Дистанционные и мобильные форматы образования в ОДОД

Педагог дополнительного образования,
руководитель объединения «Медиа-школа»
Калинин Иван Владимирович

Дистанционное образование – образование, которое полностью или частично осуществляется с помощью телекоммуникационных технологий без посещения ОУ.

Каким образом построена система дистанционного образовательного процесса?

- Учитель назначает ученикам задания
- Дети изучают материалы и выполняют задания
- Учитель ставит отметку и комментирует
- Отметка автоматически отображается в электронном журнале и дневнике

Такая схема взаимодействия предполагает полное погружение педагога и учащихся в ту образовательную платформу, на которой происходит взаимодействие. На сегодняшний день рынок таких платформ хорошо развит. Назову только те из них, которыми, наверняка, уже пользовались многие педагоги: это – «Я-класс», «Учи.ру», «Российская электронная школа» и другие. Все они построены по одному принципу, который мне будет удобнее раскрыть на примере платформы «Moodle».

В подобных платформах всё взаимодействие проходит через условно-обезличенные интернет-сайты, на которых основными элементами являются материалы для самостоятельного ознакомления учащимися, задания для выполнения и чаты для общения с преподавателем. Конечно, без личного контакта, как мы понимаем, эффективность такого образования, построенного только на самостоятельной мотивации школьников, будет очень низкая. Кроме того, создание таких платформ для курсов ДО будет очень трудозатратно, так как на сегодняшний день практически нет подобных платформ, выходящих за рамки академического образования.

Единственным жизнеспособным примером, который я могу рекомендовать лично являются сайты Российского Движения Школьников и Корпоративного Университета РДШ, на которых представлены крупные обучающие блоки по таким направлениям как творчество, личностное развитие, ЗОЖ, волонтёрство и другие, которые мы используем при проведении занятий объединения «Медиа-школа». Таким образом, эти инструменты должны, на мой взгляд, являться именно дополнением основного содержания программ ДО.

В противовес этой группе ЭУК существуют те из них, которые обеспечивают «удалённое присутствие» через онлайн-конференции и видеосвязь. Среди них – знакомый многим “Zoom”, “Diskord”, “Skype”. Преимущество здесь в том, что преподаватель и ученик могут видеть друг друга в реальном времени и условно-свободно общаться и взаимодействовать в ОБЕ (!) стороны.

Примерами использования таких инструментов в реализации программ ДО является проведение онлайн-занятий как лекционного типа (которые построены, в основном, на изложении преподавателем теоретического материала), так и занятий практического или комбинированного типа, так как функционал программ позволяет легко группировать участников встречи на микрогруппы для обсуждений (~ разделение на «залы» в Zoom), демонстрировать другим участникам содержимое экрана своего устройства (такая функция очень удобна для совместной работы по поиску и редактированию информации при работе с текстами и фотоотчётами о событиях школьной жизни, создании контент-плана школьного сообщества в социальных сетях и т.д.), данные приложения позволяют участникам проводить занятия в формате круглых столов или конференций, в том числе, с удалённой демонстрацией выступающими иллюстраций и презентаций в любых форматах.

Мобильное обучение отличается от дистанционного тем, что не подменяет обучение как таковое, а предоставляет доступ к образовательным ресурсам в любой момент через мобильные технологии, например, смартфоны или планшеты (то есть, параллельно основному образовательному потоку, являясь его дополнением).

Чем же можно дополнить основное содержание программы ДО?

- видео
- аудио
- иллюстрации
- дополнительные источники информации
- инструменты обратной связи

Все эти моменты не являются просто набором не связанных между собой источников информации. Наоборот, задача педагога подобрать дополнительные источники таким образом, чтобы их содержание расширяло границы знаний учащихся, ориентировало их на лучшие образцы. Так, например, при изучении темы о грамотном подборе визуального материала к постам в социальных сетях, имеет смысл обратиться к собранной педагогом заранее подборке качественных и некачественных постов различных авторов, с обязательным обсуждением каждого из них с точки зрения удачного подбора фото и иллюстраций и выработки учащимися на основе просмотренных качественных постов собственных правил размещения фото и иллюстраций в социальных сетях. При изучении структуры и информационного наполнения интернет-сайтов, необходимо обратиться вместе с учащимися к грамотно организованным сайтам государственных органов, неправительственных организаций и т.д. Таким образом, все эти образцы должны служить качественными ориентирами, к которым могут стремиться учащиеся как к результату освоения программы ДО.

