных, малой подвижности, на развитие дыхания; • картотеки гимнастики; • спортивный инвентарь; <p>Атрибуты и пособия для оздоровительных и закаляющих процедур:</p> <ul style="list-style-type: none"> • комплекс элементов полосы препятствий; • массажные дорожки и пособия для профилактики плоскостопия(мячи массажные, массажные сидения); • укрепления осанки (мяч - фитбол); • зрительной гимнастики; • дыхательной гимнастики <p>Использование нетрадиционного оборудования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • классики из изоленты на полу; • извилистая дорожка («Прокати мяч», «Перепрыгни», « Проползи», «Построй мостик и перейди») <p>Метание (в цель, вдаль):</p> <ul style="list-style-type: none"> • мячи разных размеров, • мягкие (надувные) и набивные мячи, мешочки с песком; • мишени; • корзина; • ворота; • «Кольцеброс» <p>Атрибуты к спортивным играм:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кегли»; • «Городки»; <p>Прыжки</p> <ul style="list-style-type: none"> • скакалки; • обручи пластмассовые; • веревки • «Точки-кочки», « С кочки на кочку»; • Оборудование для перепрыгивания • Игра по типу «Подпрыгни и подтянись <p>Лазание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воротца/дуги; • обручи; • веревки для подлезания <p>Равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • веревки; • дорожки; <p>Для общеукрепляющих упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • палки гимнастические; • обручи пластмассовые; • ленточки; • флажки <p>Вспомогательные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • контейнеры разных размеров для хранения инвентаря; • коробка для хранения

	<p>Центр сохранения здоровья ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Д/и валеологического характера (возможна картотека) • Энциклопедии, иллюстрации, картины, фотоальбомы • Плакаты, схемы (иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры и необходимость своевременного медицинского обслуживания, доступные навыки первой медицинской помощи, необходимые правила при использовании спортивного оборудования, на воде, правила поведения на воде, на суше, техника безопасности и т.д.) • уголок дежурного(салфетки, фартуки, косынки) • трельяж с предметами –заместителями: расчески, щетки, флаконы духов, пузырьки, баночки из-под шампуни, крема • Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами), игрушечные наборы для парикмахерских; • детские работы • Подбор альбомов, иллюстраций, картинок; Плакаты, иллюстрирующие ЗОЖ, правильное питание, гигиенические процедуры; техника безопасности
<p>Речевое развитие</p>	<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • произведения поэтов и писателей России; • литературные сказки; • русские народные и сказки народов мира; • любые занимательные азбуки; • комплекты открыток к известным литературным произведениям; • книги, любимые детьми этой группы, по интересам; • сезонная литература • детская периодика(журналы); • тематические альбомы, открытки • книги, знакомящие с культурой русского народа • портреты писателей • книжки-малышки с хорошими рисунками, детские рисунки; • увлечения детей (открытки, календарики) • стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья; • магнитофон: • медиатека детских песен, литературных произведений • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые, сезонные) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания;
	<p>Микроцентр Речевого развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Зеркальный куб • Волшебный сундучок • Шнуровки • Плакаты • Серия картинок для составления рассказов • Пазлы по различным темам • Фланелеграф <p>Картотека игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на развитие ЗКР; • для обогащения словаря; • для согласования слов для формирования грамматического строя речи
<p>Познавательное</p>	<p>Микроцентр «Центр логики и математики»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Блоки Дьеныша • Палочки Кюизенера • Пособие по ориентированию в пространстве • Счетный материал • Макеты плоских объемных фигур • Карточки с цифрами и картинками обозначающих количество • Пазлы, разрезные картинки

