

## **«Использование библиотечно-информационного центра для формирования валеологической компетентности детей дошкольного возраста»**

**Ефремова Оксана Александровна**

**Библиотекарь**

В настоящее время необходим принципиально новый взгляд на решение проблемы преемственности, при котором дошкольное образование, являясь первым уровнем системы общего образования, обеспечивает базисное развитие способностей ребёнка, а начальная школа, используя опыт детского сада, способствует его дальнейшему личностному становлению. Первым шагом в решении данной проблемы должно быть определение единых подходов в образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста.

В системе образования школа и детский сад являются двумя очень важными смежными звеньями. Успехи в школьном обучении во многом зависят от качества знаний и умений, сформированных в дошкольном детстве, от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребенка, т.е. от развития умственных способностей ребёнка.

Необходимость реализации программы преемственности дошкольных групп и школы является значимой и очень важной. Как говорил Василий Александрович Сухомлинский, «от того, как будет чувствовать себя ребенок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь дальнейший путь к знаниям».

Под валеологической компетентностью, понимают наличие необходимых знаний, опыта и навыков, позволяющих дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Исходя из этого, нами были конкретизированы задачи воспитания валеологической культуры дошкольников. Это формирование осознанного отношения к здоровью как ведущей ценности и мотивации к здоровому образу жизни; накопление знаний о здоровье, обретение умений и навыков, поддерживающих, укрепляющих и сохраняющих здоровье; становление валеологической компетентности ребенка, как готовности самостоятельно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения в непредвиденных ситуациях и оказания элементарной медицинской, психологической помощи.

Как мы видим, в основе такой компетентности лежат знания, которые ребенок получает через различные виды деятельности – игровую, изобразительную, трудовую, чтение или слушание книг, занятия, праздники, досуг, или прогулки. Одним из таких здоровьеобразующих пространств может стать библиотечно-информационный центр.

Поэтому я выделила ряд важных, на мой взгляд, задач библиотеки, как информационного ресурса для формирования валеологической компетентности:

Прежде всего, это повышение уровня познавательного интереса детей дошкольного возраста, через приобщение их к культуре чтения художественной литературы. Умение правильно воспринимать литературное произведение, осознавать наряду с содержанием и элементы художественной выразительности не приходит к ребенку само собой: его надо развивать и воспитывать с самого раннего возраста.

В связи с этим очень важно формировать у детей способность активно слушать произведение, вслушиваться в художественную речь. Благодаря этим навыкам у ребенка будет формироваться своя яркая, образная, красочная, грамматически правильно построенная речь.

Затем создание условий для успешной адаптации младших школьников к условиям обучения, а именно формирование навыка смыслового чтения.

Как установили учёные, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор №1 – это смысловое чтение, которое гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все вместе взятые факторы. Чтение – это основной источник получения информации для человека. Программа начальной школы предусматривает постепенное формирование навыка смыслового чтения от класса к классу.

Чем же отличается «простое чтение» от смыслового? Смысловое чтение – это универсальное учебное действие, позволяющее использовать информацию, полученную при чтении, для решения предметных и метапредметных учебных задач; Смысловое чтение – это целенаправленно организованный поиск информации в прочитываемом тексте.

Одной из важных проблем смыслового чтения это незнание или непонимание его психологических составляющих. Всегда найдутся дети, испытывающие большие трудности при работе с текстом. Они с большим трудом или совсем не воспринимают информацию в понимании текста, в выделении смысловых единиц, в установлении причинно-следственной связи между смысловыми единицами, в формулировании основной мысли текста, в формулировании вопросов к тексту, в поиске ответов на вопросы к тексту.

Для оказания помощи в преодолении перечисленных трудностей необходимо понимать психологические составляющие смыслового чтения. Это зрительное восприятие, произвольное внимание, смысловая память, логическое мышление, мотивация. Для выявления детей, испытывающих подобные затруднения, необходима совместная работа библиотекаря, воспитателя, психолога, логопеда и своевременная диагностика.

И третья задача: воспитание культуры здоровья через освоение художественной литературы посвященного здоровьесбережению.

Если еще десять лет назад дошкольник обязательно читал с родителями книжку на ночь, то теперь на смену книгам пришли компьютерные игры, телевизор и другие «блага» XXI века. Родители все чаще задаются вопросом, почему их дети не читают, забывая в первую очередь о том, что любовь к книге начинается с примера. Прививать любовь к слову печатному необходимо в самом раннем возрасте. Именно поэтому программа дошкольного образования включает в себя сотрудничество школьной библиотеки и детского сада. Как помочь малышу полюбить книгу и повысить познавательный интерес к самому процессу чтения?

Очень важно научить детей слушать и воспринимать художественные произведения, во время чтения поддерживать у детей интерес к слушанию литературного произведения,

объяснить ребенку, как важны рисунки в книге, как многое можно узнать, рассматривая иллюстрации.