Естественно, что требуется адаптация контента к мобильному формату. Для этого Вы:

1. Вы разбиваете информацию на небольшие порции и упаковываете их в различные форматы — например, видео, текст и изображения.
2. Каждая единица самодостаточна, но является частью всей системы.

3. В каждом блоке одно действие, правило, событие и т.д. и возможна отработка с помощью упражнений.

Подготовленный таким образом учебный материал я использую в качестве дополнения к занятиям:

- Для повторения и обобщения материала (Например, работа с онлайн-кластерами «Облако слов» или создание интеллект-карт при подведении итогов темы)
- При выполнении домашних заданий (Так, одним из заданий учащимся при изучении темы «Графический дизайн» является знакомство с дизайн-макетами платформы Canva и создание собственного шаблона для разных целей на основе понравившихся элементов)
- Для подготовки к контролю (Так, хорошим инструментом повторения основных правил подготовки интервью является совместный просмотр и комментарий соответствующей инфографики по теме)
- В случае отсутствия или болезни (Так, по материалам, размещаемым в группе ВКонакте или с помощью предложенных педагогом видео-лекций отсутствующий учащийся может восполнить недостающую информацию)

Естественно, что на сегодняшний день нет необходимости педагогу каждый раз выдумывать всеэти и другие формы с нуля, этим и так полон интернет. Только нужно уметь отобрать оттуда качественный материал. Приведу примеры:

- Инфографика является более удобным способом для представления и запоминания логических связей и отношений между элементами.
- Если на занятии много раздаточного материала или требуется сослаться на сторонние объекты, следует использовать QR-коды, содержащие тексты, видео, задания, ссылки на сторонние сайты. Кроме этого, на занятиях мы учимся также грамотно интегрировать возможности QR-кодов в окружающее школьное пространство школы (для создания интерактивных объявлений, форм записи на онлайн-мероприятия и др.)
- Видео-лекции. Узкие вопросы, частые вопросы, специфические знания не всегда находятся в сфере компетенции педагога. Для работы с этими вопросами на сегодняшний день представлено огромное количество видео-лекций от специалистов. Платформу, которой реально стоит воспользоваться в ДО, я уже называл, это сайт РДШ. Так, именно оттуда я смог получить материалы видео-лекций по теме «Журналистика» от ведущих экспертов в этой области, и организовать совместный их просмотр и обсуждение с учащимися, так как не являюсь специалистом в этой области.
- Социальные сети, группы позволяют совместить учебную информацию с коммуникацией (через беседы, сообщения сообществ и др.). Основная цель таких инструментов – это возможность всегда вернуться к пройденному материалу. Но для этого должно соблюдаться железное правило: контент должен соответствовать темам занятий, а не быть «свалкой» разного материала по теме всего курса ДО. Должна быть понятная логика и структура, отражённая в меню сообщества или разделе «Навигация». Созданию и ведению сообществ в социальных сетях также посвящён отдельный блок в программе «Медиа-школа».

Конечно, не каждый педагог склонен использовать все эти инструменты, более того, не все они понятны для начинающего пользователя. Именно поэтому мы предлагаем к вашим услугам медиа-ресурсы школы и наше техническое оснащение:

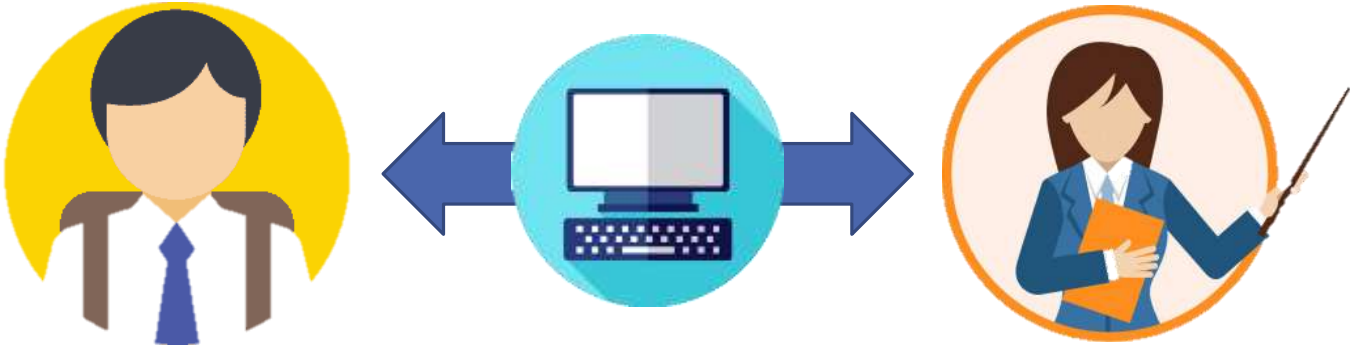
- Школьный сайт
- Социальные сети (VK, YouTube)
- Телевизионные панели
- Радиоузел