	<p align="center">Микроцентр «Уголок природы и экспериментирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Полые емкости; • ведерки; • лопатки; • совочки; • формочки; • рыбки, черепашки, дельфины, лягушки- мелкие и средних размеров(надувные, резиновые, пластмассовые, простые, заводные); • для экспериментирования (сачки, формочки., различные емкости, лодочки, камешки(тяжелый-не тонет) • Подборка иллюстраций по темам и сезонам; • Фартучки, лейки, тряпочки; • Комнатные растения с широкими листьями: фикус, бегония • Комнатные растения с узкими листьями: аспарагус, бальзамин • Дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира; • Модели строения растений • Тематические альбомы, фотографии, иллюстрации, картины, календари природы и погоды; • Гербарии; • Подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе; • Рисунки о природе и поделки детей из природного материала; • Инвентарь для посадки семян и рассады; • «Огород на окне»; • Мини-музеи (согласно методической тем текущему проекту); • Природный материал: камни, ракушки, листья, шишки, мох, семена; • Медицинские материалы: пипетки, деревянные палочки, мерные ложечки, резиновые груши, шприцы без игл; • Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла, свечи и пр.; • Сито, воронки; • Фартуки, тряпки, салфетки; • Карточки-подсказки (разрешающие-запрещающие) «Что можно, что нельзя»;
--	--	--

**Микроцентр
«Уголок сюжетно-ролевых игр»**

- Артибуты для сюжетно-ролевых игр: «Врач», «Шофер», «Повар», «Летчик», «Машинист», «Парикмахер», «Моряк», «Капитан»,
 - «Ящик замечательных вещей»: разнообразные колпачки, катушки, трубки, бобины, кубики, палочки, звонки, рули, штурвалы, цветные лоскутки-предметы-заместители;
 - Наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт: мебель, посуда, игрушки-орудия труда, куклы, отображающие половую принадлежность;
 - **подборка фотоальбомов «Наша группа», «Моя семья», «Уголок именинника»** (оформляется в свободной форме);
- «Парикмахерская»:**
- трюмо с зеркалом , расчески;
 - щетки, игрушечные наборы для парикмахерских»;
 - Накидка;
 - баночки из-под шампуня, кремов;
 - альбомы с разными видами причесок и одежды;
- «Комната»:**
- кровати; постельные принадлежности;
 - люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее;
 - куклы-младенцы в конвертах; пеленки;
 - шкаф для одежды ;
 - одежда для кукол-мальчиков;
 - одежда для кукол-девочек;
 - наборы зимней и летней одежды
 - гладильная доска, утюги;
- «Кухня»:**
- кухонный стол, стулья;
 - кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник;
 - набор кухонной посуды, элементы домашней посуды, полотенца;
 - набор овощей, фруктов, продуктов;
 - игрушечная бытовая техника
- «Ванная»:**
- ванночка для купания кукол; тазик;
 - ведро;
 - ковшик;
 - полотенца;
 - заместитель мыла;
 - пеленальный столик,
 - пеленки. веревка для белья, прищепки;
 - веник, щетка-сметка, совок для уборки помещения
 - Дидактические игры : социально-нравственного характера: направленные на знакомство с предметным миром и трудом;
 - Картинки с изображением различных трудовых процессов;
 - Альбомы « Наша группа», «Портфолио группы», « Моя семья», « Моя страна»;
 - Энциклопедии, журналы;
 - Иллюстрации, картины; открытки; альбомы;
 - Детские работы
- «Доктор»**
- Кукла доктор
 - Набор медицинских инструментов
 - Набор стоматологических инструментов
 - Медицинская одежда
 - Макет кареты скорой помощи
 - Баночки из под витаминов
- «Строитель»**
- Подъемный кран
 - Каски
 - Набор строительных инструментов
- «Инспектор ПДД»**
- Атрибуты формы инспектора
 - Жезл
 - Светофор
 - Пешеходный переход (зебра)