Свою работу мы начали с мониторинга выявления мнения родителей о значимости книги в семье, формированию эстетического восприятия и понимания произведений художественной литературы.

Родителям подготовительной группы было предложено ответить на три вопроса: 1) Как часто вы покупаете детские книги 2) Как часто вы читаете детям вслух 3) Есть ли в домашней детской библиотеке книги о здоровье и здоровом образе жизни. Затем, была проведена диагностика сформированности смыслового слушания литературного текста.

Результаты мониторинга показали, что большинство родителей довольно часто покупают новые книги, но только 27 % опрошенных ответили, что в домашней библиотеке есть книги валеологического содержания.

Регулярно читают вслух детям всего 20% родителей. Поэтому после прочтения книги на все 5 вопросов по тексту ответили только 47% опрошенных, Правильно на один вопрос ответили 13%.



Следующим шагом стало проведение цикла занятий «Путешествие в мир книг», посвященный книгам валеологического содержания такие как, «В гостях у Мойдодыра», «Гимнастика для головастика», «Разговор о правильном питании»

Формы организации занятий носят практико-ориентированный характер: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки для малышей, путешествия по страницам книг. Содержание занятий создает условия для применения и углубления полученных знаний. Занятия имеют практико-ориентированную направленность, для дошкольников создаются условия для практической работы с разными типами и видами книг, детскими периодическими изданиями.

Ценностные ориентиры содержания программы заключается в том, что в процессе общения с книгой у ребенка развиваются память, внимание, воображение. Занятия помогают дошкольнику общаться с детскими книгами, рассматривать, кто-то может уже читать, получать необходимую информацию о книге и ее содержании.

Большое значение для привлечения ребенка к чтению и библиотеке представляет интерьер читального зала. Чистота, свет, уют - это не все составляющие образцового читального зала. К ним присоединяется содержательное оформление помещения. Большое значение имеют книжные тематические выставки посвященные теме здоровья, которые проводятся один раз в декаду. Выставки по ЗОЖ пользуются большой популярностью в библиотеке.

Главная цель такой выставки — привлечь внимание детей к конкретной теме, проблеме, побудить к чтению книг и других документов по этой теме, путем представления и рекомендации лучших из них. Школьная библиотека обладает достаточным потенциалом для организации самых разнообразных выставок и тематических уголков по данной проблеме. Тематика книжных выставок очень разнообразна: «О физкультуре и спорте», «О личной гигиене», «О болезнях и врачах», «О режиме дня и умении ценить время»



Особое место в плане работы библиотеки занимает организация познавательно-игровых мероприятий для дошкольников и учащихся начальной школы.

К литературным играм относятся: викторины, литературные путешествия, конкурсы внимательных, литературные загадки. Все перечисленные формы относятся к интерактивным методам работы с детьми, так как включают творческие задания, обучающие и образовательные игры, вопросы-размышления, требования, предъявляемые к интерактивным методам. Главное условие – чтобы они не только закрепляли старый изученный материал, а еще и изучали новый. Литературная игра обычно завершает определенный этап работы с детьми, когда они уже познакомились с новыми книгами. Регулярно проводится Викторина «Азбука здоровья», мастерская «Рисуем любимых животных», мероприятия в рамках проекта Этнокалендарь, традиционная игра «Масленица», квест игра «Что такое хорошо и что такое плохо?» и многое другое.

Литературное путешествие – игры, которые проводятся по краеведческой, географической, исторической, научно-популярной и художественной литературе. Обязательный элемент литературного путешествия — карта или схема маршрута.

Одной из эффективных форм работы является «Книжный театр» С помощью кукол можно эмоциональнее, нагляднее, доходчивее рассказать о писателе, его творчестве, рекомендовать книги. Кукольный театр в детской библиотеке выступает как игровая форма работы с книгой. Назначение мероприятия этой формы заключается, прежде всего, в

духовной реабилитации ребенка. Обычно театрализация произведения не является полным повторением оригинала. Его суть – обязательная недосказанность, которая увлекает детское воображение и подталкивает ребенка к прочтению книги.

В заключении хотелось бы отметить, что библиотека – это огромный мир социальных коммуникаций. Благодаря совместным занятиям библиотечного центра и дошкольного отделения, значительно вырос уровень речевого развития, коммуникативных навыков, повысился познавательный интерес к книге. Дети уже по иллюстрации или отрывку могут назвать произведения и автора.

Для многих родителей тоже дошел смысл и значение этой работы, они сумели понять, что книга – это не прошлое, а настоящее, что чтение может доставить эстетическое наслаждение, а общение с книгой расширяет горизонты перед человеком, и является другом и советчиком. Родители выпускников заметили изменение познавательного интереса детей после цикла занятий, проведенных в школьной библиотеке. Этот факт указывает и на социальную значимость поставленной проблемы.

И самое главное, придя в школу первого сентября, они уже знают, что их там ждет и встретит друг – школьная библиотека!