Я снова повторяю, что, если сложить вместе весь ресурс наших педагогов, то получится огромное энергетическое поле. Именно поэтому мы должны накапливать весь наш потенциал, создавать некую «базу данных», содержащую результаты работы коллег и лучший опыт других учреждений. В этом тоже могут помочь медиа-ресурсы, в т.ч. социальные сети, где мы постоянно аккумулируем успехи учащихся, все снятые нашими учителями-предметниками видео-фильмы, постановки творческих коллективов ОДОД и другие материалы о жизни школы.

Почему это важно? А потому, что именно так мы можем работать над позитивным имиджем нашей школы, поднимая её престиж в окружающем пространстве района и города. И мы приглашаем каждого из вас включаться в эту работу!

Дистанционные и мобильные форматы образования в ОДОД

Дистанционное образование – образование, которое полностью или частично осуществляется с помощью **телекоммуникационных технологий без посещения ОУ**.



Дистанционное образование это громоздкая система:

- Учитель назначает ученикам задания
- Дети изучают материалы и выполняют задания
- Учитель ставит отметку и комментирует
- Отметка автоматически отображается в электронном журнале и дневнике

Например:

ЯКласс

UCHi.RU

moodle

РОССИЙСКАЯ
ЭЛЕКТРОННАЯ
ШКОЛА

Преступления против жизни и здоровья

- Преступления против жизни
- Преступления против здоровья.
- Подготовить презентацию
- Презентация по теме
- Тест
- Чат. Девиантное поведение и право

Преступления против свободы, чести и достоинства личности

- Лекция 4
- Ответить на вопросы
- Подготовить доклад
- Решение задач
- ППВС РФ от 24.12.2019 г.

Другой вариант – это **«удалённое присутствие»** через онлайн-конференции, видеосвязь

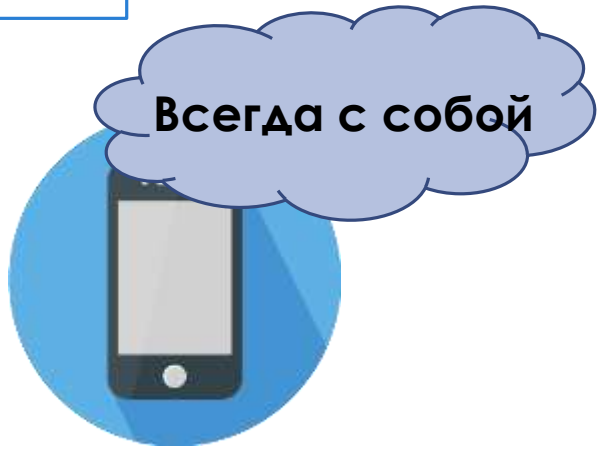
zoom

DISCORD

skype™

Мобильное обучение = доступ в любой момент **через мобильные технологии**, например, смартфоны или планшеты.

Не как замена, а как дополнение к традиционному образованию



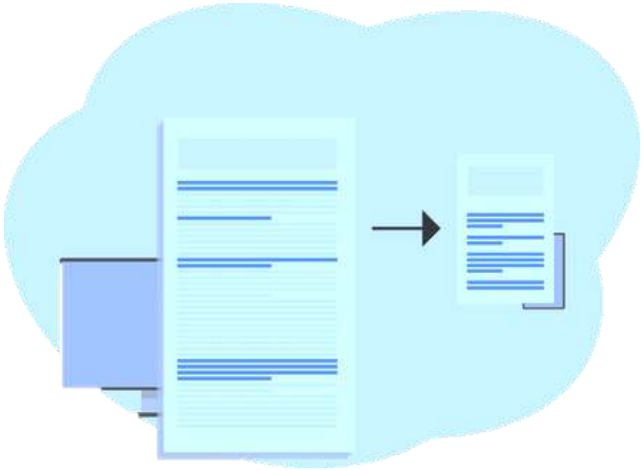
Если это – дополнение, то чем можно дополнить?