	<p>Микроцентр «Уголок патриотического воспитания»</p>	<p>Символика России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Герб • Флаг • Гимн • Глобус • Карта мира • Карта Санкт-Петербурга <p>Миницентр «Санкт-Петербург»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольнопечатная игра • Наборы открыток с видами Санкт-Петербурга • Пазлы • Игра викторина «Знаешь ли ты свой город • Силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга • Энциклопедии, книги по Санкт-Петербургу • Макеты достопримечательностей • Альбом с фотографиями детей на фоне достопримечательностей Санкт-Петербурга <p>Минимусей «Народное творчество России»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Матрешки • Балалайка • Лапти • Ложки • Предметы утвари: гжель, хохлома • Городецкие игрушки • Альбом с картинками русского быта • Альбом с картинками русского народного костюма
	<p>Микроцентр «Уголок безопасности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике детского травматизма в различных жизненных ситуациях, дома и на улицах города; • Детская художественная литература, азбука безопасности с правилами поведения и дорожного движения, рабочие тетради, обучающие альбомы, таблицы, схемы, пиктограммы. • «Детские работы; <p>«Пожарная безопасность»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правила пожарной безопасности; • Иллюстрации, картины; плакаты • Детские работы; • Загадки, литература <p>«ПДД»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Жезлы • Пешеходный переход • Светофор • Дорожные знаки • Шлем велосипедный • ДИ по теме ПДД
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Микроцентр «Уголок строительно-конструктивных игр»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Модели, схемы, картинки и фотографии различных построек; • Картонные дома; наборы конструкторов: крупногабаритных, напольных, «Лего», средний; • Мозаики крупный, средние, мелкие; • «Пазлы»; • Строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины и т.д.; • Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные цветной бумагой, ; • Игрушки для обыгрывания построек; • Напольный и настольный строительный материал; • Пластмассовые конструкторы (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями); • Схемы и модели простейших построек); • Мягкие строительно-игровые модули; • Транспортные игрушки; • Железная дорога

<p>Микроцентр «Театральный уголок»</p>	<p>Театры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • На фланелеграфе; • Пальчиковый, варежковый; • На ложках; • На фартучках; • «Би-ба-бо»; • Игрушек (резиновых); • Плоскостной; настольный; • Теневой театр • Ширма • Домики из фанеры <p>«Уголок ряжения»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • одежда на плечиках (можно сундучок); • аксессуары для сказочных персонажей, шапочки; различные юбки; платья, фартучки, кофточки; • бусы из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов, ленты, косынки
<p>Микроцентр «Творчества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • альбомы для рассматривания (тематические.сезонные и т.д.); • картотека тематических книжек-раскрасок); • дидактические игры для развития творческих способностей; • трафареты, обводки • картон, цветная и разноцветная бумага, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка; • восковые мелки, акварельные краски, гуашь, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, набор шариковых ручек, вата, ватные палочки, губки; • пластилин, наборы для детского творчества; • инструменты: кисти разной толщины, доски для лепки, палочки, стеки., поролон, магнитная доска, ножницы (в безопасном месте); <p>кленки, салфетки, баночки, стаканчики-непроливайки, подставка, карандашницы</p> <ul style="list-style-type: none"> • клеенки
<p>Микроцентр «Музыкальный»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан колокольчики;погремушки); • Игры и пособия по ознакомлению детей с музыкальными произведениями, с инструментами; • Медиатека; • музыкальные игрушки; народные игрушки; • Микрофоны • Синтезатор • Гитары

3.2. Режим дня

Режим дня для детей младшей группы (3-4 года) № 1 (на холодный период)

<p>Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика</p>	<p>07.00 - 08.20</p>
<p>Подготовка к завтраку, завтрак</p>	<p>08.20 - 08.50</p>
<p>Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение/или Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям</p>	<p>08.50 - 09.20</p>

I занятие	09.20 - 09.35
Динамическая пауза	9.35 – 9.45
II занятие	9.45 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	10.00- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Совместная деятельность взрослого с детьми; самостоятельная деятельность детей, игры и занятия по интересам	15.40 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуги. Уход детей домой.	18.30 - 19.00

Режим дня для детей младшей группы (3-4 года) № 1 (на тёплый период)

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.50
Игры, самостоятельная деятельность	08.50 - 09.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10- 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 - 16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10 - 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50 - 18.20
Игры, общение, досуги. Уход домой.	18.20 - 19.00

Примерный режим дня на летний оздоровительный период (при благоприятных погодных условиях)

Приём детей на участке, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Подготовка и выход на прогулку. Прогулка (самостоятельная деятельность детей). Занятие (музыкальное или физкультурное) на улице	9.00-9.55
Возвращение в группу, подготовка ко второму завтраку	9.55-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры).	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и оздоровительные мероприятия, игры.	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00-19.00

Примерный режим дня на летний оздоровительный период (при неблагоприятных погодных условиях)