- видео
- аудио
- иллюстрации
- дополнительные источники информации
- инструменты обратной связи

Как?

1. Вы разбиваете информацию на **небольшие порции** и **упаковываете их в различные форматы** — например, видео, текст и изображения.
2. Каждая единица самодостаточна, но является частью всей системы.
3. В каждом блоке одно действие, правило, событие и т.д. и возможна отработка с помощью упражнений.

Адаптация контента к мобильному формату



Когда?

Возможно использовать в качестве самостоятельного учебного материала или в качестве дополнения к занятиям.

- **Дополнение конспекта**
- **Для повторения и обобщения материала**
- **При выполнении домашних заданий**
- **Для подготовки к контролю**
- **В случае отсутствия или болезни**

Всё это не нужно выдумывать, этим и так полон интернет. Только нужно уметь отобрать оттуда качественный материал.

УК РФ Статья 282. Возбуждение ненависти либо вражды, а равно унижение человеческого достоинства

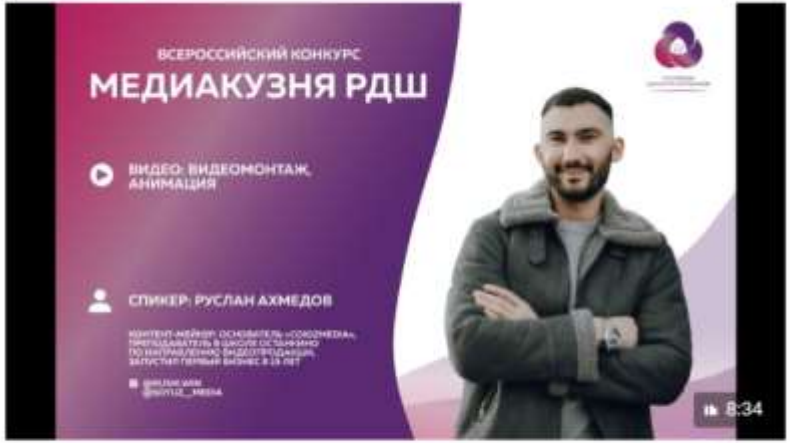
Наказание:
Лишение свободы на срок от 2 до 5 лет

РДШ | Санкт-Петербург
28 окт в 17:17

МОНТИРУЕМ ВИДЕО

Всегда хотел научиться монтировать видео или узнать, как правильно работать с анимацией?

Образовательный блок подходит к завершению, и самое время познакомиться с одной из самых сложных деталей в видео — с монтажом!
Показать полностью...



Всероссийский конкурс "Медиакузня РДШ". Видео: видеомонтаж, анимация
4 033 просмотра

Источник: РДШ Медиа

Узкие вопросы, частые вопросы, специфические знания и т.д.

На сегодняшний день представлено огромное количество видео-лекций от специалистов

Социальные сети, группы …

Данное изображение выбрано ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО для иллюстрации

Учебная информация

+

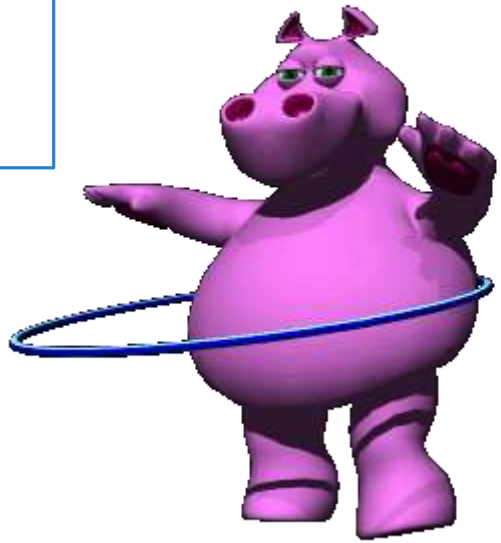
Коммуникация

Тогда контент должен соответствовать темам занятий, а не быть «свалкой» разного материала по теме всего предмета.
Должна быть понятная логика и структура.

Медиа-ресурсы школы

Техническое оснащение:

- Школьный сайт
- Социальные сети (VK, YouTube)
- Телевизионные панели
- Радиоузел

Помощь при подготовке и проведении чего-либо (…)

Спасибо за внимание!