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10
Зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Утренний круг	8.45-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Занятие (музыкальное или физкультурное)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность, игры, наблюдения.	10.10-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и оздоровительные мероприятия, игры.	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Вечерний круг	15.40-16.00
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00-19.00

3.3. Расписание занятий

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

С ДЕТЬМИ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №2

День недели	Совместная образовательная деятельность
-------------	---

Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. 09.00 – 09.15 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении 2. 09.35 - 09.50 ОО «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира»
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. 09.00– 09.15 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 2. 09.35– 09.50 ОО «Познавательное развитие» ФЭМП, дидактические игры, сенсорное развитие, конструирование
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. 09.00 – 09.15 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении 2. 09.35– 09.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. 09.00– 09.15 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка 2. 09.35 – 09.50 ОО «Художественно-эстетическое развитие» Лепка/Аппликация
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. 09.00 – 09.15 ОО «Физическое развитие» физическая культура в помещении 2. 09.30 – 09.45 ОО «Развитие речи. Речевое развитие»

ЛИТЕРАТУРА

Информационно-методическое обеспечение ОП ДО

1. «Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа» Сержантова Ю. Б., Елоева А. В., Батова И. С, издательство: Учитель, 2016 г.;
2. «Конспект занятий во 2-ой младшей группе детского сада. Окружающий мир. Физкультура», Карпухина Н. А., издательство: ИП Лакоценина, 2009 г.;
3. «Конспект занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи, художественная литература», Карпухина Н. А., издательство: ИП Лакоценина, 2009 г.;
4. «Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе. «Детство». 2мл. гр. (ФГОС)» Гладишева Н. В. , издательство: Волгоград «Учитель»;
5. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года)» Абрамова О. А., издательство: Мозаика-Синтез;
6. «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий». ФГОС Нищева Н. В., издательство: СПб Детство-пресс;
7. «Развитие мелкой моторики у детей 3—5 лет», издательство: Сфера образования;
8. «Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет. Методическое пособие», издательство: Сфера образования;
9. «Беседы о временах года» Автор: Шорыгина Т. А., издательство: Сфера образования;
10. «Мастерим с детьми 3-4 лет», издательство: Москва Мозаика-Синтез;
11. «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет (Здоровье. Физическое развитие) » Автор: Харченко Т. Е., издательство: Москва Мозаика-Синтез;
12. «Конструирование в детском саду. 2 младшая группа». Учебно-методическое пособие ФГОС ДО Автор: Лыкова И. А., издательство: «Цветной мир»;
13. «Изобразительная деятельность в детском саду: Ранний возраст. Планирование, конспекты» Лыкова И. А. , издательство: Карапуз, 2009 г.;
14. «Раз - ступенька, два - ступенька... » Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации Петерсон Л. Г., издательство: Ювента 2012 г.;
15. «Игралочка. Математика для детей 3-4 лет». Часть Автор: Петерсон Л. Г., издательство: Ювента;
16. «Раз - словечко, два – словечко для детей 3-4 лет». Автор: Колесникова Е.В., издательство: Ювента;
17. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Автор Колесникова, издательство: Ювента;
18. «Добро пожаловать в экологию + CD. Методическое пособие». Автор: Воронкевич О. А., издательство: СПб Детство-пресс;
19. «Добро пожаловать в экологию!». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет Автор: Воронкевич О. А. Издательство: Детство-пресс;
20. «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». Автор: Дыбина О. В., издательство: Сфера образования;
21. «Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий». Автор: Колдина, издательство: Мозаика-Синтез;
22. «Аппликация с детьми 3-4 лет». Автор: Колдина, издательство: «Мозаика-Синтез»;
23. «Рисование с детьми 3-4 лет». Автор: Колдина, издательство: «Мозаика-Синтез»;
24. «Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников». Автор: Федотова А. М., издательство: Сфера образования;
25. «Оригами для самых маленьких», издательство: Айрис;
26. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. Л. Л. Тимофеева, издательство: СПб Детство-пресс 2015 г.;
27. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Планирование работы, беседы, игры. Полюнова В. К., издательство: СПб Детство-пресс 2016 г.;
28. «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций». Младший и средний возраст. О. М. Ельцова, издательство СПб Детство-пресс 2018 г.;
29. «Правила дорожного движения для детей 3 – 7 лет». Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Г. Д. Беляевский, издательство: Волгоград «Учитель»;
30. «Малоподвижные игры и игровые упражнения». М. М. Борисова, издательство: Москва Мозаика-Синтез 2017 г.;
31. «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. Н. Ф. Губанова, издательство: Москва Мозаика-Синтез 2015 г.;
32. «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. О. А. Соломенникова, издательство: Москва Мозаика-Синтез 2015 г.;

33. «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. Л. И. Пензулаева, издательство: Москва Мозаика-Синтез 2015 г.;
34. «Математика в детском саду». Авторская программа. В. П. Новикова, издательство: Москва Мозаика-Синтез 2015 г.;
35. «Развитие творческого мышления». Работаем по сказке. О. А. Шиян, издательство: Москва Мозаика-Синтез 2016 г.;
36. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста». Т. Б. Полянская, издательство СПб Детство-пресс 2010 г.;
37. «Логико-математическое развитие дошкольников». З. А. Михайлова, Е. А. Носова, издательство СПб Детство-пресс 2015 г.;
38. «Сказки-пересказки». Обучение дошкольников пересказыванию. Т. А. Куликовская, издательство СПб Детство-пресс 2016 г.;
39. «Бодрящая гимнастика для дошкольников». Т. Е. Харченко, издательство СПб Детство-пресс 2013 г.;
40. «Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр». Технологические карты. Младшая группа. Т. В. Березенкова, издательство: Волгоград «Учитель» 2012 г.;
41. «Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа Автор: Кастрыкина В. Н., издательство: Учитель Волгоград.

Приложение 1

Календарное планирование совместной деятельности

Тема _____

Группа № _____ дата _____

ОО	Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая)	Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская)	Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора)	Художественно-эстетическое развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование)	Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная)
Образовательная деятельность в режимных моментах					
Индивидуальная работа с детьми					
Самостоятельная деятельность детей					

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ С ДЕТЬМИ НА 2023 г.

Тема недели _____

Тема недели _____

понедельник	<p>1. Физическая культура по плану инструктора ФК Цель: _____ ПР ФЦКМ _____ Цель: _____ _____</p>	<p>1. Физическая культура по плану инструктора ФК Цель: _____ ПР ФЦКМ _____ Цель: _____ _____</p>
вторник	<p>1. Музыка по плану муз. руководителя Цель: _____ 2. ПР ФЭМП _____ Цель: _____ _____</p>	<p>1. Музыка по плану муз. руководителя Цель: _____ 2. ПР ФЭМП _____ Цель: _____ _____</p>
среда	<p>1. Физическая культура по плану инструктора ФК 2. ХЭР Рисование _____ Цель: _____ _____</p>	<p>1. Физическая культура по плану инструктора ФК 2. ХЭР Рисование _____ Цель: _____ _____</p>
четверг	<p>1. Музыка по плану муз. руководителя 2. ХЭР Лепка\аппликация _____ Цель: _____ _____</p>	<p>1. Музыка по плану муз. руководителя 2. ХЭР Лепка\аппликация _____ Цель: _____ _____</p>
пятница	<p>1. Физическая культура _____ Цель: _____ _____ 2. Развитие речи _____ Цель: _____ _____</p>	<p>1. Физическая культура _____ Цель: _____ _____ 2. Развитие речи _____ Цель: _____ _____</p>

Планирование прогулки на неделю с _____ по _____, группа № _____

Тема недели _____

Образовательные области и виды деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Самостоятельная деятельность детей
	Групповая/подгрупповая	индивидуальная	
Социально-коммуникативное развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, трудовая)			
Познавательное развитие (виды д-ти: игровая, познавательно-исследовательская)			
Речевое развитие (виды д-ти: игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора)			
Художественно-эстетическое			

развитие (виды д-ти: игровая, музыкальная, изобразительная, конструирование)			
Физическое развитие (виды д-ти: игровая, двигательная)			

Взаимодействие с родителями группы № 2

Месяц _____ 2023-2024 учебный год

1 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____	2 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____	3 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____	4 неделя месяца с _____ по _____ тема недели _____

--	--	--	--